



Mesto Pezinok
Radničné námestie 7
SK-902 14 Pezinok

Vydavateľ

PEZINČAN

11. september 2020

9/2020

53. ročník

PEZINSKÝ MODRÁK
VÝMENNÉ STRETNUTIE
ZBERATEĽOV

Pezinok žije

Vyberáme pre vás

SAMOSPRÁVA

**Nové pravidlá pre
kuchynský odpad**

strana 2

SAMOSPRÁVA

**Školy využili letné
prázdniny**

strana 3

KULTÚRA

**Igor Piačka: Pri maľovaní
si plní svoje detské sny**

strana 7

SPEKTRUM

**Orientační bežci bojujú
s odpadom**

strana 11

ŠPORT

**Čokoládová
tretra 2020**

strana 12



#projekty



Športové ihrisko na Suvorovovej ulici dostane nový povrch

Športové ihrisko, ktoré sa nachádza za bytovým domom na Suvorovovej ulici č. 40, čaká do konca septembra obnova.

Existujúca hracia plocha na multifunkčnom ihrisku na Suvorovovej ulici má v súčasnosti asfaltový povrch, ktorý je v nevyhovujúcom stave. Popraskaný a hrboľatý hracíu plochu nahradí asfaltový betón. Okrem úpravy povrchu pribudnú aj dve basketbalové dosky a nové čiary pre basketbal.

Na opravené ihrisko sa môže športujúca verejnosť tešiť už od 1. októbra, keďže lehota dodania predmetu zákazky je do konca septembra. Práce realizuje víťaz verejného obstarávania firma Swietelsky - Slovakia, spol. s r. o., Mokráň záhon 4, Bratislava v sume 11 990,24 € s DPH.

-nb-

V stredu 2. septembra sa po letných prázdninách opäť otvorili brány škôl. Začiatok školského roka bol však vzhľadom na pretrvávajúcu pandémiu koronavírusu netradičný - sprevádzaný bezpečnostnými a preventívnymi opatreniami. Meranie teploty, dezinfekcia rúk, odstupy a povinné rúška zmenili priebeh prvého školského dňa aj v pezinských školách.

Deti sa vrátili do školských lavíc za sprísnených hygienicko-epidemiologických opatrení, ktoré vyplývajú z nariadení a odporúčaní Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR a usmernení Úradu verejného zdravotníctva. Napriek sťaženým podmienkam, s ktorými sa museli školy vyrovnávať, privítali svojich žiakov s optimizmom a úsmevom. Väčšia pozornosť bola už tradične venovaná prváčikom, aby ich prvý kontakt so školou sprevádzali čo najpozitívnejšie pocity. V triedach ich privítali usmiate pani

učiteľky i zástupcovia mesta Pezinok. Primátor Igor Hianik a zástupkyňa primátora Mária Wagingerová zažehali deťom z prvých ročníkov v ZŠ Kupeckého a ZŠ Fándlyho veľa dobrých kamarátov a úspechov v školskom roku 2020/2021.

V súvislosti s aktuálnou epidemiologickou situáciou sú všetky štyri základné školy v zriaďovateľskej pôsobnosti mesta - ZŠ Fándlyho, ZŠ Jána Kupeckého, ZŠ Na bielenisku, ZŠ s MŠ Orešie - pripravené zabezpečiť nariadené preventívne opatrenia. Upravila sa prevádzka

škôl, činnosť školských klubov detí, stravovanie i vyučovanie. Samozrejmosťou sú dezinfekčné prostriedky na ruky, zvýšená hygiena priestorov, zabezpečenie rúšok, štítov, teplomerov a ďalších nariadení pre zamedzenie šírenia vírusu. Vývoj situácie školy pravidelne sledujú a prispôbujú svoju činnosť všetkým nariadeniam vydaným s cieľom minimalizovať riziko nákazy.

Najbližší oddych od školských povinností čaká žiakov už 29. októbra počas jesenných prázdnin. Vianočné prázdniny sa začínajú 23. decembra, potrvajú do 7. januára 2021. Polročné budú 1. februára, jarné od 1. do 5. marca a veľkonočné od 1. do 6. apríla. Školské vyučovanie sa končí 30. júna 2021.

Text a foto: -nb-

..... Rýchla správa

#ROR



Rúško
Odstup
Ruky

Vzhľadom na rastúci počet potvrdených prípadov ochorenia COVID-19 a na nové opatrenia Regionálneho úradu verejného zdravotníctva Bratislava platné od 6. septembra (strana 2) nezabúdajte na dodržiavanie základnej zásady ROR: Rúško Odstup Ruky, čiže nosenie rúška, dodržiavanie odstupu a dezinfekcia rúk. Ide o veľmi účinnú prevenciu, ktorou dokážeme efektívne chrániť seba i svoje okolie a prispievať tak k zamedzeniu šírenia nákazy.

Od budúceho roka budú platiť nové pravidlá pre kuchynský odpad

▣ **Zvykli sme si separovať papier, sklo či plastové fľaše. Čoskoro, už od začiatku budúceho roka, sa táto povinnosť bude vzťahovať aj na odpad, ktorý vyprodukuje v kuchyni – na šupky zo zemiakov, mrkvu, zvyšky potravín. Mimochodom, práve v nakladaní s týmto druhom odpadu Slovensko výrazne zaostáva za vyspelými štátmi.**

Od roku 2021 budú mať samosprávy povinnosť zabezpečiť, aby sa separoval kuchynský biologický odpad z domácností. Pre mesto Pezinok z tohto vyplýva potreba vyriešiť dovtedy viaceré technických detailov. Zákon poskytuje dočasné výnimky len mestám Bratislava a Košice, ktoré odpad spaľujú a môžu tak robiť do roku 2023. Potom aj tieto mestá budú musieť triediť bioodpad z domácností.

„Pôjde o zber odpadu, ktorý vzniká v kuchyniach fyzických osôb. Teda o zber z domácností, pričom nerozlišujeme, či ide o bytový alebo rodinný dom. Nemožno sem však rátať školské jedálne alebo reštaurácie, ktoré už dnes majú túto povinnosť bez výnimky,” povedala pre no-

viny Pezinčan Ing. Oľga Motovská, vedúca referátu životného prostredia, komunálnych služieb a dopravy na Mestskom úrade v Pezinku.

Je známe, že Slovensko ešte vždy patrí ku krajinám, ktoré skládajú príliš veľa odpadu – podľa odhadov ho na skládkach končí až okolo 70 percent. Je to, samozrejme, najlacnejšie riešenie, ale na druhej strane, každá skládka predstavuje environmentálnu záťaž do budúcnosti. Naši susedia, Rakúšania, napríklad „neskládajú” vôbec.

Obzvlášť potom zaostávame v nakladaní s biologicky rozložiteľným odpadom. Ten tvorí až polovicu z množstva odpadu, ktorý denne vyprodukuje slovenské domácnosti. Zároveň sa prá-

ve domácnosti, teda naše kuchyne, podieľajú viac než polovičným podielom (53 percentami) na celkovom množstve potravinového odpadu. Inými slovami, ako sa možno dočítať na stránkach Ministerstva pôdohospodárstva SR, na skládkach končí až polovica peňazí, ktoré Slováci dajú na potraviny!

Najčastejšie obyvatelia SR zdôvodňujú vyhadzovanie potravín tým, že sú pokazené, prípadne, že nakúpili, resp. uvarili viac, než dokážu skonsumovať, dôvodom je taktiež uplynutý dátum spotreby, nesprávne uskladnenie, zlé alebo nevhodné spracovanie jedla, a tiež nesplnené očakávania spotrebiteľa.

Z potravinového odpadu, ktorý domácnosti vyprodukuje, potom viac než 60 percent predstavuje odpad z ovocia a zeleniny, významný je tiež podiel hotových jedál, výrobkov z mäsa, mlieka a cereálne produkty.

Tieto alarmujúce skutočnosti by sa mali od začiatku roku 2021 zmeniť. Tým skôr, že potravinový odpad nielenže zatažuje skládky, ale jeho rozkladanie produkuje tzv. skládkový plyn – jeho súčasťami sú metán, oxidy dusíka a sírovodík. Ide o skleníkové plyny, koncentrácia ktorých nepretržite rastie a prispieva k akcelarovaniu klimatickej zmeny. Tieto látky takisto znečisťujú podzemné vody. Tým skôr je odôvodnené, aby sa odpad, ktorý den-

nodenne produkuje v kuchyni, separoval rovnako ako papier, plasty či sklo a aby končil v bioplynových staniciach.

„Pokiaľ ide o biologicky rozložiteľný odpad pochádzajúci od fyzických osôb, dosiaľ sa zbieral len zelený odpad. Na ten majú dnes majitelia rodinných domov k dispozícii 240-litrové hnedé nádoby – so zeleným odpadom sa pritom doteraz mohol zmiešavať aj odpad kuchynský,” vysvetlila Oľga Motovská z MsÚ Pezinok. „V bytových domoch väčšinou zelený odpad vôbec nemajú. O odvoz a likvidáciu odpadu z verejnej zelene sa starala firma Petmas. Výnimkou je potom niekoľko kontajnerov v meste, kde sa takýto odpad už zbiera – pretože niektoré bytové domy majú svoju súkromnú zeleň, obyvatelia bytovky si kosia okolo svojho domu a pre ich potreby mesto poskytlo kontajnery s objemom 1100 litrov.”

Od 1. januára by sa teda mali zbierať v rodinných domoch zvlášť zelený odpad a zvlášť kuchynský. Rovnako bude potrebné zabezpečiť zber kuchynského biologického odpadu aj v bytovkách, kde zelený odpad nemajú.

„Zákon to ukladá, urobiť to musíme, aj keď nás čaká ešte veľa práce,” uviedla Oľga Motovská. O podrobnostiach ešte bude rokovať Mestské zastupiteľstvo mesta Pezinok. Rovnako sú v hre rôzne technické riešenia – nádoby, frekvencia, s akou sa bude odpad zbierať, spoločnosť, ktorá bude mať túto agendu na starosti a množstvo ďalších detailov.

Čo je však v každom prípade nevyhnutné, ľudia sa budú musieť naučiť rozlišovať, ktorý odpad je ktorý.

Návrh je podľa slov Oľgy Motovskej taký, že by obyvatelia mesta bývajúci v bytovkách aj v rodinných domoch zbierali bioodpad do 240-litrových nádob typu Herkules. Dajú sa hermeticky uzavrieť, aby sa ich obsah nerozliat a aby sa z nich nešíril zápach.

„Dali by sme do mesta určitý počet nádob na sídliská a k rodinným domom. Koncovkou by mala byť bioplynová stanica, ale na tohto koncového odberateľa by sa ešte mala vypísať súťaž. Literu zákona určite splníme, ale bude treba robiť v tomto smere osvetu, vysvetľovať a propagovať,” doplnila Oľga Motovská.

A čo teda možno považovať za zelený odpad?

Trávu, listie, ale napríklad aj zelené odpadky z kuchyne, povedzme vňat z mrkvy či petržlenu. Zatiaľ čo potravinovým odpadom sú šupky zo zemiakov, jablka, mrkvy, citrónu a ďalšieho ovocia a zeleniny, čajové vrecúško, melón, podrvené vaječné škrupiny, oriešky, zvyšky potraviny, mliečne a mäsové produkty. Samozrejme, súčasťou tohto trendu by mala byť aj osvetla v tom smere, aby ľudia vo všeobecnosti vyhadzovali menej potravín.

Téme, ktorá ovplyvní život obyvateľov mesta, sa budeme venovať aj v ďalších číslach novín Pezinčan.

-ky-

Od nedele 6. septembra sa v okrese sprísnilo protiepidemiologické opatrenia

▣ **Okres Pezinok bol zaradený medzi rizikové regióny Slovenska, teda regióny najviac postihnuté koronavírusom. V praxi to znamená, že s účinnosťou od 6. septembra do 30. septembra 2020 nariaďuje Regionálny úrad verejného zdravotníctva Bratislava pre hlavné mesto Bratislava a všetky jej mestské časti, okresy Senec a Pezinok nasledovné opatrenia:**

- **Zákaz usporadúvať hromadné podujatia** športovej, kultúrnej spoločenskej a inej povahy v exteriéroch **nad 500 osôb** alebo v interiéroch **nad 250 osôb**, výnimku zo zákazu majú hromadné podujatia, na ktorých všetci účastníci budú v dobe začiatku podujatia disponovať negatívnym výsledkom testu na ochorenia COVID-19 nie starším ako 12 hodín.

- **Zákaz usporadúvať hromadné podujatia** športovej, kultúrnej spoločenskej a inej povahy v čase **od 23.00 do 6.00 h** nasledujúceho dňa, výnimku zo zákazu majú svadby a pohreby s celkovým počtom účastníkov **do 150 osôb**

Zákaz neplatí pre zasadnutia a schôdze štátnych orgánov, orgánov územnej samosprávy a zasadnutia (schôdze), ktoré sa uskutočňujú na základe zákona.

- **Obmedziť** prevádzku kúpalísk

a plavárni **na 50 %** zo stanovenej kapacity.

- **Zákaz návštev** v nemocniciach na všetkých lôžkových oddeleniach a zákaz návštev v interiéroch priestoroch pobytových zariadení sociálnej starostlivosti

- **Všetkým cirkvám** a predstaviteľom cirkví **sa nariaďuje prijatie takých opatrení**, aby sa minimalizovala možnosť šírenia vírusu pri organizovaní cirkevných akcií a úkonov.

- **Neodporúča** sa organizovať hromadné podujatia určené pre seniorov v akomkoľvek počte.

Nerešpektovanie opatrenia je správnym deliktom, za ktorý môže príslušný regionálny úrad verejného zdravotníctva uložiť podľa § 57 ods. 41 písm. a) zákona č. 355/2007 Z. z. pokutu vo výške do 20 000 €.

-red-

Vyúčtovanie dotácií na projekty v roku 2020

Finančné oddelenie Mestského úradu Pezinok upozorňuje prijímateľov dotácií na projekty v roku 2020, že vyúčtovanie je potrebné zrealizovať v termíne uvedenom v platnom VZN 8/2020 § 6 bod 2c). Žiadateľ je povinný predložiť stručnú správu o realizácii projektu v termíne do konca druhého kalendárneho mesiaca nasledujúceho po kalendárnom mesiaci, v ktorom sa projekt realizoval.

**Finančné oddelenie
MsÚ Pezinok**

Zámer Zvieracie nebo bol prerokovaný s verejnosťou

▣ **Zvieracie nebo – zámer súkromnej osoby, ktorého účelom je umiestnenie a prevádzkovanie nízkokapacitnej kremačnej pece určenej na spopolnenie spoločenských zvierat, bol prerokovaný na verejnej diskusii. Výsledkom je stanovisko, ktoré mesto predložilo v určenej lehote na Okresný úrad Pezinok.**

Zvieracie nebo je zámerom navrhovateľky Evy Ježíkovej. Nízkokapacitná kremačná pec určená na spopolnenie spoločenských zvierat by podľa oznámenia o zámere mala byť umiestnená a prevádzkovaná v priestoroch na Viničianskej ceste v Pezinku. Za účelom zistenia verejnej mienky k téme zvolalo mesto verejnú diskusiu, ktorá sa konala v pondelok 17. augusta o 18.00 h v Dome kultúry.

Zástupca primátora M. Šipoš na stretnutí vysvetlil, že nejde o povolenie konanie. „V tomto prípade sa nepovoľuje, ale skúma vplyv navrhovanej činnosti

na životné prostredie. Mesto Pezinok sa vyjadruje ako dotknutá obec, ale aj ako povôľujúci orgán.”

Predstavitelia mesta odprezentovali stanoviská za mesto Pezinok a okrem iného informovali verejnosť ako sa môže zapojiť do tohto konania, do povolačného procesu. Vyjadrenia verejnosti, ktorá zámer radikálne odmietla, si mesto vypočulo a zohľadnilo v stanovisku, ktoré podalo v určenej lehote Okresnému úradu Pezinok. Zadefinovalo jasné výhrady voči nejasnosti a neúplnosti predkladaného zámeru a považuje za nevyhnutné spracovať Správu o hodno-

tení vplyvov navrhovanej činnosti na životné prostredie odborne spôsobilou osobou a tento zámer riadne posúdiť i prerokovať v zmysle zákona č. 24/2006 Z. z. o posudzovaní vplyvov na životné prostredie ešte pred tým, ako príslušný úrad vydá v danej veci konečné rozhodnutie.

„Vzhľadom k tomu, že my, Pezinčania, vnímame otázku vo vzťahu k akémukoľvek odpadu veľmi citlivo, považoval som za dôležité zvoliť verejnú prerokovanie a vypočuť obyvateľov. K zisťovaciemu konaniu, o ktoré sa teraz jedná, dáva mesto Pezinok vždy svoje stanoviská. Prezentoval som 11 jasných a odborných námietok proti tomuto zámeru. Som rád, že vypočutie prebehlo, takto sme mohli naše stanovisko za mesto obohatiť aj o vyjadrenia verejnosti a ukázať, že táhame za jeden povraz,” povedal primátor mesta I. Hianik.

-nb-

Žiadosť o poskytnutie dotácie na nájomné je možné podať do 16. septembra

▣ **Koncom júna zverejnilo Ministerstvo hospodárstva SR Výzvu na predkladanie žiadostí o poskytnutie dotácie na nájomné. Podnikatelia tak môžu žiadať preplatenie nájomného počas obdobia mimoriadnych opatrení v dôsledku pandémie koronavírusu, a to prostredníctvom Mestského úradu Pezinok do 16. septembra.**

Mesto Pezinok má záujem podporiť nájomcov sídliačich v nebytových nájomných priestoroch mesta znížením nájomného o 50 % a zmierniť tak negatívne ekonomické následky v dôsledku prijatých mimoriadnych opatrení v súvislosti so zamedzením šírenia ochorenia COVID-19.

Nevyhnutná je aktívna elektronická schránka

Je dôležité, aby nájomca aj prenajímateľ mali aktívnu elektronickú schránku na doručovanie. Žiadosť sa predkladá výlučne elektronicky prostredníctvom špeciálneho formulára zverejneného na portáli www.slovensko.sk.

Žiadosť je potrebné vyplniť kompletne a pravdivo. V prípade nepravdivých údajov dotácia nebude poskytnutá.

Kto môže žiadať o dotáciu?

Predmetom nájmu je miestnosť, jej časti alebo súbor miestností, ktoré sú rozhodnutím stavebného úradu určené na iné účely ako na bývanie a v ktorých nájomca predáva tovar alebo poskytuje služby konečným spotrebiteľom vrátane súvisiacich obslužných priestorov a skladových priestorov, trhového miesta.

Nájomcom, ktorý môže požiadať o dotáciu, je len fyzická osoba-podnikateľ, právnická osoba-podnikateľ, právnická osoba-nepodnikateľ.

Oprávneným žiadateľom nie je poskytovateľ ambulancie zdravotnej starostlivosti, ktorému sa poskytuje úhrada za poskytnutú zdravotnú starostlivosť, subjekt pôsobiaci vo finanč-

nom sektore (SK NACE Rev.2 – skupina 64.1-66.3)

Aký je postup pri podávaní žiadosti?

„Nájomca podá vyplnenú a podpísanú žiadosť na Mestský úrad Pezinok do 16. septembra 2020. Prenajímateľ (mesto Pezinok) prostredníctvom elektronickej služby na stránke www.slovensko.sk vyplní formulár elektronickej žiadosti. Prenajímateľ (mesto Pezinok) žiadosť sprístupní na podpis nájomcovi,” uviedla vedúca finančného oddelenia Alena Gusejnová a zdôraznila, že platnosť prístupu udeleného prenajímateľom na podpísanie žiadosti zo strany nájomcu je maximálne 48 hodín. Žiadosť musí byť podpísaná v súlade s podmienkami podpisovania (konania) štatutárov, zapísaných v obchodnom registri. Nájomca žiadosť podpíše svojim kvalifikovaným elektronickým podpisom na stránke www.slovensko.sk. Rovnako ju podpíše aj prenajímateľ, ktorý ju odošle prostredníctvom www.slovensko.sk Ministerstvu hospodárstva SR.

Ministerstvo hospodárstva SR žiadosť skontroluje a zašle nájomcovi oznámenie o schválení alebo neschválení dotácie. V prípade schválenia odošle finančné prostriedky na účet prenajímateľa (mesta Pezinok).

Blížšie informácie k dotácii na nájomné sú uvedené na stránke Ministerstva hospodárstva SR

<https://najmy.mhssr.sk/>

a Žiadosť o poskytnutie dotácie na nájomné nájdete na webe mesta.

Finančné oddelenie MsÚ Pezinok

Školy využili letné prázdniny na údržbu, rekonštrukcie i výstavbu

Na pezinských základných školách v zriaďovateľskej pôsobnosti mesta vládol počas prázdnin čulý ruch. Prebiehala pravidelná letná údržba, rekonštrukčné práce, ale aj výstavba celkom nových priestorov. Čo všetko sa stihlo počas dvoch mesiacov, sme sa pýtali v ZŠ Fándlyho, ZŠ Na bielenisku, ZŠ Kupeckého a v ZŠ Orešie.

ZŠ Fándlyho

„V rámci tradičnej údržby, ktorá sa vykonáva počas leta, sa maľovala jedáleň a triedy po deviatkoch a štvrtáčkoch, do ktorých prídu nové deti. Menili sa opotrebované lavice, rekonštruovali umývadlá v triedach a obnovou prešli aj učiteľské toalety, ktoré už boli vo veľmi zlom stave. Najväčšou prázdninovou rekonštrukciou bola kompletná výmena elektrických rozvodov a svietidiel v školskom klube detí, ktorú zabezpečuje mesto Pezinok. Dokončovacie práce sú plánované v prvých septembrových dňoch,“ povedala k letným prácam na škole riaditeľka školy Monika Hlúšková.

Zrealizovať sa stihol aj ďalší veľký projekt – školiace stredisko záujmovej činnosti, ktoré pozostáva z kontajnerovej učebne pre výučbu techniky. Ide o umiestnenie kontajnerovej učebne k budove školy s úpravou priliehajúcich chodníkov a ich prekrytí. Učebňa poskytne priestor pre výučbu technických prác a získanie praktických skúseností s náradím. Údržbu podstúpila aj zeleň v areáli školy, ktorá spočívala nielen v kosení trávnikov, zastrihavaní či úprave záhonov, ale aj v novej výsadbe kvetov, stromov a viniča.

ZŠ Na bielenisku

„Škola prešla v letných mesiacoch klasickou údržbou od umývania, čistenia, dezinfekcie, maľovania až po nákup nových didaktických materiálov a pomôcok. Okrem toho prebehla v školskej jedálni rekonštrukcia rozvodov plynu, keďže existujúce plynové rozvody k spotrebičom v kuchyni boli v nevyhovujúcom stave. Zároveň bola upravená podlaha a dokúpený inventár. Školská jedáleň je kompletne vymaľovaná a vydezinfikovaná,“ uviedla Ingrid Jurčová, riaditeľka školy.

Počas prázdnin sa dokončila aj jazyková učebňa, ktorá prešla stavebno-technickými úpravami a následne inštalovaním didaktickej techniky. Ide o projekt realizovaný vďaka podpore z Európskeho fondu regionálneho

rozvoja v rámci Operačného programu Integrovaný regionálny operačný program.

Hlavným a najväčším projektom školy je prístavba modulového pavilónu, na ktorej sa intenzívne pracovalo počas celého leta. V dvojpodlažnej prístavbe sa nachádza šesť nových tried, kabinet a sociálne zázemie, pričom dispozične a prevádzkovo nadväzuje na existujúce priestory. Po dokončení poskytne priestor pre 144 žiakov. „Ukončenie prác a odovzdanie prístavby do užívania sa momentálne odhaduje na november, ale verím, že to bude skôr,“ povedala s nádejou riaditeľka, keďže dovedy musí zabezpečiť výučbu žiakov v existujúcich priestoroch školy.

ZŠ Kupeckého

Keďže minulý rok škola zrekonštruovala triedy 1. stupňa, tento rok sa zamerala na 2. stupeň. Triedy boli upravené a vymaľované. Pribudli nové umývadlá, obklad, batérie i úložné priestory, ktoré nahradili pôvodné zabudované vitríny. Zmenou prešli i toalety, kde boli vymenené všetky poškodené dvere. Nový náter dostala aj jedáleň a jej pivničné priestory. Súčasťou príprav na nový školský rok boli i dokončovacie práce na projekte fyzikálnej učebne, ktorý sa realizuje vďaka podpore z Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Operačného programu Integrovaný regionálny operačný program. Pre žiakov je k dispozícii moderná učebňa pre efektívnu výučbu.

Novinkou, ktorá bola odskúšaná počas prázdnin, sú prístroje na ionizovanie vzduchu v budove. Ničia všetky baktérie, vírusy a zároveň osviežujú vzduch arómou, ktorá sa rozptyľuje v priestore. „Okrem toho spúšťame digitálne obrazovky, prostredníctvom ktorých sa žiaci, ale aj rodičia dozvedia množstvo užitočných praktických i zaujímavých informácií – rozvrh hodín, jedálny lístok, fotogaléria z aktivít školy, pozvánky na podujatia, či informácie o preventívnych



Zelená učebňa pri ZŠ Orešie



Fyzikálna učebňa v ZŠ Kupeckého

opatreniach v súvislosti s koronavírusom,“ uviedla zástupkyňa riaditeľky Dagmar Boreková. Umiestnené sú vo vestibule oboch hlavných vchodov a na poschodí budovy.

„Veľa času sme strávili v elokovanom pracovisku na Komenského ulici, kde sa

zriaďovali štyri nové triedy. Maľovali sa kabinety, triedil nábytok. Priestory, ktoré sú určené pre prváčikov, sme chceli otvárať tento rok. Vzhľadom na vysoký počet odhlásených žiakov však k otvoreniu nedôjde. Priestory sú však pripravené,“ dodala D. Boreková.

ZŠ Orešie

„Počas leta sme pre žiakov pripravili zelenú triedu na exteriérové vyučovanie, ktoré budeme teraz vzhľadom na preventívne opatrenia proti šíreniu koronavírusu využívať častejšie. Deti sa môžu tešiť aj na nový farebný mobiliár,“ uviedla

riaditeľka školy Gabriela Fornerová. K novinkám v exteriéri patria aj záhony s bobuľovým ovocím, o ktoré sa budú deti počas školského roka starať. „V rámci bežnej údržby sa podľa potreby maľovalo a opravovalo. Väčšiu pozornosť sme tento rok venovali kuchyni, ktorá sa využíva na výučbu. Zakúpila sa nová kuchynská linka i rúra, aby mohli žiaci získavať základné praktické zručnosti z prípravy jedál,“ doplnila riaditeľka. Škola sa počas prázdnin venovala aj obnove internetového pripojenia a pribudli kamery, ktoré snímajú areál školy. „Pri investíciách sme postupovali veľmi opatrne, pretože zabezpečenie plnenia preventívnych opatrení v súvislosti s koronavírusom stáli nemalé finančné prostriedky,“ dodala G. Fornerová.

Najväčším projektom na škole je komplexná rekonštrukcia telocvične, ktorá zahŕňa opravu strechy, obnovu pôvodných povrchov telocvične, doplnenie vetrania a dostavbu priestorov náradovne a dvoch šatní s pridruženými sprchami pre žiakov, ktoré v súčasnosti chýbajú.

Pripravila N. Bednáríková



Prípravné práce na umiestnenie kontajnerovej učebne pri ZŠ Fándlyho



ZŠ Na bielenisku - prístavba modulového pavilónu

Kam kráčaš, pezinské vinohradníctvo? Pezinské vinohrady kedysi a dnes

Vinohrady sú súčasťou prírodného prostredia a krajiny, tvoria plošne veľký a podstatný priestor medzi intravilánom a hranicami Chránenej krajiny Malé Karpaty. Jej časť bola v roku 2005 zaradená do sústavy NATURA 2000 ako chránené vtáčie územie európskeho významu. Južné svahy Malých Karpát sú územím vinohradníckeho charakteru ako Malokarpatská vinohradnícka oblasť, v rámci ktorej je zriadená Malokarpatská vínná cesta.

V roku 1950 boli založené Jednotné roľnícke družstvá (JRD) Pezinok a Myslenice. V tejto etape kolektizácie dostali do užívania vinohrady mestské, cirkevné a nemecké konfiškáty. Prevzaté vinohrady boli na 99 % s kolovým vedením a vyžadovali ručné obrábanie. Tretinu viníc na svahoch bolo nutné prebudovať na terasy (na honoch Vimperegy, Raky, Pitroky, Holoperegy a postupne aj na honoch Zumberg, Stará hora a Solné). V rokoch 1962-1964 sa začalo obdobie rekultivácií pozemkov, nových výsadeb viníc s vysokým drôtenkovým vedením. To prinieslo aj novú vinohradnícku agrotechniku a mechanizáciu. V rámci zúrodňovania pozemkov začalo aj zelené hnojenie a trvalé trávnaté pásy vo vinohradoch. Toto obdobie hospodárenia v JRD má zásadný vplyv aj na dnešný plošný charakter vinohradníctva v Pezinku. Sú to veľkoplošné vinohradnícke hony a široké spony, drôtenky na betónových stĺpkoch, druhy pestovaného viniča hroznotného, terasové stupne, odvodňovacia kanálová sieť, cestná sieť s asfaltovými a prašnými poľnými cestami. Dnes po reštitúciách a pozemkových úpravách húštinami zarastené opustené vinohrady s betónovými stĺpkami, nevysadené vinohrady na terasových plochách a podobne. Je to pohľad z vtáčej perspektívy, ale pravdivý.

V roku 1959 vzniklo v Pezinku Melioračné družstvo. V spolupráci s JRD zabezpečovalo rekultiváciu vinohradov, výstavbu terás, výsadbu nových vinohradov, ale aj výrobu betónových stĺpkov a výstavbu oporných konštrukcií vo vinohradoch. Oporné konštrukcie s drôtenkami prešli technickým a praktickým vývojom a sú funkčné aj v súčasnosti (ak neboli mechanicky poškodené, prežili životnosť viniča). Od roku 1964 bola

súčasťou Melioračného družstva projektová kancelária, ktorá pripravovala pre JRD a Štátne majetky kompletnú projektovú prípravu na rekultiváciu a vodohospodárske úpravy poľnohospodárskych pozemkov, projekty na výstavbu terás, výsadbu vinohradov a výstavbu oporných konštrukcií, vrátane vyhotovovania mapových podkladov a vytýčovanie stavieb. V rokoch 1967-1968 boli v povodí Rakového potoka vo vinohradníckej lokalite Myslenice (dnes Grinava) vybudované dve vodné nádrže (Kotlíky a Medvedie) s akumulácnym objemom vody 131 000 m³ na ploche 5,2 ha neúrodných pozemkov. V súčasnosti sú vzácnym prírodným fenoménom – mokraďami na suchých svahoch Malokarpatskej vinohradníckej oblasti. Obidve vodné nádrže využíva miestna organizácia rybárov na športový rybolov a obyvatelia mesta na relaxáciu.

Na každom vinohradníckom hone v

katastri Pezinok a Grinava je iná špecifická situácia a realita. Vinohrady v Grinave a Cajle (známe ako Zumberg) treba posudzovať ako „samostatné satelity so špecifickou chuťou a vôňou“. Majú svoju špecifickú charakteristiku a vyžadujú si osobitné zhodnotenie – posúdenie. Poloha, konfigurácia, veľkosť a počet parciel registra KN-C, počet vlastníkov (spoluvlastníkov), ako aj vlastnícke pomery k pozemkom, spôsob hospodárenia, súčasný stav a kvalita vinohradov sú pre bonitu vinohradníckeho honu určujúce.

Vinohradnícky najlepší je obhospodarový hon Stará hora, ktorý môže byť príkladom pre ostatné hony a lokality v regióne. Má aj dobrú polohu a orientáciu. Revitalizovaná historická mestská kamenica (gestorom bolo Združenie pezinských vinohradníkov a vinárov – ZPVV s finančnou podporou BSK) z hľadiska životného prostredia účelovo prilieha k mestskému ekosystému a je vyhľadávaným miestom na prechádzky, oddych a rôzne aktivity. Ekologicky a esteticky najlepší je využívaná terasová plocha a kamenistý svah s levandulovou záhradou, ktorú profesionálne zriadil Vladimír Piš (platí, že terasy sú dobré, ak sú odborne využívané).

Je dobre, že na honoch Žabky a Žebráky prebieha revitalizácia pôvodných vinohradov z obdobia JRD, ktoré spojením už obnovených vinohradov na hone Šicla vytvorí druhý kultivovaný vinohradnícky celok (po Starej hore).

Vzhľadom na relatívne dobrú bonitu vinohradníckych honov Grefty I., II. a III., Greftičky, Trošále a Hausperegy by táto časť katastra mesta Pezinok, susediaca

s hranicou intravilánu, mala byť celoplošne vinohradnícky lepšie obhospodarovaná. Zanedbané – opustené vinohrady tu nemajú miesto.

Príkladom správneho hospodára a vinohradníka sú revitalizované vinohrady vinárstva VPS – Pavelka a syn, vysadené v častiach vinohradníckych honov Bajzle, Dolné Kögale, Huncpalky, Dolný Nitrpereg a Hoznisle, ako aj rekultivované terasy v hone Dolné Holoperegy a pozemky na honoch Šajby a Dolné Vimperegy, kde budú vysadené nové vinohrady. Je to finančne, technicky a organizačne náročná činnosť, a preto je doteď raz v takomto rozsahu ojedinelá.

V súvislosti s pestovaním viniča hroznotného v náročných prírodných podmienkach Malokarpatskej vinohradníckej oblasti (konfigurácia, svahovitost, dostupnosť, kamenisté pôdne pomery a podobne) je treba oceniť a dať úctu aj ďalším menším vinohradníkom (Skovajsa, Hacaj, Košťál, Kovačovský, Rehák a mnohí iní), ktorí obrábajú vinohrady vo svojom vlastníctve alebo v prenájme, v častiach honov Stará hora, Dolné Vimperegy, Grefty, Greftičky, Horáre, Krava, Randlík, Huncpalky, Dolný a Horný Nitrpereg, Gedne, Šicla, Žabky, Žebráky, Škridláky, Hoznisle, Dolné a Horné Holoperegy, Šneky, Narpochy a Bajzle. Obrábanie vinohradov na uvedených honoch je rôznorodé. Sú tu aj opustené – zdevastované vinohrady.

Z pohľadu historického vinohradníctva je súčasný stav vinohradov na honoch Frošále, Hausperegy, Horné Vimperegy, Guntnár, Chreny, Horný Nitrpereg, Grumpolty, Telence, Solné-Porcifole, Pi-

troky, v časti honu Horné Holoperegy a na honoch Rumle a Nigle negatívny, bez rodiacich vinohradov. Napríklad na historickom vinohradníckom hone Solné (terasy a drôtenky s betónovými stĺpkami vybudované v 80. rokoch 20. storočia) sú v súčasnosti rodiace vinohrady len na desiatine plochy a na päťte plochy sa pripravuje rekultivácia pozemkov. Ostatná časť honu s vinohradmi na terasách je zdevastovaná, vinič je vyschnutý, drôtenky zarastené húštinou.

Ako vidno, reštitúcie neprispeli k očakávanému výsledku. Do riešenia problematiky súčasného vinohradníctva v Malokarpatskej vinohradníckej oblasti, vrátane Pezinskej vinohradníckej lokality, bude treba aktívne zapojiť všetkých vlastníkov a užívateľov pozemkov, mesto Pezinok, Slovenský pozemkový fond, Okresný úrad v Pezinku, odbor pozemkový a lesný, vrátane Ministerstva pôdohospodárstva a rozvoja vidieka. Pre ďalší koncepčný postup riešenia celkovej súčasnej problematiky pezinského vinohradníctva by bol potrebný aktívny koordinátor. Združenie pezinských vinohradníkov a vinárov môže byť len nápomocné.

Text a foto: P. Stanko



ZOSKa INFORMUJE

Terénne služby majú nové priestory

Terénne opatrovateľské služby dostali od septembra novú kanceláriu. Svoje miesto tam má koordinátor opatrovateľiek v teréne, pracovník prepravnej služby (seniorský taxík), pracovník rozvozu stravy do domácností. Zároveň bude miestnosť slúžiť ako báza pre opatrovateľky v teréne – miesto pre vybavenie ich záležitostí.

Otvorením novej kancelárie sa tak podarilo vyriešiť potrebné obmedzenie pohybu v Zariadení opatrovateľskej služby na Komenského ulici, čím znížime našim seniorom riziko nákazy chorobou COVID-19. V neposlednom rade nižší počet ľudí v jednej kancelárii chráni aj nás, pracovníkov. Veľká vďaka patrí vedeniu mesta, najmä primátorovi Igorovi Hianikovi, za rýchle a flexibilné riešenie našej požiadavky na nový priestor. A najlepšie nakoniec. Je to najkrajšia kancelária, akú sme kedy mali. Neveríte? Príďte sa pozrieť. Nachádza sa na Radničnom námestí 9, na 1. poschodí, č. d. 216.

A. Strečanská

1 BUĎTE DOBRÝM VZOROM :)

BEZPEČNÉ CESTY DO ŠKOLY

TOP RADY PRE RODIČOV A ICH DETI, ABY SA ZVÝŠILA BEZPEČNOSŤ PRI PRECHÁDZANÍ CEZ CESTU A PRI VODENÍ DETÍ DO ŠKÔL

MESTO
PEZINOK

Na priechod vstupujem, až keď sa pozriem na obe strany. Nikdy nevstupujem tesne pred autom.

Neprechádzam medzi zaparkovanými autami. Bezpečné miesto na prechádzanie nie je pred zákrutou.

Cesty a zábradlia pri školách nie sú určené na hry. Nebežím za autobusom, na cestu do školy si nechám dost' času.

Na zastávke sa nikdy s kamarátmi nepošťuchujem. Tmavé oblečenie nie je vhodné. Lepšie je farebné a doplnené o reflexné prvky.

Keď vozím dieťa do školy, posadím ho dozadu vpravo s taškou pri sebe tak, aby vystúpilo bezpečne rovno na chodník.

Aby som neblokoval premávku, správal sa bezpečne aj k druhým deťom, rozlúčime sa spolu už doma v kľude.

Andrej Šottník: Mojím poslaním je sprostredkovať Božiu lásku

Od 1. júla nastali zmeny v rímskokatolíckej farnosti Pezinok. Farnosť vedie vdp. Andrej Šottník, kaplánom sa stal novokňaz Marek Vávra. So svojimi prvými dojmami, skúsenosťami, ale aj so svojím životným príbehom sa farár Andrej Šottník podelil aj s čitateľmi Pezinčana.

Aké ste mali pocity, keď ste sa dozvedeli, že sa vašim pôsobiskom stane Pezinok? Mali ste predtým kontakty s našim mestom?

V prvom rade to bolo veľké prekvapenie. Asi to na mne zbadal aj pán arcibiskup, keď sa o Pezinku zmienil. Chodieval som do Pezinka v čase, keď som ako kaplán začínal v Senci. Navštevoval som aj kapucínsky kláštor, kde bývali starší kňazi – k jednému z nich som chodieval na spoveď. Teda občas som sa tu „vyskytol“, ale nezišlo mi na um, že tu niekedy budem farárom.

Aké sú prvé kroky nového farára?

V prvom rade musí pokračovať vo všetkom, čo bolo, zachovať rytmus, aby zmena nemala negatívny dopad na veriacich. Potom by mal spoznávať prostredie, zvyklosti farnosti, kde pôsobí, ale tiež si usporiadať veci podľa svojho zvyku – napríklad kanceláriu. A potom je to ešte sťahovanie. Každý, kto sa sťahoval, vie, že uložiť si veci po sťahovaní nie je záležitosť niekoľkých dní.

Váš otec bol odborníkom v oblasti poľnohospodárstva, vy ste navštevovali na gymnáziu v Trnave triedu s matematickým zameraním. Čo napokon spôsobilo, že ste sa rozhodli pre povolanie kňaza?

Takáto myšlienka ma sprevádzala od detstva. Babkin brat bol kňaz a my sme vyrastali v jeho blízkosti, takže už odkedy som bol malý chlapec, hovorieval som, že budem kňazom. Medzičasom prišli aj iné myšlienky, keď som končil základnú školu aj gymnázium, vážne som uvažoval nad konzervatíviom. Mal som dokonca vypísanú aj prihlášku, ale napokon som ju neposlal. Uvažoval som aj o štúdiu slovenčiny. Na moje prekvapenie som sa dostal do triedy s matematicko-fyzikálnym zameraním, ani sám neviem ako. Ale napokon som si fyziku obľúbil a dokonca som maturoval z matematiky aj z fyziky. Svoje rozhodnutie beriem tak, že je to Božie volanie, a tomu celkom nerozumie nikto, ako a prečo sa u človeka objaví.

Rozhodli ste sa pre povolanie kňaza pred Novembrom '89, teda v čase, keď vzťah komunistického režimu k cirkvi nebol práve pozitívny.

Áno, bola to trochu náročnejšia situácia. V tej dobe som nemohol veľmi hovoriť, čo chcem ísť študovať. Dokonca som si fingovane podal prihlášku na poľnohospodársku školu. Keďže otec pôsobil v tejto oblasti a venoval sa napríklad šľachteniu odrôd cukrovej repy, pôsobilo uveriteľne, že by som si mohol aj ja vybrať podobnú profesiu. Vzápätí sme prihlášku stiahli a priamo cez farské úrady, teda už nie cez gymnázium, som sa prihlásil na teológiu. V škole sa to dozvedeli až cez posled-

nú vyučovaciu hodinu, ktorú som mal pred akademickým týždňom. Netušil som, ako učiteľia zareagujú pri maturitách, ale zachovali sa korektne. Otec mal väčšie problémy.



Čo sa stalo?

Bol nielen šľachtiteľom, ale aj námestníkom riaditeľa šľachtiteľskej stanice. Nebol síce straník, ale len čo sa o mne súdruhovia dozvedeli, dostal hodinovú výpoveď. Ale keďže to bolo pol roka pred dôchodkom a bol predsedom celoštátnej organizácie (rady) šľachtiteľov – teda bol známy nielen na Slovensku, ale aj v zahraničí, tak si v období perestrojky a glasnosti predsa len netrúfili postupovať až tak tvrdo. Minister pôdohospodárstva to prišiel urovnať, aby mohol ešte pracovať do dôchodku.

Aj tak prekvapuje, že ešte v 80. rokoch nastali takéto komplikácie. Nevýčítal vám otec, že mal kvôli vám problémy?

Otec to naozaj „sčytil“ za mňa. Niekoľkokrát týždenne si ho predvolávali na okresný a krajský výbor strany a na všelijaké iné organizácie. Dostával som cez neho rôzne ponuky, že by som sa napríklad mohol bez prijímačiek dostať na právo, medicínu alebo aj na spomínané konzervatérium. Stačilo povedať, že nejdem na teológiu. Potom ho našťastie nechali na pokoji. Ale práve preto, že sme mali v rodine kňaza, vedeli sme, čo to prináša. Rátali sme s tým, že budú problémy, a otec mi to za zlé určite nemal.

November '89 ste prežívali ako študent. Ako to vyzeralo na vašej fakulte?

Začiatky boli dobrodružné. Keď prišli prvé demonštrácie, dostal dekan fakulty telefonát z ministerstva kultúry, že či si vie poriadok urobiť sám, alebo školu zatvorí. Nebol síce prokomunistický, ale v strachu, aby školu nezavreli, robil rôzne různé opatrenia. My sme

som na deväť mesiacov robil kaplána na Dúbravky. Boli sme tam traja – pán farár a dvaja kapláni – a slúžili sme omše v prázdnom kostole. Bolo to veľmi neobvyklé. Ale omše boli streamované na internete a mali vysokú sledovanosť. Povedomie, že nás doma sledujú ľudia a modlia sa s nami, bolo veľmi silné a povzbudzovalo ma.

Prišli ste do farnosti, kde prebieha rozsiahly projekt obnovy Farského kostola. Nemáte z neho obavy?

Isteže mám veľký rešpekt. Je to veľký projekt, ktorý treba dokončiť, a už sa rozbieha druhý, oprava Dolného kostola. Možno bolo aj šťastie, že som nevedel o všetkom, čo ma čaká. Ale tí, ktorí na tom pracujú, ma postupne zasväcujú, pravidelne sa stretávame, preberáme dokumentáciu, ktorá je sama o sebe obrovská.

Čoskoro by mala byť hotová rekonštrukcia organu v kostole. Tešíte sa na to?

Tento organ je naozaj veľmi známy. Ešte som len dostal papier, že idem do Pezinka, a už mi volal môj bývalý organista, že by sa chcel ísť pozrieť na tento nástroj. Teším sa, keď bude hotový, ale je to ešte dlhá cesta a financií bude treba neskutočne veľa.

Spomínate, že ste sa vážne uvažovali o štúdiu hudby. Zrejme sa jej venujete aj popri kňazskom povolaní, veď hudba k nemu patrí.

Spieval som vo viacerých zboroch, začínal som na gymnáziu v zbere Cantica nova, súčasne som viedol zbor u nás doma vo farnosti. Mal som na starosti zbor v seminári Schola cantorum, ktorý spieval na omšiach v Dóme sv. Martina. Ako farár som zakladal zbor vo Veľkom Záluží, obnovili sme kedysi veľmi slávny zbor Cecília chorus v Šali. Odtiaľ som chodil spievať do Trnavy do zboru Vox aurumque. Naposledy to bol malý komorný zbor, ktorý sme si založili vo farnosti Svätej rodiny v Petržalke. Bolo nás asi desať a zaspievali sme občas na svätých omšiach. Teším sa, že v Pezinku je zbor Ad una corda, takže sa pôjdem pozrieť na ich skúšky a možno mi dovoľia si s nimi trochu zaspievať.

Čo vás na vašom povolaní najviac teší? Čo považujete za najdôležitejšie?

Ľudia, ktorých tu stretávam, sú rôzni, ale niečo majú všetci spoločné – sú to Božie milované deti. Sú to ľudia, ktorých Boh miluje. Tým sa blížime aj ku kňazskému poslaniu. Či už je to vysluhovanie sviatostí, kázanie, alebo len bežný kontakt s ľuďmi, našim poslaním by malo byť sprostredkovať ľuďom túto Božiu lásku. Vedomie duchovných hodnôt je často potlačené a je dôležité, aby sa nám podarilo ho prebrať. Cestu k Pánu Bohu má každý sám svoju vlastnú, to nemôžeme nikomu nalinkovať. Ale keď sa naučí vnímať túžbu po niečom, čo je lepšie a dokonalejšie, a nachádzať cestu k tomu cez Boha, to je to hlavné, čo môžeme urobiť. Potom si už Pán Boh vedie každého sám.

Text a foto: -ky-

STĽPEK PO NAŠEM

Drahý moji!

Tento rok je úplne mimorádný. Už aj keby sa do konca roka nyšt nestalo. Vlastne, to by bolo ešte mimorádnejšie. Nejaká malá baktéria nám načisto zmenila život, pohľad na svet. Vlastne vírus. Zmenyl sa pohľad na život, zmenilo sa podnky, ľudie sú tiež nejaký ináč. Teda aspon nekerý. A to nygdó z nás any len netuší, čo nás ešte šecko čeká. Hlavné je nebrat to prílyš tradycky. Nakonec, ket rás nekemu dohorí svička, musí íť, korona, nekorona. No, ale skúste byt veselý a usmátý, ket je to f kaž-dých správach na prvém mísce. Maximálne na druhém. Konec augusta už tradyčne využílo hodne ľudzí na posledné letné výjazdy. Tento rok po Slovensku. Moja sestra aj z mužem boly kuknúť v Bojne na vykopačky. Neotpuscil sem si poznámku, že tam aspon zapadla. Už ma za to any nepohrýzla, jako volakedy, zuby si šanuje na ináč maskrty. Ale k tým vykopačkam. Šecko postavily nano-vo, tak, jako to bolo ftedy medzi sédmym a desátym storočím. Neleze mi do hlavy, jako sa im podarilo nájsť tý stavebné plány po více, jak tisíc rokoch. Ket sem já hledal tý moje, tak ich v okresnem archíve nygdó našel po dvacátých. Najväčá slovan-ská památka mojej mladosci Dolno-vestenycká Venuša už neny jednotka. Aj tý puky, čo gumonka z Dolných Vestenýc vyvážala do celého sveta už lysujú aj v Čechách a nedal bych ruku do ohna, či né aj f Číne. Ale hybaj spátky domú, do Pezinka. Burčáková sezóna sa už veselo rozbehla. Štokrlyky sú na svojem mísce a móžem skonštatovat, že vdaka apsenii Vinobrána sa zvyšuje kvalyta. Nebo-lo by od veci pootvírit víchy a ešte lepší ich spropagovat. Koncem leta aspon na dva týdne tú vodnú hmlu navonat na muškátovú, případne iršajovú. Predbehly by zme celý svet a možno aj trocha poopravili meno. Začal sa nový školský rok. Rodyčé si po půlroku trocha oddýchnu ot svojich milovaných ratolesci. Šecko sa mený, inovuje, modernyzuje, urychluje. Asi to tak má byt, ale aš tak friško? Pezinek v nyčem nezastáva. Koronu máme už aj na rad-nosti. Zatát len na starej. Začínajú sa nové športové sezóny. Slovan si ešte any nekopel a už vypadel z ligy maj-strů. Súper ušanoval lobdu. Kauza vraždy Janka a Martiny pokračuje na najvyšší súť. Ten náš špeciálny špeciálno rozhodel. A čeká ho ešte hodne špeciálných rozhodnutí. Neg-do je sklamaný, negdo nahnevaný, další deziluzionyzovaný... čo s tým? No, čo sa dá urobiť ze skalu, s kerú sa nedá pohnút? Nájsť malú škárečku, nasypat do nej trocha zemi, posadzit semenko a čekat. Možno sa teho dožijeme my, možno deci, mož-no aš ich dzeci. Sce to ozajstnú trpezlyvost. Ale to sce každá porádna robota. Ge koncu bych ešte rát pochvályl sezónu na Amfiku a už sa teším na kino. Uvidzíme.

Vím, že tentok stlpek je taký nejaký rozhádzaný. S každého rošku trošku. Ale povecte sami – neny taký aj náš život? Doporučený? Snát len spomalyt, vnímat vůne a barvy jaseny. Ale na to treba vystúpit z auta, výst z domu, zadusit cigaretlu... Pra-jem vám na to pevnú vůlu.

Z úctu váš Strýco Lajo
strycolajo@centrum.sk

Ponuka a ceny krúžkov – I. polrok



PRE ŠKÔLKÁROV

Angličtina od nulôčky (4–6 r.) – výučba angličtiny od základov hravou formou, pre začiatočníkov

Joga pre deti (od 4–6 r.) – hravá joga, imitácia zvieratiek, predmetov a vecí z každodenného života

Výtvarníček (od 4 r.) – kreslenie, maľovanie, modelovanie, netradičné tvorivé techniky

Keramikárík (od 5–7 r.) – modelovanie z hliny i modelovacích hmôt, výpál

Tanculienka (od 4 r.) – základné tanečné kroky, rytmus, tanečné hry, príprava predstavení

Pohybinka (od 4 r.) – pohybové a športové hry, základy gymnastiky

Gymnastika (od 4 r.) – rozvíjanie pohyblivosti, obratnosti a koordinácie

Folklorníček (od 5 r.) – riekanky, tančeky, hry na ľudovú nôt, príprava predstavení

Divadelníček (od 5 r.) – nácvik divadla, dramatické hry, rozvoj slovných zásob a rečových schopností

Výtvarník (od 6–7 r.) – maľba, kresba, experimenty, grafomotorické cvičenia, koláž, frotáž, asambláž a rôzne vyrábanie

PRE ŠKOLÁKOV

Keramikový ateliér 1,2 (od 6 r.) – základy práce s hlinou, modelovanie, glazovanie a výpál výrobkov

Výtvarný ateliér (od 6–8 r.) – keramika, maľovanie, kreslenie

Art ateliér (od 7 r.) – kreatívna tvorba, rôzne výtvarné techniky

Šperkársky (od 8 r.) – výroba šperkov, brošní, prsteňov z prírodných materiálov, korálikov, plste a i.

Športovci 1,2 (od 6–14 r.) – zdravý šport, loptové hry, súťaže, preteky...

Moderné tance 1,2 (od 6–14 r.) – moderné tance, tanečné prvky rôznych štýlov pre chlapcov a dievčatá, nácvik tanečných zostáv a predstavení

Joga 1,2 (od 6–14 r.) – deti sa učia správne dýchať, uvedomeniu si uvoľnenia a napätia, práca s rovnováhou

Gymnastika 1,2 (od 6–13 r.) – rozvíjanie pohyblivosti, obratnosti a koordinácie

Pokémon klub (od 7 r.) – priaznivci kartovej hry, na konci každého stretnutia sa rozbaľujú boostre s kartičkami, a každý si odnesie nejaké nové karty

Reportéri (od 9–14 r.) – písanie zaujímavých článkov s fotkami, vydávanie vlastného časopisu, oboznamovať sa s prácou v TV a v novinách

Angličtina (od 7–12 r.) – konverzácia v angličtine v malých skupinkách

Divadelný 1,2 (od 6–15 r.) – základy tvorivej dramatiky, príprava predstavení

Gitarový klub (od 7 r.) – hra na gitaru od základov, akordy, rytmy, piesne (aj pre ľavákov)

Mladý IT (od 9–15 r.) – počítačový hardware (skladanie PC zostavy), inštalovanie operačných systémov, základy PC siete

Mladý Grafik (od 9–15 r.) – grafické spracovanie obrázkov a videa, tvorba animácií, tvorba webových stránok

Modelársky (od 9–15 r.) – letecký modelár, rozvíjanie konštrukčných a technických zručností

PC klub (od 9–15 r.) – hranie online, single PC hier, príprava turnajov a mentoring, konzoly, hranie stolových hier, svet PC hier a i.

Pod lupou (od 7–13 r.) – spoznávanie rastlín, stromov, živočíchov a kreatívne hry v prírode a o prírode

Šach (8–15 r.) – základy hry, taktiky, postavenia

PRE DOSPELÝCH A DETI

PC Poradenstvo (kurz pre dospelých aj pre seniorov) – individuálne stretnutia, práca s internetom (vyhľadávanie, posielanie e-mailov), prenos fotiek do PC, tlač, grafické programy (Adobe), počítačová sieť, PC hardware...

Umelecký ateliér – krásne tvorenie, čo srdce poteší, dušu ovlaží. Originálne vecičky na ozdobenie bytu, či obdarovanie blízkych vlastným výrobkom

Joga – relaxačné cvičenie, plný jogy dych, držanie tela, pozície

Keramiky – tvorba z hliny, glazovanie, výroba rôznych keramických dekorácií

Kurzy pre dospelých otvoríme pri počte minimálne 8 ľudí.

PRE MLÁDEŽ A DOSPELÝCH

Mama, ocko, pod' sa hrať – hravé dopoludnia s deťmi spojené s tvorivými dielňami.

Mesačný poplatok za záujmovú činnosť je určený vo Vnútornej smernici podľa VZN Mesta Pezínok.

Kružková činnosť prebieha 1x týždenne.

Vyhradujeme si zmenu v ponuke. V prípade, že sa na krúžok alebo kurz, ktorý ste si vybrali, neprihlási dostatočný počet záujemcov, krúžok alebo kurz sa neotvorí a uhradený poplatok vám bude vrátený. Ľudia v hmotnej núdzi majú nárok na zníženie, resp. odpustenie poplatku, ak prinesú potvrdenie o hmotnej núdzi. **Občania s trvalým pobytom v Pezinku – 2 € zľava, MŠ – od 8 do 10 €/mesiac, ZŠ/ŠŠ – od 9 do 11 €/mesiac**

Prihlasovanie na krúžky a kurzy v CVČ Pezínok

od 1. augusta 2020 online na www.cvcpezinok.sk
epicentrum.pezinok@gmail.com
0948 222 117

Pezinský MODRÁK

I. REGIONÁLNA VÝSTAVA HÚB

17.10.2020
od 9.00 do 17.00

PEZINSKÉ KULTÚRNE CENTRUM

PEZINSKÉ KULTÚRNE CENTRUM
PEZINOK
GEO PARK
MALÉ KARPATY

SEPTEMBER

02. 09. | STR | 20.30 | 5€
REBELKY
FRA 2019 / 87min / ČT / 15+
03. 09. | STR | 20.30 | 5€
ŠARLATÁN
ČR, SR 2020 / 118min / OV / 12+
04. 09. | PIA | 20.30 | 5€
AFTER: SLUB
USA 2020 / 105min / ČT / 15+
05. 09. | SO | 20.30 | 5€
HURÁ DO DŽUNGLE
VB 2020 / 88min / SD / MP
06. 09. | NE | 20.30 | 5€
BEZSTAROSTNÉ DIEVČA
FRA 2019 / 92min / ČT / 15+
09. 09. | STR | 20.30 | 5€
MULAN
USA 2020 / 106min / SD / 12+
10. 09. | STR | 20.30 | 5€
NOVÍ MUTANTI
USA 2020 / 94min / ČD / 12+
11. 09. | PIA | 20.30 | 5€
PINOCCHIO
TAL 2019 / 124min / SD / MP
12. 09. | SO | 20.30 | 5€
TENET
USA 2020 / 150min / ST / 12+
13. 09. | NE | 20.30 | 5€
PALM SPRINGS
USA 2020 / 87min / ČT / 15+
16. 09. | STR | 20.30 | 5€
AFTER: SLUB
USA 2020 / 105min / ČT / 15+
18. 09. | PIA | 20.30 | 5€
THE KING'S MAN: PRVÁ MISIA
USA, VB 2020 / 100min / ST / 12+

19. 09. | SO | 20.30 | 5€
TROLLOVIA: SVETOVÉ TURNÉ
USA 2020 / 91min / SD / MP
20. 09. | NE | 20.30 | 5€
AKO DOSTAŤ DEDA Z DOMU
USA 2020 / 100min / ČD / 12+

Kino PEZINOK
23. 09. | STR | 19.30 | 5€
JOHANKA Z ARKU
FRA 2019 / 138min / ČT / 12+
24. 09. | STR | 19.30 | 5€
RAOUL TABURIN – filmový klub
FRA 2018 / 90min / ČT / 12+
25. 09. | PIA | 19.30 | 5€
NARUŠENÝ
USA 2020 / 90min / ST / 15+
26. 09. | SO | 15.00 | 5€
MÁŠA A MEDVEĎ: MÁŠINE PESNIČKY
RUSKO 2020 / 90min / SD / MP
26. 09. | SO | 17.00 | 5€
KIRUNA: PREKRÁSNY SVET
ČR 2019 / 87min / ČT / 12+
26. 09. | SO | 19.30 | 5€
GREENLAND: POSLEDNÝ ÚKRYT
USA 2020 / 119min / ST / 12+
27. 09. | NE | 17.00 | 5€
SCOOB!
USA 2020 / 94min / SD / MP
27. 09. | NE | 19.30 | 5€
ŽENSKÁ POMSTA
ČR 2020 / 88min / OV / 12+
29. 09. | UT | 19.30 | 5€
KRAJINA MEDU
MACEDÓNSKO 2019 / 85min / ČT / 12+

SD – slovenský dabing, ČD – český dabing, ST – slovenské titulky, ČT – české titulky, OV – originálna verzia, 12+ – odporúčaná prístupnosť

Program Malokarpatskej knižnice september 2020

1.–30. 9.

Je to jednoduché ako detský mlynček – výstava obrazov z hracích plánov a stolových hier od najstarších čias po súčasnosť zo zbierok Múzea Balisa v Bratislave určená pre širokú verejnosť
Miesto konania: Malokarpatská knižnica v Pezinku, výstavná miestnosť

14. 9. o 10.00 h

Haló, ste doma? Poďte sa hrať do

knížnice! – čítanie a herničky pre najmenších – podujatie určené pre deti
Miesto konania: Malokarpatská knižnica v Pezinku, odd. pre deti a mládež

28. 9. o 10.00 h

Haló, ste doma? Poďte sa hrať do knížnice! – čítanie a herničky pre najmenších
Miesto konania: Malokarpatská knižnica v Pezinku, oddelenie pre deti a mládež

21. 9. o 19.00 h

Literatúra v Radnici: Hľadanie strateného času – beseda, tradičné posedenie v Radnici určené pre širokú verejnosť
S etnografkou z múzea L. Štúra v Modre Agátou Petrakovičovou sa porozprávame o jej knihách a práci.
Moderuje: Veronika Šikulová
Miesto konania: Radnica – café and wine bar, Štefánikova 1, Pezínok

PROGRAMY PRE ŠKOLY A DRUŽINY USKUTOČNÍME PO DOHODE SO ŠKOLAMI

Kontakt: Malokarpatská knižnica v Pezinku, ☎ 033/641 23 15, dospel.odd@kniznicapezinok.sk; detske.odd@kniznicapezinok.sk; www.kniznicapezinok.sk; www.facebook.com/kniznicapezinok

VÝMENNÉ STRETNUTIE ZBERATEĽOV V PEZINKU

Miesto konania: **Dom Kultúry Pezínok**
Čas konania: **8.00 - 12.00 hod.**
Vstupné: **1€**

TERMÍNY NA ROK 2020:
6. september
4. október
15. november
6. december

Organizátor: **PEZINSKÉ KULTÚRNE CENTRUM**
Kontaktná osoba: **Jozef Morávek, Mobil: 0903 474 897**

Igor Piačka: Pri maľovaní si plním svoje detské sny

■ **Pezinský výtvarník Igor Piačka je známy nielen na Slovensku, ale i za jeho hranicami. K jeho rozsiahlej tvorbe a nespočetnému množstvu výstav a ocenení pribudlo nedávno dielo malé svojím formátom, avšak veľké významom. Koncom augusta bola v Bratislave slávnostne inaugurovaná nová poštová známka s motívom XVI. Paralympijských hier, ktoré sa budú konať v Tokiu. O známkach, rozprávkach a umeleckej inšpirácii hovoríme s akademickým maliarom, grafikom a ilustrátorom Igorom Piačkom.**

Známka venovaná paralympionikom nie je vašou premiérou v tomto žánri. Ako dlho sa mu venujete?

Moja známková tvorba je na jednej strane tak trochu marginálnou záležitosťou, robím len jednu známku ročne, ale na druhej strane to robím už asi tridsať rokov. Teda mám asi tridsať známok a väčšina, približne dve tretiny, je venovaná športovej tematike.

Ako ste sa dostali k športu?

Vo voľnej tvorbe sa mu nevenujem. Ale som športovec amatér, pravidelne hrávam tenis aj stolný tenis. Ďalšia vec je, že som ako výtvarník figuralista, teda na mojich obrazoch či ilustráciách je dominantným motívom práve človek, ľudská figúra a figúra v pohybe. Asi preto som bol zaradený do kategórie tvorcov, ktorí sú schopní robiť aj športovú tematiku.

Povedzte si niečo o samotnej známke.

Z výtvarného pohľadu patria známky medzi užitú tvorbu, teda je to tvorba, ktorá má svoje limity dané objednávkou. Jednak je to tematická objednávka, teda že má ísť o paralympijskú známku, a tiež nemám celkom voľnú ruku ani pri výbere športovca, ktorého zobrazím. O známke a výbere motívov sme hovorili na stretnutí s predsedom Slovenského paralympijského výboru Jánom Riapošom a s vedúcim odboru POFIS Slovenskej pošty Martinom Vančom. Je dôležité, aby sa na známke objavil športovec alebo športovkyňa v odvetvi, kde máme šance na úspech, a tiež, aby sa neopakovali motívy z minulých rokov. V tomto prípade bola predobrazom hlavnej figúry na známke športová strelkyňa Veronika Vadovičová, ktorá je niekoľkonásobnou paralympijskou víťazkou. Na obálke prvého dňa (FDC, first day cover) je Michaela Balcová, reprezentantka a víťazka v športe nazvanom Bocchia. A na pečiatke je vyobrazený lukostrelec Marek Pavlík. Napokon je tu ešte pamätný nálepny list s motívom abstraktného športovca, sakury a hory Fudži. Spomedzi známok, na ktorých som mal možnosť doteraz pracovať, je to raritná známka, a to z dvoch dôvodov. Jednak má atypický tvar. Nejde o klasický známkový štvoruholník s perforáciou, známka má tvar sakurového kvetu tvoreného z piatich lupeňov. Druhou raritou je fakt, že známka vznikla k paralympiáde 2020, ktorá sa však zo známych dôvodov neuskutočnila a bude sa konať podobne ako olympiáda až budúci rok.

Festival pre seniorov

Vzhľadom na protiepidemiologické opatrenia Regionálneho úradu verejného zdravotníctva Bratislava pre hlavné mesto a okresy Senec a Pezinok sa Festival seniorov, ktorý bol plánovaný na mesiac október – mesiac úcty k starším – neuskutoční. Jedným z opatrení platných od 6. septembra je odporúčanie neorganizovať hromadné podujatia určené pre seniorov v akomkoľvek počte. **-nb-**

zval čínsky múr a ten som naozaj mal možnosť vidieť na vlastné oči. Tento raz som zasa namaľoval horu Fudži a na nej som zbieral huby matsutake – vyzerajú ako naše bedle, ibaže sú robustnejšie.

Ako k tomu došlo?

V Japonsku panuje zvláštny zvyk, že zamestnanec firmy netrávi víkend so



Predobrazom hlavnej figúry na známke je športová strelkyňa Veronika Vadovičová, na pečiatke je vyobrazený lukostrelec Marek Pavlík.

Čo je pri tvorbe známky najdôležitejšie?

Pri inaugurácii známky urobil výbor výstavu zväčšených reprodukcí všetkých doterajších paralympijských známok, ktoré vyšli. Musím priznať, že väčšinu z nich som robil ja. Ani som si to neuvedomil, ale som už vlastne paralympijský tvorca. Robil som aj prvú známku s paralympijskou tematikou, ktorá vyšla v roku 2005 a bola venovaná nášmu víťazovi, cyklistovi Radovanovi Kaufmanovi, ktorý už medzitým, bohužiaľ, zomrel. Všetky návrhy, ktoré som robil k paralympijským hrám, som si vďaka tomu pripomenul. Ale so známkami je to asi tak ako s obrazmi, alebo aj s deťmi – nemožno povedať, ktoré dieťa má človek najradšej. Aj známky, hoci sú formátovo malé, sú plnohodnotným umeleckým dielom, ktoré navyše vidí a hodnotí ešte stále dosť veľa ľudí napriek novým formám komunikácie. Pre známku je dôležité, aby toto výtvarné dielo bolo komunikatívne a zrozumiteľné aj v malom formáte. V minulosti sa stalo aj renomovaným a vynikajúcim tvorcem, že to nie dostatočne zohľadnil. Obraz môže dobre pôsobiť ako veľký – tvorca ho robí v 6-násobnej veľkosti oproti známke – ale po zmenšení sa tam určité veci zlejú, alebo tam chýba dominantný tvar, a už to nie je tip-top známka.

Zbierali ste niekedy známky?

Ako chlapec som, samozrejme, zbieral známky – zaujímalo ma najmä umenie, zvieratá a šport. A to sú oblasti, ktoré mám stále veľmi rád, takže z tohto hľadiska sa človek asi veľmi nemení. Ale ešte mi pribudla jedna oblasť, a to sú krásy prírody. Známkou, ktorú som dokončil a ktorá by mala vyjsť na budúci rok, je venovaná práve krásam prírody a je na nej vyobrazená Demänovská jaskyňa slobody.

S Japonskom vás viaže aj iná spojitost než motívy známok. Boli ste tam pred časom ako výtvarník.

Pri pekinskej olympiáde som vyobra-

zoval Némcevej. Dva diely obsahujú každý po tridsať rozprávok a vyjdú vo vydavateľstve Tatran. Pracoval som na ilustračnom sprievode celý posledný rok. Ilustrácií je dokopy dvesto v oboch knihách a sú pomerne výpravné. Božena Němcová pôvodne vydala rozprávky v českom prostredí skôr, než sa to podarilo na Slovensku, pričom jej pôvodný text bol napísaný tak, že rozprávač hovorí v češtine, ale dialógy boli v slovenčine. Bol som týmito rozprávkami nadšený, sú tam klenoty ako Popolvár, Soľ nad zlato, Popoluška... Viaceré známe rozprávky sú v Němcovej interpretácii trochu pozmenené, napríklad Dlhý, Široký a Bystrozraký tu vystupujú ako Dlhý, Široký a Žiarooký. Známa rozprávka Kráska a zvierat je tu uvedená ako Ružový puk. Mnohé mená sú iné, aj príbehy sú občas modifikované. Literárne charaktery v textoch sú však veľmi plastické, menej schematické v porovnaní s Dobšinským, a najmä ženské hrdinky pôsobia oveľa aktívnejšie. Sú skutočným hýbateľom deja a posúvajú ďalej aj mužských hrdinov. Sú to navyše drsné príbehy, rozhodne nejde o rozprávky pre deti. Ani pri ilustráciách som sa nevyhýbal expresivitě či temným motívom. Chcel som, aby som postihol všetky vône a významové rôznorodosti.

Na akých výstavách vás môžu vidieť návštevníci? Čomu sa venujete popri ilustráciách?

V posledných dvadsiatich rokoch sa dominantne venujem maľbe a len občas si odskočím k ilustráciám, najmä ak je s nimi spojená zaujímavá výtvarná príležitosť. Boli sme aj s manželkou, výtvarníčkou, a s ďalšími výtvarníkmi na maliarskom sympóziu na Orave, kde sme sa cítili vynikajúco, a vznikol tam aj cyklus obrazov. V kežmarskej galérii U anjela bude výstava venovaná práve ilustráciám Němcovej rozprávok. V októbri by sme mali mať výstavu s ďalším pezinským výtvarníkom Petrom Uchnárom v Rožnove pod Radhoštěm na Morave. A ak to situácia okolo koronavírusu dovoľí, budú sa Němcovej ilustrácie vystavovať v pražskej galérii La Femme. Grafiky by som mal vystavovať aj v Tatranskej Lomnici. A v roku 2021 sa má konať výstava v Hlohovci na zámku – mala byť už tento rok, ale takisto sa kvôli koronavírusu preložila.

Ovplyvňuje vás ako výtvarníka

to, čo vidíte, alebo sa obrazy rodia vo vašom vnútri?

Asi som od prírody vizuálny typ. A existuje aj typ imaginatívny. Ale človek pracuje zrejme s oboma polohami. V mojej tvorbe sa dvojdomosť vizuálneho a imaginatívneho typu stretáva asi takým spôsobom, že robím podklady, ktoré sú abstraktné – čo je vec extatickeho prístupu. Trvá to krátko, človek si zašantí a nahádza na plátno farbu, ide teda o prácu s imagináciou podvedomia aj náhody. Podklad pre mňa predstavuje základnú improvizáciu energiu. Rád si pripravujem veľa podkladov naraz. Napríklad pri ilustráciách Němcovej som si ich pripravil deväťdesiat – s rôznou atmosférou, s rôznymi energiami a náladami. A potom, keď som robil realistickejšie ilustrácie, vyberal som si podklady, ktoré mi sedeli náladou k ďalšej vrstve. Rád tiež pracujem na viacerých maľbách naraz. Nedá sa pritom povedať, že by som videl vopred, ako bude obraz vyzeráť. To by som už asi nemal veľmi dôvod ho namaľovať. Vidím ho v hrubých rysoch, v energii a pocitoch. Potom pri maľovaní detailov prichádzajú ďalšie a ďalšie objavy a v sumare týchto objavov spočíva jedinečnosť, pre ktorú ma výtvarná tvorba baví. Tak ako si pri známkach trochu plním detské sny, tak aj v maľbe robím často to, čo by ma bavilo aj ako dieťa.

Inšpirujú vás iní výtvarníci?

Bez toho, že by som spomínal konkrétne mená, sa človek snaží brať inšpiráciu od tvorcov, ktorí urobili niečo, čo mu je veľmi blízke. Na druhej strane nechce robiť to, čo sa mu nepáči. Výhodou výtvarného umenia je, že má medzinárodný jazyk.

Inšpirujete niekoho vy?

Zažil som neočakávanú satisfakciu, keď mi mladí ľudia povedali, akým základným spôsobom ich ovplyvnila v detstve nejaká konkrétna kniha, ktorú som ilustroval. Tento rok som spoznal kolegyniu, ktorá povedala, že sa stala výtvarníčkou na základe mojich ilustrácií pred 30 rokov – išlo o Príbehy dračích cisárov, mýty starej Číny. Je to úžasné aj zaväzujúce. Ale zas, netreba to brať ani až tak veľmi vážne. Možno budú tejto mojej práci kvalitatívne konkurovať práve ilustrácie rozprávok Boženy Němcovej, ktoré som práve dokončil.

Text a foto: -ky-

Pezinok má nový festival komornej hudby

■ **V nedeľu 30. augusta sa v priestoroch Šimák Zámku konal nový festival komornej hudby pod názvom Pezinské hudobné slávnosti. Festival otvoril komorný súbor NONET VOCAL Bratislava pod vedením Pezinka Petra Sýkora. Na nádvorí zámku zaznela pieseň pezinského autora E. Suchoňa Aká si mi krásna a skladby iných svetových autorov.**



Operné melódie interpretovali sólisti zo zahraničia Eva Rampáková (CZ), Vladimír Strečcov (RU), domáci sólisti Peter Sýkora, Mário Tóth a ostatní členovia súboru pod taktovkou dirigenta B. Ladiča s klavírnym sprievodom J. Martáka. Počas koncertu sa predstavili hostia mladá operná sopranistka Tatiana Hajzušová a Karol Csino.

Organizátorom festivalu bolo OZ Art chance a umeleckým riaditeľom Mgr. Miroslav Holzmanna. Festival finančne podporili: Mesto Pezinok, Šimák Zámok Pezinok, Sacherka cafe, Cuts factory, DsNG Dušan Švirik, Pezinský informačný portál a iní priatelia a podporovatelia umenia. Srdečná vďaka umelcom a všetkým, ktorí sa podieľali na realizácii Pezinských hudobných slávností. Veríme, že sa vytvorila nová tradícia festivalu komornej hudby, ktorá má oprávnené svoje miesto v meste kultúry Pezinok.

Text: OZ Art Schance, foto: D. Švirik, D. Kollar

Nová publikácia z hasičskej histórie

❖ Vydavateľstvo Triton z Prahy vydalo na jar dielo dlhoročného hasičského funkcionára, publicistu Jozefa Nitru pod názvom **Pompiéri, požárníci, hasiči: Dějiny českého hasičství**. Ku spolupráci si autor prizval aj hasiča žijúceho v Pezinku, ktorý dlhoročne pracoval v profesionálnej i dobrovoľnej požiarnej ochrane, vrchného inšpektora DPO SR Petra Roneca.

Viazaná kniha sa na 355 stranách venuje tematike požiarnej ochrany a histórii hasičstva v Česku i na Slovensku od čias Českého kráľovstva až po súčasnosť.

Skúsený dlhoročný hasičský novinár, publicista i funkcionár dobrovoľného hasičstva, bývalý redaktor časopisov 150 HOŘÍ a 112 zhrnul svoje dlhoročné skúsenosti do novej najrozsiahlejšej hasičskej publikácie v Českej republike. Zachováva v nej vyše 150-ročnú históriu



hasičstva na území Čiech, Moravy, Sliezska a neopomenul ani udalosti v spoločnom štáte Československu a spoločnej organizácii

hasičov. Plnenie spoločných úloh pri ochrane a záchrane životov, zdravia občanov materiálnych, kultúrnych hodnôt i životného prostredia si od prapočiatkov, vyše 150 rokov až do dnešných čias, vyžadovala od hasičov vysoké fyzické i psychické nasadenie, kvalitné technické vybavenie i nemalé finančné prostriedky. Boj s ohňom, vodou i živlami si často vyžiadali veľké obete na životoch ľudí, poškodenie zdravia hasičov i záchranárov, čo autor vyzdvihol vo svojej novej publikácii. Zároveň boli hasiči vždy i nositeľmi kultúry, športu v mestách a obciach a prispievali k dobrému spolužitiu všetkých občanov, za čo mali ich úctu vďačnosť i podporu pri aktivitách.

P. Ronec/-red-

Matičiarke súťažili vo varení halušíek

V sobotu 15. augusta sa vo Viničnom uskutočnil 3. ročník súťaže vo varení bryndzových halušíek, na ktorom sa zúčastnili aj tri členky z Miestnej organizácie Matice slovenskej Pezinok Hela S., Kamila N., Kamila R. pod súťažným názvom Pezinské babenky. Z deviatich družstiev sa Pezinské babenky umiestnili na 4. mieste.

MO-MS Pezinok



Zbierka školských pomôcok

1. jún - 15. september 2020

Zberné miesto:



Sklad pomoci, Farská 5, Pezinok
(areál Farského kostola)

čas na odovzdanie si treba dohodnúť
vopred na mobile: 0911 331 534

www.pezinskerodiny.sk
Centrum Pre Rodinu Pezinok



www.charita.sk/skolskepomocky

Centrum pre rodinu Pezinok aj tento rok myslí na mnohé viacdetné, sociálne či inak znevýhodnené rodiny v našom meste, pre ktoré nie je jednoduché pripraviť kompletnú výbavu pre svojho školáka/školáčku, aby mohol s úsmevom zasadiť do školskej lavice. Preto tak ako po minulé roky organizuje v spolupráci s Bratislavskou arcidiecéznou charitou Zbierku školských pomôcok. Víťané sú akékoľvek nové alebo nepoužité školské pomôcky (školské tašky, peračníky, zošity, perá, farbičky, farby, fixky, farebné papiere, výkresy...) Centrum pre rodinu Pezinok ďakuje.

Aj váš domov môže mať Zelenú elektrinu

Petra Ježeková
environmentalistka



Objednajte si na
www.zse.sk/zelena-elektrina

ZSE
Riešenia pre moderný domov

RÝCHLOSTNÁ PRÉMIA AŽ DO 1.500 €



STÍHATE? TENTO SEPTEMBER BUDE OPRETEKY!

Vyštartujte po skladové modely ŠKODA FABIA, SCALA a KAMIQ so špeciálnou rýchlostnou prémiou až do 1.500 € a s výhodným financovaním, ku ktorému vám pribalíme zimné komplety zadarmo. Navštívte najbližšieho autorizovaného predajcu ešte dnes.

ŠKODA
SIMPLY CLEVER

ŠKODA Financial Services
Over: Lízing, Poistenie, Mobilita.

Kombinovaná spotreba a emisie CO₂ automobilov ŠKODA FABIA, SCALA a KAMIQ: 4,4 – 6,8 l/100 km, 114 – 154 g/km. Uvedené informácie a fotografie majú len informatívno-ilustračný charakter. Podrobnosti o ponuke a koncových cenách poskytne autorizovaný predajca značky ŠKODA. Pri financovaní cez Volkswagen Finančné služby, s výnimkou operatívneho lízingu, sú zimné komplety zadarmo.



UŽ 17 ROKOV SME PARTNEROM TOUR DE FRANCE
A UŽ 125 ROKOV SME VAŠIM PARTNEROM NA CESTÁCH

125 ŠKODA AUTO
ROKOV

KARIREAL
KR
SLOVAKIA

www.skoda-auto.sk

Váš autorizovaný servis vozidiel ŠKODA:

KARIREAL SLOVAKIA, a.s., Nová 17, 902 03 Pezinok
Tel.: 0800 113 117, www.karireal.sk

BYTY ZÁHRADY, 2 a 3 izbové byty

www.bytyzahrady.sk 0905225522 info@bytyzahrady.sk



ZÁHRADY
PEZINOK



VENCORP
MANAGEMENT

VÝROBA BETÓNU
www.jsservis.sk
033 / 642 2258 | 0903 604 004
Bratislavská 83, 902 01 Pezinok

Prenájom kancelárskych a
skladových priestorov

Stavebná činnosť
Výstavba RD

Energetické certifikáty budov

POLOVNÍČKE A RYBÁRSKE POTREBY
Chiruca
tel.: 033 642 24 52
mobil: 0903 275 777
www.chiruca.sk

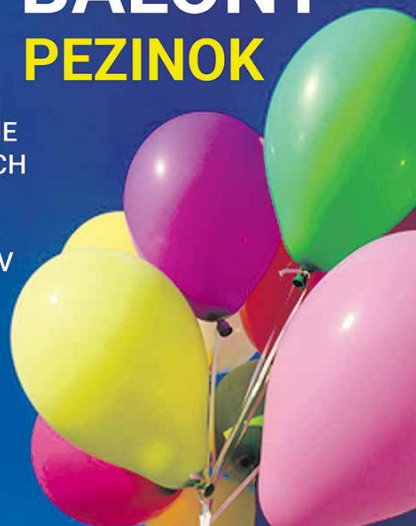
HÉLIOVÉ BALÓNY PEZINOK

ZABEZPEČUJEME PLNENIE
LATEXOVÝCH A FÓLIOVÝCH
BALÓNOV HÉLIOM

VÝZDOBY SVADIEB, OSLÁV
FOTENÍ, PÁRTY, EVENTOV
A DETSKÝCH OSLÁV

www.BLN.sk

T: 0903 714 875



PLASTOVÉ A HLINÍKOVÉ OKNÁ A DVERE



DEMISTAV, Pezinok, Holubyho 28

predajňa je presťahovaná na 3. poschodie

0903 710 390, demistav@demistav.sk

www.demistav.sk

Ostatné poďakovanie

spoluobčanom Grinavanom, ktorí sa mi pohoťovo telefonicky snažili oznámiť v prvých rozhodujúcich chvíľach vzniknutý požiar mojej náradovne v sobotu 13. 6. 2020 v Pezinku-Grinave, Myslenická 167 (za bývalou MŠ Benjamín). Poďakovanie patrí pani Ludke Bakovej, rod. Sandtnerovej, pani JUDr. Anke Budiačovej, rod. Jajcajovej (Jimiho sestre) a páňovi Mirkovi Jurkovičovi, ako aj mnohým ďalším, ktorých sa mi nepodarilo zistiť.

Úcta a obdiv, najmä obrovská, nám obyčajným smrteľníkom až nepochopiteľná trpezlivosť a za doteraz vykonanú mravenčiu prácu patrí policajným vyšetrovateľom Obvodného oddelenia Policajného zboru v Pezinku na dokončení práce pri stanovení trestnoprávnej zodpovednosti za spôsobený požiar a ustálenie výšky škody. Stačilo raz a nikdy viac.

Vďačný a hlavne živý a zdravý
JUDr. Štefan Noskovič,
občan mesta Pezinok a Grinavan.

POĎAKOVANIE

Ďakujem pezinským dobrovoľným hasičom za prvú pomoc, ktorú mi poskytli v nočných hodinách 8. augusta 2020. Hasičom som v panike omylom zavolať miesto záchrany. Napriek tomu mi poskytli zdravotnícke ošetrovanie a privolať mi sanitku, ktorá ma odviezla do nemocnice na ošetrovanie. Veľká vďaka za rýchlu záchranu patrí dobrovoľným hasičom Viktorovi Bedečovi, Jozefovi Poláčkovi a Alenke Petrášovej a Martinke Adamčíkovej.

Mária Osuská

GLAZÚROVANIE VANÍ
za prijateľnú sumu
so zárukou.
Tel.: 0905 983 602

Bolesky
VÁS NOVÝ DOMOV POD VÍRNICAMI

**Štýlové bývanie
vo Vinosadoch**

**VYUŽITE
UVÁDZACIE
CENY!**

www.bolesky.sk



BLAHOŽELÁME



Dňa 2. septembra 2020 sa naša milá mama, babka, prababka a praprababka **Emília Kinderová**, rodená Pagáčová z Cajly, dožila krásnych 90 rokov života. K tomuto krásnemu sviatku jej veľa pevného zdravia, Božieho požehnania a ochranu Sedembolestnej Panny Márie zo srdca praje dcéra, vnučky s manželmi, pravnúčatá a prapravnúčatá Lucka a Matejko posielajú veľký bozk.

ZOSOBÁŠILI SA

Martin Zvonár a Barbora Grausová
Ladislav Nyíri a Nikola Kukumbergová
Martin Bachorík a Zuzana Klembarová
Richard Spál a Katarína Ťurgová
Milan Magerčíak a Simona Šerjeniková
Daniel Gahér a Helena Markusková
Filip Vrba a Zuzana Poláčková
Martin Mládek a Terézia Blažičková
Emil Selčan a Veronika Rýdza
Daniel Kanka a Hana Hodáková
Adam Oravec a Katarína Kučaková
Peter Mocbechl a Slávka Mečariková
Adam Čech a Michaela Šimeková

SPOMÍNANIE

Dňa 1. 9. 2020 uplynulo 5 rokov, čo nás opustil drahý manžel, otec, dedko **Jozef Velich** z Pezinka. S láskou spomínajú manželka a deti s rodinami. Kto ho poznal, venujte mu tichú spomienku.



Dňa 13. 9. 2020 si pripomenieme 8. výročie, čo nás navždy opustila milovaná mamička, babička a prababica **Pavlína Kovačová**. S úctou, láskou a smútkom v srdci spomínajú dcéry, zať, vnuci a pravnuci. Kto ste ju poznali, venujte jej, prosím, tichú spomienku.

Dňa 3. 9. 2020 sme si pripomenuli 4. výročie úmrtia, čo nás navždy opustila naša drahá **Eva Strapáková**. S láskou spomínajú manžel, deti, vnúčatá a ostatná rodina.



Dňa 14. 9. 2020 uplynú dva roky, čo nás navždy opustil náš milovaný manžel, otec a dedko **Stanislav Vavro**. S láskou a úctou spomínajú manželka Emília a synovia Stanislav, Marcel a Denis s rodinami.

*Márne Ťa naše oči hľadajú,
Márne slzy po tvári stekajú.
Čas plynie ako tiché rieky prúd,
kto Ťa mal rád, nevie zabudnúť.*

Dňa 5. 9. 2020 uplynul rok, čo nás navždy opustil náš milovaný manžel, otec, dedko a pradedko **Jozef Jáchym**. S láskou spomínajú manželka Viktória, syn Jozef, dcéra Viktória s manželom, vnuci Marián a Lukáš s manželkami a pravnuci Adamko a Teo.



*Prialo by som si aspoň na krátko
návštevné hodiny v nebi,
aby som Ťa mohla ešte raz objasť
a povedať Ti, že Ťa veľmi ľúbim.*
Dňa 14. 9. 2020 uplynú 14 rokov, čo sme navždy stratili našu milovanú **Veroniku Koukolovú**. Prosím, venujte jej tichú spomienku. Smútiaca rodina.

Dňa 12. 9. 2020 si pripomínáme 9. výročie, čo nás navždy opustil môj manžel **Anton Hanusek**. S láskou spomína manželka, sestra a celá ostatná rodina. Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku.



Dňa 21. 9. 2020 sme si pripomenieme 5. výročie úmrtia našej drahej mamy, babky a prababky **Pavlíny Blažekovej**. Spomína syn s rodinou. Kto ste ju poznali, venujte jej, prosím, tichú spomienku.

*Odišiel si tichučko, ako odchádza deň,
v našich srdciach ostáva spomienka len.
Tak snívaj ten večný sen a ver,
že nikdy nezabudnem na ten smutný deň.*

Sú ľudia, ktorí pre nás znamenajú viac ako ostatní. O to ťažšie je naučiť sa žiť bez nich. Dňa 20. 9. 2020 je prvé výročie, čo ma navždy opustil môj syn **Bohuslav Baďura**. Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku. Smútiaca matka.



*Chýbaš nám každý deň,
už dva roky sníváš svoj večný sen,
len kytíčku kvetov na hrob môžeme Ti dať,
zapáliť sviečku a s láskou
na Teba spomínať.*
Dňa 29. 9. 2020 si pripomínáme 2. výročie, kedy nás opustil manžel, otec a dedko **Ján Korman**. S úctou a láskou spomína manželka a deti s rodinami. Kto ste ho poznali, venujte mu, prosím, tichú spomienku.



Aj v Pezinku sme si uctili 76. výročie Slovenského národného povstania

V stredu 27. augusta sme si pripomenuli dôležitý medzník našich dejín – 76. výročie Slovenského národného povstania. Pietnu spomienku pri príležitosti výročia SNP zorganizovalo po prvýkrát mesto Pezinok v spolupráci so Zväzom vojakov SR – Klub Pezinok a ZO Sloven-

ského zväzu protifašistických bojovníkov brig. gen. Karola Pekníka Pezinok.

Slávnostného spomienkového stretnutia pri Pamätníku osloboditeľov na Mladoboleslavskej ulici sa zúčastnili aj zástupcovia Okresného úradu Pezinok, primátori a zástupcovia obcí malokar-

patského regiónu, členovia Malokarpatského baníckeho spolku Pezinok a verejnosť. Mesto Pezinok ako organizátor zabezpečil aj účasť predstaviteľov z Generálneho štábu Ozbrojených síl SR, čestnú stráž a hudbu Ministerstva obrany SR.

Text a foto: -nb-

Pripomeňme si naše významné osobnosti

❑ V septembri si pripomínáme výročia narodenia troch osobností Pezinka, ktoré sa výrazným spôsobom zapísali do dejín nášho mesta.

Štefan Polkoráb

* 2. 9. 1896 Pezinok-Cajla
† 14. 10. 1951 Bratislava

Akademický maliar navštevoval ľudovú školu na Cajle a meštianku v Pezinku. Prípravu na výtvarné štúdium získal v súkromnej maliarskej škole G. Mallého v Bratislave. V rokoch 1919 až 1922 študoval na Akadémii výtvarných umení v Prahe. Počas štúdií bol členom spolku Detvan a spriatelil sa s veľkou skupinou slovenských výtvarníkov, ktorí v Prahe študovali ako bol J. Alexy, M. A. Bazovský, J. Koreszka a iní. Preslávil sa portrétnou tvorbou a krajinomalbou. Po skončení sa stal vyhľadávaným portrétistom a autorom charakteristických záberov z mesta a okolia. V portrétnej tvorbe, kde dosiahol najväčšie úspechy, sa sústreďil na oficiálny a ľudový portrét. Prvým jeho úspešným portrétom bola podobiza J. L. Holubyho. Okrem iných portretoval aj J. Alexyho, J. Gregora-Tajovského, J. Jesenského a v roku 1932 i prezidenta republiky T. G. Masaryka. Častým námetom v jeho

dielach boli ľudia v dedinskom prostredí, ako to dokumentujú obrazy Žatva, Oranie, Svätocnné strojenie. Vytvoril vyše sto diel, ktoré zdobia mnohé naše galérie a múzeá. Časť jeho výtvarnej pozostalosti vlastní Malokarpatské múzeum v Pezinku.

Štefan Prokop

* 25. 9. 1941 Galanta
† 22. 11. 1987 Pezinok

Akademický sochár navštevoval SUPŠ v Bratislave (1957 až 1961) a v rokoch 1961 až 1967 VŠVU – figuratívnu tvorbu, ktorú skončil u profesora Štefunku a profesora J. Kostku. Od roku 1968 žil v Pezinku a od roku 1975 tu pôsobil ako slobodný umelec. Venoval sa komornej a monumentálnej sochárskej tvorbe, reliéfu, medailérstvu a kresbe. Zúčastnil sa niekoľkých sochárskych sympózií v Československu, Bulharsku, Maďarsku a Taliansku. V roku 1984 sa stal nositeľom Grand prix sochárskeho sympózia v talianskom Fanane. Pezincania ho poznajú z dvoch výstav v rodnom dome

Jána Kupeckého v rokoch 1970 a 1976. Jeho dielom je aj výzdoba čelnej steny v sobášnej sieni MsÚ v Pezinku. V roku 1988 získal in memoriam cenu Združenia slovenských výtvarných umelcov. Jeho dielo je zastúpené v zbierkach SNG v Bratislave, Galérie hlavného mesta SR Bratislavy, Oblastnej galérie M. A. Bazovského v Trenčíne, galérie F. Studeného v Nitre a napokon v Malokarpatskom múzeu v Pezinku.

Eugen Suchoň

* 25. 9. 1908 Pezinok
† 5. 8. 1993 Bratislava

Národný umelec, hudobný skladateľ celú svoju mladosť prežil v Pezinku. Ako mladý študent sa zapájal do kultúrneho a športového života mesta. V roku 1921 založil Športový klub, pre ktorý skomponoval skladbu Pochod pezinského športového klubu. V roku 1923 založil orchester, ktorý uviedol Predohru k Figarovej svadbe. Svojimi hudobnými skladbami sa stal známy nielen po celej Európe, ale aj v USA, Japonsku, Austrálii a na Blízkom východe. Vytvoril do sto hudobných diel, z ktorých najväčšie uznanie získali opery Krútnava a Svätopluk. Kantáta Žalm zeme podkarpatskej odznela v podaní Slovenskej filharmónie aj v Pezinku. Návrh na jeho pomník vytvoril akademický sochár Alexander Ilečko z Grinavy. Je pochovaný v Pezinku.

-red-

Septembrové slávnostné prijatia jubilantov sa rušia

❑ Slávnostné prijatia jubilantov primátorom mesta Igorom Hianikom, ktoré boli naplánované na 9. septembra 2020 pre jubilantov, ktorí 80, 85 alebo 90 a viac rokov oslávili v roku 2019, 16. septembra 2020 pre jubilantov, ktorí 80, 85 alebo 90 a viac rokov oslávili v 1. štvrtroku 2020, 23. septembra 2020 pre jubilantov, ktorí 80, 85 alebo 90 a viac rokov oslávili v 2. štvrtroku 2020, sa rušia.

Dôvodom je rozhodnutie Regionálneho úradu verejného zdravotníctva

Bratislava pre hlavné mesto a okresy Senec a Pezinok, ktorého súčasťou

je odporúčanie neorganizovať hromadné podujatia určené pre seniorov v akomkoľvek počte. Nové opatrenia sú platné od 6. septembra.

Finančný príspevok mesta k životnému jubileu odovzdajú všetkým jubilantom, ktorí prejavili záujem o účasť na slávnostnom stretnutí, priamo v ich domácnosti primátor

Igor Hianik a zástupkyňa primátora Mária Wagerinová. Záujemcovia budú o zrušení slávnostného prijatia

i odovzdaní finančného príspevku informovaní i telefonicky.

-nb-

Viac informácií:

Klientské centrum – Evidencia obyvateľstva, tel. č. 033/690 11 31 (Barbora Krasulová), 033/690 11 26 (Mgr. Margita Somorovská)

Referát sociálnej starostlivosti, tel. č. 033/690 13 00, 033/690 13 02.

Detská banícka akadémia má nových absolventov

Malokarpatský banícky spolok Pezinok má za sebou tretí ročník Detskej akadémie JUDr. Dušana Vilima, ktorý sa uskutočnil v sobotu 29. augusta pri Antimónovej štólne.

Členovia spolku niekoľko mesiacov intenzívne pracovali na úpravách okolia Antimónovej štolne. Odstránili panely, ktoré blokovali vstup do štolní, vyčistili vstupy od nánosov bahna, prečistili odvodňovacie žľaby, opravili poškodené mreže a zabezpečili portály proti neoprávneným vstupom. V priestore pri domčeku pribudol altánok, drevené

V sobotu 29. augusta svoju prácu predstavili malým i veľkým priaznivcami baníctva, ktorí sa zúčastnili 3. Detskej baníckej akadémie JUDr. Dušana Vilima. V areáli boli pre deti pripravené rôzne úlohy, vďaka ktorým sa dozvedeli množstvo zaujímavých informácií o baníctve v našom regióne, o mineráloch a o prírode. Po splnení úloh boli deti

prijaté do stavu baníckeho slávnostným skokom cez fľačky. Zábavné a poučné celodenné podujatie, o ktoré je stále väčší záujem, bolo zavŕšené večernou vatrou venovanou výročiu Slovenského národného povstania.

Na september pripravujú členovia Malokarpatského baníckeho spolku tradičný prechod Banským náučným chodníkom, ktorého realizáciu v pôvodnom májovom termíne znemožnila pandémia koronavírusu.

-nb-/MBS



lavice a celá plocha prešla terénymi úpravami a zatrávnením, aby sa zabránilo erózii pôdy a aby sa návštevníci cítili v okolí štolne čo najlepšie.



Pezinský Permoník ponúkol rozmanitosť

Čarovná atmosféra, nádherné minerály, drahé kamene a bohatý sprievodný program – to je Pezinský Permoník, ktorý sa tento rok konal v našom meste už po dvadsiatštyrtýkrát.

Predposledný augustový víkend patril minerálom, fosíliám a vzácnym kameňom. Od 21. do 23. augusta sa v budove a pred budovou Domu kultúry Pezinok uskutočnil Pezinský Permoník, ktorý je už neoddeliteľnou súčasťou leta. Podujatie bolo slávnostne otvorené odhalením sochy najstaršieho permoníka.

Pre návštevníkov bola už tradične pripravená výstava i burza minerálov,

drahých kameňov a fosílií z celého sveta a sprievodný program pre všetky vekové kategórie. V ponuke boli tvorivé dielne, ryžovanie zlata, hľadanie meteoritov a fosílií, divadlo pre deti, tančovačka, večerné koncerty, ohňová show i ôsmy ročník súťaže pre deti v kreslení a maľovaní najkrajšieho permoníka pod záštitou primátora mesta.

Text a foto: -nb-

Pezinskí orientační bežci bojujú s odpadom

Čo vedie ľudí k tomu, aby znečisťovali pezinské lesy? Nad touto otázkou sa zamysleli členovia Klubu orientačného behu Sokol Pezinok, ktorí počas svojich tréningov trávia v lese väčšinu svojho voľného času. Preto sa v sobotu 22. augusta rozhodli zorganizovať verejné preteky v orientačnom behu a zároveň Pezinský Plogging run. Úmysel organizátorov bol, aby zúčastnení mali športový zážitok a zároveň sa zvýšilo povedomie verejnosti o potrebe chrániť životné prostredie okolo nás.

Na otvorených pretekoch jednotlivcov nemali športovci klasicky určenú postupnosť kontrolných stanovišť, ale voľný výber ich poradia. Pretekár však

musel obehnúť všetky kontroly na mape v čo najkratšom čase. Po odbehnutí trate bol priestor pre konanie dobrej veci. Cieľom Pezinského Plogging runu bol

zber voľne pohodeného odpadu v lese a jeho okolí. Zámerom orientačných bežcov je vyčistené okolie, v ktorom sa denne pohybujeme a žijeme. Aby každá chvíľa strávená v pezinskej prírode bola príjemnejšia.

Klub orientačného behu Sokol Pezinok ďakuje všetkým zúčastneným športovcom.

Text a foto: Klub orientačného behu Sokol Pezinok

Výsledky verejných pretekov:

T1 (cca 6 km, orientačne náročnejšia)

1. Marian Spišiak	46:43
2. Lucia Ondovčíková	52:09
3. Barbora Pijáková	53:46

2. Dávid Cisár	46:40
3. Eva Ondovčíková	47:10

T2 (cca 4 km, stredne orientačne náročná)

1. Veronika Vachová	43:16
---------------------	-------

T3 (cca 2 km, orientačne nenáročná)

1. Terézia Kopčíková	31:14
2. Alžbeta Kopčíková	34:14
3. Gabriela Ježíková	37:15



Úspech pezinských vodných lyžiarov



❑ Vodní lyžiarci obsadili na majstrovstvách Slovenska popredné miesta. Koncom augusta (22. a 23. 8. 2020) sa v českých Meliciach konali Majstrovstvá Slovenska vo vodnom lyžovaní. Pre pezinských vodných lyžiarov jazdiacich za AŠK Inter Bratislava sa stali jednoznačným úspechom. Pezinskí vodní lyžiarci dominovali v slalome, kde obsadili prvé tri miesta.

Majstrom Slovenska sa stal Marek Mlynek výkonom 1,5/58/10,75, druhé miesto obsadil Matej Kunert výkonom 1/58/11,25 a tretie miesto obsadil Jaroslav Ančic výkonom 5/58/14,25.

Marek Mlynek jednoznačne dominoval v celom preteku. Stal sa Majstrom Slovenska v akrobatickej jazde výkonom 6940 bodov a taktiež v skokoch výkonom 59,5 m.

Týmto výkonomi sa stal majstrom Slovenska v kombinácii a taktiež celkovým víťazom aj v rámci Čiech a Slovenska.

Text a foto:
AŠK Inter Bratislava

Členovia Autoklubu Pezinok štartovali na medzinárodných majstrovstvách Slovenska

❑ Počas slnečného víkendu od 21. - 23. augusta odštartovali prvé okruhové preteky tohto roka v rámci medzinárodných majstrovstiev Slovenska. Za Autoklub Pezinok štartoval v rámci seriálu MAZDA MX5 CUP Pavol Jajcay. Išlo o prvý a hneď vydatý štart s umiestnením na 5. mieste.

Už piatková kvalifikácia naznačovala, že pôjde o vyrovnané preteky. Hneď v úvodných minútach kvalifikácie došlo k prerušeniu z dôvodu havárie. Po jej opätovnom odštartovaní zajazdil Pavol 6. a 8. miesto na štartový rošt do sobotných a nedeľných pretekov. V sobotu sa mu štart nevydaril a prepadol sa na predposledné miesto. Začala sa stíhacia jazda, až kým v polovici preteku nevyšiel safety car pre veľkú haváriu a znečistenie trate, a tak sa pretek dojazdil do cieľa už len za bezpečnostným vozidlom, čo znamenalo v danej situácii 7. miesto. Do nedeľného preteku štartoval Pavol z 8. miesta na štarte a súboje začali naplno hneď, ako zhasli štartovacie svetlá. Bolo to napínavých 25 minút plných súbojov kolo na kolo, až sa podarilo vyjsť pekné 5. miesto so stratou na prvého len necelých 5 sekúnd. Auto fungovalo plne bez jedinej chyby, a tak sa tešíme na ďalší pretek, ktorý sa uskutoční v Brne 4. až 6. septembra na Grand Prix Automotodromu Brno.

Text a foto: Autoklub Pezinok



Jazdec Pavol Jajcay



Čokoládová tretra 2020



❑ Čokoládová tretra je medzinárodná bežecká súťaž pre deti vo veku od 6 do 11 rokov, ktorá mala na Slovensku svoju premiéru v roku 2017.

Systém súťaže pozostáva z viacerých kôl. Najmenší šprintéri sa môžu na tratiach 100, 200 a 300 metrov kvalifikovať cez krajské kolá do národného finále, odtiaľ na medzinárodné semifinále do Ostravy a najrýchlejších 8 bežcov v každej disciplíne sa zúčastní pretekov v rámci svetoznámeho atletického mítingu Zlatá tretra v Ostrave.

Mladej triatlonovej nádeji z ŠK Triatlon Pezinok Nikol Slotikovej sa podarilo postúpiť z krajského kola, ktoré sa konalo 18. augusta na Mladej Garde v Bratislave, v oboch disciplínach – 300 metrov beh aj hod vortexom do slovenského finále, ktoré sa uskutočnilo 1. septembra v Košiciach. Z Košíc postupuje do medzinárodného semifinále iba 10 najrýchlejších atlétov v každej disciplíne, čo sa Nikol podarilo v behu 300 metrov. Medzinárodné semifinále sa uskutoční 7. septembra v Ostrave. Nikol držíme palce a ďakujeme za vzornú a úspešnú reprezentáciu klubu i mesta Pezinok.

Text a foto: ŠK Triatlon Pezinok

Začal sa nový ročník Slovenského pohára

V auguste sa začal nový ročník Slovenského pohára pod názvom SLOVENSKÝ POHÁR 2020/2021. Pezincania na 1. kolo vycestovali do neďalekého Senca, kde nastúpili proti domácejmu celku MŠK Senec. Po kvalitnom výkone a výhre 4:0 sa tešili z postupu do ďalšieho kola hráči PŠC Pezinok. V 2. kole nastúpili Pezincania na domácej pôde proti TJ Rovinka. Kým v 1. polčase dominovali hostia a vypracovali si 3-gólový ná-

skok, domácim sa podarilo v druhej polovici po zlepšenom výkone už len skorigovať dvomi gólmi na konečných 2:3. Z postupu do ďalšieho kola sa tak tešili hráči Rovinky.

Výsledky:

MŠK Senec – PŠC Pezinok 0:4 (0:2)
góly: Krcho 2, B. Hulák, Škyrta
PŠC Pezinok – TJ Rovinka 2:3 (0:3)
góly: Medviď, Kaňuk

-pv-

PLASTOVÉ A HLINÍKOVÉ OKNÁ A DVERE

aluplast

Noves
Hasau GROUP

VY DODÁTE VÝHĽAD, MY OKNO.

DEMISTAV, Pezinok, Holubyho 28
predajňa je presťahovaná na 3. poschodie
0903 710 390, demistav@demistav.sk, www.demistav.sk

PLUS
KONČOBORÉ CENTRUM



MESTO
PEZINOK

plasty

poriadne ich stlač
keď ich dávaš do koša

papier a lepenky

poriadne natrhaj
alebo rozlož, inak sa do
nádoby zmestí veľmi málo

plechovky

každú poriadne stlač
inak prevážame skoro
prázdnu nádobu

odpad z dreva

areál firmy
Polytrans, s.r.o.,
Drevárska 23

lieky

každá
Lekáreň

jedlé oleje a tuky

Kaufland - pri vstupe
ČS Slovnaft - Myslenická ul
síd. Sever - Svätoplukova 19
síd. Muškát - pri CBA
síd. Juh - Bystrická 32

pneumatiky

každá
PNEU predajňa

batérie,
elektroodpad, nebezpečný
odpad (v originál balení),
drobný stavebný odpad

areál firmy
Marius Pedersen, a.s.,
Viničnianska 25

AKO SPRÁVNE TRIEDIŤ



MESTO DLHODOBO NETRIEDI ODPAĎ A SMETI UŽ
ZAČINAJÚ PRERASTAŤ OBYVATEĽOM CEZ HLAVU.

MESTO
A ODPAĎ

ČO BUDEME S
TOĽKÝM ODPAĎOM
ROBIŤ ???

POMOÓÓC !!!

POTREBUJEME
POMOC !!!

UŽ LETÍM !!!

POMÔŽEM VÁM,
ALE MUSÍTE SA NAUČIŤ TRIEDIŤ ODPAĎ
ABY SA MOHOL RECYKLOVAŤ!

MY NEVIEME
AKO !!!

POMÔŽU VÁM ZNAČKY NA OBALÉ...

SPOLOČNOSŤ PARTICIPUJE NA ROZVOJI SYSTÉMU ZELENÝ BOD

PO POUŽITÍ JE POTREBNÉ VHODIŤ OBAL DO ZBERNEJ NÁDOBY

OBAL JE RECYKLOVATEĽNÝ. SÚČASŤOU ZNAKU JE OZNAČENIE
MATERIÁLU, Z KTORÉHO JE OBAL VYROBENÝ.

1
PET

PŤŠŤME SA
TEDA SPOLU
DO TRIEDENIA!!!

WOW!
OBYVATELIA
VYTRIEDILI VŠETOK
ODPAĎ A MESTO
OSTALO UŽ NAUŽDY
ČISTÉ ...

Bloodpad

zelený odpad zo
záhrad a parkov,
zvyšky ovocia a
zeleniny, tráva,
lístie, konáre,
orezy zo
stromov a
kríkov, vetvičky,
burina, slama,
seno, piliny,
hobliny, kvety ...

Papier

noviny,
časopisy,
reklamné
letáky, zošity,
papierové
vrecká,
kartóny,
obálky,
papierová
lepenka, papier
- krepový,
baliaci,
kancelársky,
katalógy...



Lepenky

škátule
/krabice/ od
mlieka,
džusov,
nápojov ...



Plasty

stlačené plastové
fľaše z nápojov,
drogérie a
kozmetiky
(PET, HDPE,
PP), fólie číre a
farebné (PE
-LDPE,
HDPE), čisté -
opláchnuté
plastové obaly z
potravín
"tégliky",
polystyrén (PS,
EPS), igelitové
tašky a vrecká



Sklo

neznečistené
sklenené fľaše
z nápojov,
sklenené
obaly, poháre,
črepy,
tabuľové sklo
bez drôtenej
výplne ...



Kovy

plechovky z
nápojov,
konzervy,
kovové
vrchnáky, z
fľaš a pohárov,
klince,
sponky, kľúče
...



Komunál

neseparovateľný
a znečistený
komunálny
odpad

