



Služba zdieľaných kolobežiek

strana 3



Prichádza Veľká noc

strana 7



Slovenský pohár v akvatlone

strana 12

Petra Pospechová:

## Dvadsať rokov ubehlo neuveriteľne rýchlo

Pred dvoma dekadami vznikla v meste celkom nová inštitúcia s cieľom zhromažďovať, spracovávať a sprístupňovať informácie o dejinách Pezinka.

Mestské múzeum začalo písať svoju históriu presne 1. marca 2003.

O jeho začiatkoch, rozsiahlej činnosti, aktuálnej výstave i plánovaných aktivitách sme sa rozprávali s riaditeľkou Petrou Pospechovou.

Mestské múzeum, ktoré sídli v priestoroch historickej starej radnice na ulici M. R. Štefánika, funguje v Pezinku už dve desaťročia, jeho riaditeľkou ste od začiatku. Kto bol pri zrode tejto inštitúcie?

Na začiatku myšlienky a aj procesu, ktorý viedol k vzniku múzea, bol vtedajší viceprimátor a neskôr primátor Oliver Solga. Prišiel s ideou založenia novej mestskej inštitúcie – mestského múzea. Myslím, že sčasti bola myšlienka ovplyvnená aj tým, že práve finišovala rekonštrukcia starej radnice, ktorá bola vytipovaná ako sídlo novej inštitúcie. Pán Solga dokázal presvedčiť vtedajšie mestské zastupiteľstvo, že myšlienka múzea nie je márna a podarilo sa mu dosiahnuť, že na jeseň 2002 bola schválená zriaďo-

vacia listina a následne aj rozpočet mestského múzea, čím sa vytvorili podmienky na to, aby sme mohli od roku 2003 fungovať.

Aký zbierkový fond malo múzeum na začiatku a koľko zbierkových predmetov má evidovaných v súčasnosti?

Začínali sme na nule, nová inštitúcia na zelenej lúke, takže aj zbierkový fond sme budovali z ničoho. Veľkou pomocou v začiatkoch bolo, že sme sa zapojili do archeologických výskumov, ktoré krátko predtým pomerne intenzívne začalo v Pezinku a v jeho okolí realizovať Archeologické múzeum Slovenského národného múzea v Bratislave. Výsledky výskumov, archeologické nálezy, sa stali základom

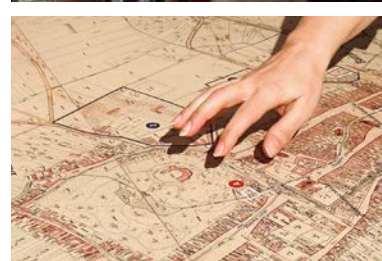
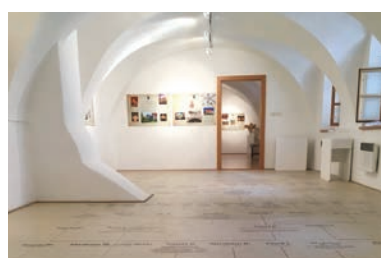
našej zbierky a dodnes tvoria najväčšiu časť zbierkového fondu. Múzeum má v súčasnosti okolo 12-tisíc kusov zbierkových predmetov a väčšina pochádza práve z výskumov, na ktorých sme sa podieľali a ktoré sme zastrešovali. Archeologické predmety sú doplnené o predmety z oblasti histórie, numizmatiky, dejín umenia, niečo malé tvorí etnografia.

Súčasťou rozsiahlej činnosti múzea sú výstavné aktivity. Čomu bola venovaná úplne prvá výstava? Bola niečím výnimočná?

Výnimočná bola predovšetkým tým, že bola úplne prvá. Otvárali sme 14. júna, v deň, keď boli v roku 1647 Pezinku udelené

výsady slobodného kráľovského mesta. Išlo o dve prevzaté výstavy. Jednou bola výstava rakúskych výtvarníkov s názvom Stredoeurópske stretnutia a druhou výstava od nášho hlavného partnera a spolupracovníka, archeologického múzea, Zbraň a zbroj v archeologických nálezochoch. A potom v septembri, na vinobranie, sme otvorili výstavy Zo zeme a Z ateliérov, ktoré už približovali to, čomu sme sa primárne venovali a venujeme doteraz, to znamená dejiny a umenie Pezinka. Zo zeme hovorila o archeologických výskumoch v Pezinku a ich výsledkoch a je dodnes súčasťou našej stálej expozície – názvom i časťou vystavovaných predmetov. Výstava z ateliérov pripomenula tvorbu viacerých pezinských výtvarných umelcov.

Pokračovanie na str. 8





## Rokovania zastupiteľstva

Poslanci majú za sebou dve rokovania. Podľa schválených termínov zasadnutí MsZ sa do konca roka 2023 stretnú ešte šesťkrát. Do rokovacej miestnosti zasadnú 30. marca, 4. mája, 14. júna (slávnostné zasadnutie), 22. júna, 14. septembra, 7. decembra. Dôvodom väčšieho počtu zasadnutí v prvom polroku je potreba rozhodovať o veľkom počte žiadostí o vzťah k majetku mesta. Uvedené termíny sú orientačné a možno ich počas roka dopĺňať a meniť.

## Zmeny vo vývoze odpadu

Z dôvodu veľkonočných sviatkov sa posúvajú termíny vývozu biologicky rozložiteľného kuchynského odpadu a olejov nasledovne:

- zo 7. apríla (piatok) – presun na štvrtok 6. apríla
- z 10. apríla (pondelok) – presun na utorok 11. apríla

V prípade, že vám kuchynský odpad a oleje nevynesú, kontaktujte: jana.gustafkova@msupezinok.sk

## Celomestské upratovanie

Mesto Pezinok spoločne s Mestským podnikom služieb a spoločnosťou Marius Pedersen opäť pripravuje celomestské upratovanie v Technickom a skladovom areáli na Fajgalskej ceste. Objemného odpadu sa môžete zbaviť 22. apríla. Areál bude otvorený od 8. do 15. hodiny.

Pezinčania môžu bezplatne odovzdať: objemný odpad (napr. nábytok, koberce, posteľ), elektroodpad (napr. chladničky, televízory, drobné domáce spotrebiče), drevený odpad (napr. stoly, stoličky, nábytok, dosky), biologický odpad (napr. konáre, vinná réva), sklo a kovový odpad. Nezberajú sa pneumatiky, tie je možné bezplatne odovzdať v pneuservisoch a autoservisoch v meste.

## Park bude otvorený dlhšie

Od 1. apríla sa menia otváracie hodiny Zámockého parku. Brána bude pre návštevníkov otvorená od 6. do 20. hodiny. V letných mesiacoch jún, júl, august do 21. hodiny. Mestský podnik služieb upravil tento rok otváraciu dobu z pôvodných 6.30 na 6. hodinu, aby sa vyhovelo ranným bežcom.

-red-

## Lipy na Holubyho ulici nahradia javory alebo hrušky

Na Holubyho ulici pred bytovými domami č. 44 – 54 bolo v druhom októbrovom týždni minulého roka vysadených desať kusov lipy striebristej. Z dôvodu rozmerov, do akých v dospelosti dorastá, je nevyhnutné ich presadenie.



Lipy sa budú presádzať na vhodnejšie stanovište

„Lipa striebristá dosahuje výšku 20–25 metrov, šírka koruny 15 metrov. Ročný prírastok je 40 cm na šírku a 30 cm na výšku, preto je optimálnou vzdialenosťou medzi drevinami tohto druhu približne 10 m,“ uviedla viceprimátorka Renáta Klimentová. V rozstupoch, v akých boli stromy zasadané (cca 5 m), nie je perspektíva dlhovekého rastu a rozvinutia koruny. Vzhľadom na veľkosť dospelých stromov by bola starostlivosť v podobe rezov technicky náročná. „Navýše v pomerne krátkom čase dôjde k zapojeniu ich korún, čím sa výrazne zhoršia svetelné pomery v bytoch priľahlých bytových domov,“ dodala R. Klimentová.

Potrebné je počítať aj s tým, že koruna stromu bude časom zasahovať do jazdného profilu cesty a stane sa prekážkou pre prejazd autobusov, áut na zvoz komunálneho odpadu a nákladnej dopravy. Keďže boli vysadené už dopestované vzrastlé stromy, nie je možné bez výrazného poškodenia dreviny upraviť podjazdnu výšku koruny tak, aby v budúcnosti nedochádzalo ku kolízii s väčšími vozidlami. Okrem toho bude bohato vetvený koreňový systém stromov časom výrazne deformovať priľahlý

cyklochodník a chodník pre chodcov. Keďže lipy sú citlivé na zasolenie, nedostatkom umiestnenia je i blízkosť pravidelne solených komunikácií.

Po konzultácii s viacerými odborníkmi sa mesto z uvedených dôvodov rozhodlo lipy presadiť na vhodnejšie stanovište. Pôvodným zámerom bolo preriediť výsadbu presadením polovice stromov a zväčšiť tak priestor pre rast zostávajúcich. To však vzhľadom na požiadavku Krajského pamiatkového úradu, ktorou je zachovať počet 10 kusov v stromoradi, nie je možné, preto mesto presadí všetky lipy. „Keďže vysadené stromy ešte nestihli zakoreniť, ide o najvhodnejšie riešenie,“ uviedla viceprimátorka a doplnila, že presádzanie sa zrealizuje začiatkom apríla.

Náhradou za presadené lipy budú byť javory vhodné do užších ulíc – javor mliečny (predpokladaná výška stromu 12 m, šírka koruny 4 m) a javor poľný (predpokladaná výška stromu 8–10 m, šírka koruny do 3 m) alebo okrasné hrušky (predpokladaná výška stromu 15 m, šírka koruny 4–6 m). Výber závisí od výsledku cenového prieskumu.

Nina Bednáriková

## V krátkosti

- Na cyklochodníku Pezinok – Limbach v úseku Fajgalská cesta (pri Strednej odbornej škole Policajného zboru) pribudla dopravná značka Daj prednosť v jazde s dodatkovou tabuľou Priečna jazda cyklistov.
- **Zástupcovia mesta** sa 14. februára zúčastnili pracovného stretnutia členov Oblastnej organizácie cestovného ruchu Malé Karpaty, na ktorom schválili rámcový rozpočet vrátane odsúhlasenia položiek pre jednotlivých členov a ich čerpanie na rok 2023.
- **15. februára** sa konalo Stretnutie Oddelenia sociálnych vecí Mestského úradu Pezinok, Mestskej polície, Armády spásy a riaditeľiek základných škôl. Témou bolo záškoláctvo a zmeny zákona v súvislosti so záškoláctvom.
- **Letný semester** Akadémie tretieho veku sa začal 15. februára, nastúpilo doň 82 frekventantov.
- **Prepadnutá dlažba** na chodníku na ulici M. R. Štefánika je opravená.
- **Mesto Pezinok** a Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave podpísali Memorandum o spolupráci v oblasti architektúry, urbanizmu, územného plánovania, verejného priestoru, záhradnej architektúry a aktívnej účasti študentov na projektoch mesta.
- **Dohoda** medzi poskytovateľom mestskej hromadnej dopravy Slovak Lines Express a mestom Pezinok bola predĺžená do konca apríla.
- S cieľom zvýšiť bezpečnosť chodcov osadilo mesto na Rázusovej ulici pri priechode pre chodcov dopravné zrkadlo.
- **Ľudia** vykonávajúci verejnoprospešné práce upratali podchod na Tehelnej ulici.
- Na **križovatke** ulíc Suvorovova – Kupeckého – Hasičská bol pre bezpečnosť peších a cyklistov osadený vodiaci obrubník. Vodiči doteraz nerešpektovali okraj cesty a tvar križovatky a skracovali si jazdu cez chodník a priechody.
- **Terénne sociálne pracovníčky** spolu s deťmi zo sociálne znevýhodneného prostredia navštívili 1. marca Malokarpatskú knižnicu v Pezinku.
- **Referát dopravy** zabezpečil opravu cesty a montáž nového spomaľovača rýchlosti na Trnavskej ceste (smerom do centra).
- **8. marca** sa zástupcovia Združenia miest a obcí Malokarpatského regiónu stretli s predstaviteľmi Bratislavského samosprávneho kraja, aby rokovali o možnosti čerpať finančné prostriedky z BSK, Plánu obnovy a programu Slovensko.
- **Zástupcovia mesta Pezinok** a Psychiatrickej nemocnice Phillipa Pinela v Pezinku podpísali memorandum o spolupráci.
- **Mestská polícia** sa v marci zamerala na prevenciu kriminality na základných školách v Pezinku. Ide o pokračovanie projektu Protidrogový vlak.
- **Komplexná oprava parkoviska** pred Domom kultúry bude prebiehať od 20. do 30. marca. Parkovisko bude v tomto termíne uzavreté.

## Zamestnanci Mestského podniku služieb

- **opravili** poškodený stĺpik na Potočnej ulici, orezali kríky v lokalite Za hradbami, odstránili spadnutý strom na Komenského ulici, opravili dopravné značky na Dobšinského, Cajlanskej, Trnavskej, Komenského a Križnej ulici
- **pokračovali v orezovaní** uličných alejí a stromov na cajlanskom cintoríne, obnovili spomaľovač pri škole na Ulici gen. Pekníka, umiestnili stojan na bicykle k Dennému centru na Kollárovej č. 1 a obnovili označenie historickej časti Cajla
- **zabezpečili vyrúb** stromov ohrozujúcich zdravie a majetok na Bystrickej ulici
- **odstránili** tri suché stromy na Panholci
- **vyčistili** chodníky a trávniky na sídlisku Sever
- **2. marca** ukončili orezy alejí v meste prostredníctvom tzv. rezu na hlavu, celkovo upravili 370 stromov
- **umiestnili** 20 nových informačných tabúľ k miestam výsadby cibulovnív, orezali kríky pri Dolnom kostole, ktoré bránili v prístupe k stojanu na bicykle
- **inštalovali** nové siete na ihrisku Za hradbami, odstránili 30 nádob na zeleň z centra, ktoré boli nevyužívané, poškodené či nevhodne umiestnené
- **obnovili** spomaľovač na križovatke Trnavská, Šenkvicová, vyčistili krajinu na Bratislavskej ulici
- **opravili** poškodené zábradlie na moste na Okružnej ulici

-red-

## Bezplatná právna pomoc

Mesto Pezinok sa zapojilo do akcie Slovenskej advokátskej komory, ktorá každoročne pri príležitosti Dňa advokácie pripravuje pre občanov bezplatné právne poradenstvo. V stredu 26. apríla od 9. do 14. hodiny budú v priestoroch Domu kultúry na Holubyho ulici k dispozícii tímy advokátov, ktorí budú poskytovať bezplatnú pomoc v rozličných oblastiach práva: rodinné, pracovné, spotrebiteľské veci, ale aj témy z trestného a obchodného práva.

Slovenská advokátska komora je nezávislá samosprávná stavovská organizácia združujúca viac ako 5 600 advokátov a 2 500 advokátskych koncipientov. Advokácia pomáha uskutočňovať ústavné právo občanov na obhajobu a chrániť ostatné práva a záujmy občanov a právnických osôb v súlade s Ústavou SR a zákonmi.

-red-





## Zápis do 1. ročníka základnej školy na školský rok 2023/2024

Zápis na plnenie povinnej školskej dochádzky v základných školách na školský rok 2023/2024 sa uskutoční od 13. do 14. apríla 2023.

V deň konania zápisu je žiadúca osobná účasť zákonného zástupcu a dieťaťa.

Pri zápise sú zákonní zástupcovia dieťaťa povinní predložiť platné občianske preukazy alebo identifikačné karty a rodný list dieťaťa. V prípade zdravotne postihnutého dieťaťa treba predložiť aj doklad o jeho zdravotnom postihnutí.

Osobitný spôsob plnenia povinnej školskej dochádzky (vzdelávanie v školách mimo územia Slovenskej republiky, individuálne vzdelávanie a. i.) sa riadi v zmysle § 23 až § 26 zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. V takom prípade prosíme zákonných zástupcov detí informovať ich spádové školy.

Základná škola začne konanie vo veci zápisu na základe podnetu zákonného zástupcu dieťaťa. Týmto podnetom bude prihláška na plnenie povinnej školskej dochádzky vyplnená zákonným zástupcom.

Zákonný zástupca dieťaťa je povinný zapísať do základnej školy dieťa, ktoré do 31. augusta 2023 dovŕši 6. rok veku.

### Dieťa so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami

Zákonný zástupca dieťaťa so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami spolu s písomnou žiadosťou, t. j. prihláškou, predloží aj písomné vyjadrenie zariadenia výchovného poradenstva a prevencie, vydané na základe diagnostického vyšetrenia dieťaťa.

### Výnimočné prijatie dieťaťa na povinnú školskú dochádzku

Na základné vzdelávanie možno výnimočne prijať aj dieťa, ktoré nedovŕšilo 6. rok veku, a to po vyjadrení príslušného zariadenia výchovného poradenstva a prevencie a všeobecného lekára pre deti a dorast.

### Pokračovanie plnenia povinného predprimárneho vzdelávania

Ak dieťa po dovŕšení šiesteho roku veku nedosiahne školskú spôsobilosť, tak zákonný zástupca alebo zástupca zariadenia požiada riaditeľa príslušnej materskej školy o pokračovanie plnenia povinného predprimárneho vzdelávania, pričom je potrebné predložiť nasledujúce doklady:

- písomný súhlas príslušného zariadenia výchovného poradenstva a prevencie,
- písomný súhlas všeobecného lekára pre deti a dorast,
- informovaný súhlas zákonného zástupcu alebo zástupcu zariadenia.

O prijatí dieťaťa na plnenie povinnej školskej dochádzky rozhodne riaditeľ základnej školy do 15. 6. 2023 na základe trvalého pobytu v danom školskom obvode. Riaditeľ školy do 30. 6. 2023 zašle zoznam detí prijatých na plnenie povinnej školskej dochádzky zriaďovateľovi, ktorým je mesto Pezinok.

### Školské obvody:

Základná škola v Pezinku, Fándlyho 11, [www.zsfandyho.sk](http://www.zsfandyho.sk) – prvý školský obvod:

I. mája, Bernolákova, Bratislavská, Bystrická, Drevárska, Fándlyho, Fortna, Fraňa Kráľa, Gorkého, Holubyho, Hrnčiarska, Hviezdoslavova, Jesenského, Komenského, Kukučínova, Kuzmányho, Majakovského, Mierová, Moyzesova, Nerudova, Obrancov mieru, Puškinova, Saulaková, SNP od čísla 23 vyššie, Svätajurská, Št. Polkorába, Talihov dvor, Tehelná, Tolstého, Vajanského, Viničianska cesta, Za dráhou, Za hradbami, Za koníčkmi, Zigmundikova

Základná škola v Pezinku, Kupeckého ulica 74, [www.zskupeckeho.eu](http://www.zskupeckeho.eu) – druhý školský obvod:

Cajlanská, Dobšinského, Farská, Gogolova, Hasičská, Hollého, Jamnických, Jilemnického, Jiráskova, Kalinčiakova, Kollárova, Krížna, Kupeckého, Kutuzovova, Lesnícka, M. R. Štefánika, Mahulanka, Malokarpatská, Meisslova, Mladoboleslavská, Mýtna, Najmarova, Panský chodník, Pod lipou, Potočná, Radničné námestie, Rázusova, Reisinger, Richarda Rétiho, Rozálka, Sama Chalúpku, Sasinkova, Senecká, Schaubmarova, Sládkovičova, Slnecná, SNP čísla 1 až 22, Suvorovova, Svätoplukova, Šafárikova, Šancová, Šenkvičská cesta, Šteberlova, Vinohradnícka cesta, Záhradná, Zámocká, Zumberská, Žarnovická.

Základná škola v Pezinku, Na bielenisku 2, [www.zsnabielenisku.sk](http://www.zsnabielenisku.sk) – tretí školský obvod:

Baba, Banícka, Bottova, dona Sandtnera, Dr. Bokesa, Dr. Štohl, F. P. Drobiševa, gen. Goliana, gen. Pekníka, gen. Svobodu, gen. Viesta, Hroznová, Javorová, kpt. Jaroša, Kučšidorfská dolina, L. Novomeského, Malacká cesta, Markušova, Muškátová, Na bielenisku, Nálepková, Panholec, Pod kalváriou, Rulandská, Rybníček, Silvánová, Stupy, Švermova, Topolová, Trnavská, Veltlínska, Záhumenice.

Základná škola s materskou školou v Pezinku, Orešie 3, [www.zsoresiepezinok.edupage.org](http://www.zsoresiepezinok.edupage.org)

– štvrtý školský obvod:

Cintorínska, Černicová, D. Virgoviča, Družstevná, Eugena Suchoňa, Fajgalská cesta, Glejovka, Grobská cesta, Hečkova, Hurbanova, Jána Raka, Kamenice, Kataríny Frankovej, Krkavec, Leitne, Liesková, Limbašská cesta, Ľudovíta Rajtera, Matúškova, Mlynárska, Myslenická, Nezábudková, Nová, Obchodná, Okružná, Orešie, Podhorská, Podkarpatská, Pri mlyne, Púpavová, Ružová, Slnecné údolie, Štúrova, Trnková, Vincúrska, Vinice, Za panskou záhradou, Železničná, obec Limbach – podľa § 3 ods.1 pís. a) VZN č. 2/2023.

Spádovou školou pre žiakov, ktorí majú trvalé bydlisko „Pezinok 0“, bude základná škola, ktorá je najbližšia ich miestu pobytu, pokiaľ to dovoľí kapacita školy.

Ak sú rodičia rozvedení, zákonný zástupca predloží rozhodnutie súdu o zverení dieťaťa do starostlivosti jedného z rodičov alebo do striedavej starostlivosti.

**Oddelenie školstva a soc. starostlivosti  
MsÚ Pezinok**

## Služba zdieľaných kolobežiek aj v Pezinku

Pezinčania sa budú môcť voziť na zdieľaných elektrických kolobežkách už od piatka 31. marca. Mesto podpísalo 20. marca memorandum o spolupráci so spoločnosťou TIER. Na území Pezinka sa bude nachádzať 100 kusov elektrických kolobežiek typu TIER Ninebot C1.

Každá kolobežka TIER Ninebot C1 je vybavená dvoma brzdami, indikátorom smeru jazdy, stabilnou konštrukciou, odpružením a inteligentným IoT modulom. Jazda, zaparkovanie ako aj možnosť ukončiť jazdu na kolobežke bude možná len na vyhradených miestach, ktoré nájdu obyvatelia na mape. V zakázaných územiach, ako napríklad Zámocký park či cintorín, sa kolobežka automaticky vypne. Jej maximálna rýchlosť bude 25 km/h, pričom v centre mesta (Kollárova ulica, M. R. Štefánika a Radničné námestie) bude obmedzená na 15 km/h.

Pred začiatkom jazdy na kolobežke je potrebné stiahnuť si mobilnú aplikáciu TIER. Na webovej stránke spoločnosti nájdu užívatelia krátky videonávod, ako správne jazdiť na kolobežke.

Užívatelia kolobežiek môžu problémy súvisiace s využitím služby nahlasovať telefonicky na +421232784669 a mailom na [support@tier.app](mailto:support@tier.app) počas hlavných prevádzkových hodín, teda denne od 8. do 20. h. Mesto pre tento účel zriadilo mail [kolobezky@msupezinok.sk](mailto:kolobezky@msupezinok.sk).

-dm-, foto: TIER



## Mesto sa bude uchádzať o grant na podporu cestovného ruchu

Mestské zastupiteľstvo na februárovom zasadnutí schválilo projekt cezhraničnej spolupráce INTERREG Geopark. Mesto sa tak môže uchádzať o balík finančných prostriedkov na podporu cestovného ruchu.

Ide o cezhraničnú spoluprácu štyroch subjektov s líderským postavením mesta Pezinok. Na slovenskej strane je významným partnerom mesta nezisková organizácia Barbora, rakúsku stranu zastupujú partneri Lebensregion – Biosphärenpark Wienerwald a Naturpark Rosalia Kogelberg.

Cieľom je získať pre mesto 800-tisíc eur, ktoré podporia cestovný ruch v meste najmä z pohľadu interpretácie banských diel a vinohradníctva. Spolučasť mesta Pezinok na projekte bude približne vo výške 160-tisíc eur, pričom mesto chce byť aj v tejto rovine aktívne v získavaní externých zdrojov na financovanie projektu.

Projekt počítá okrem iného s interaktívnou mapou siete prírodných a kultúrnych fenoménov peziňského chotára a s vybudovaním siete náučných interak-

tívnych bodov priamo v chotári. Pozornosť bude sústredená najmä na revitalizáciu a zatraktívnenie oddychových a turistických lokalít v okolí vinohradníckeho domu Pereg, Rybníček, Peziňský hrad, Slnecné údolie. Súčasťou projektu je aj zveľaďovanie priestoru Mestského informačného centra v spojení s Krušičovou kúriou, štúdia využiteľnosti kameňolomu pod Peziňskou babou, investičná príprava na vytvorenie vzdelávacieho centra v prírode, inšpiratívne výmenné exkurzie pre odbornú verejnosť a študentov škôl, výmena know-how, skúsenosti zameranej na interpretáciu krajiny.

V prípade úspechu v grantovej výzve a získania finančných prostriedkov bude projekt realizovaný v nasledujúcich troch rokoch.

-red-



POZDRAVY  
Z PREDMESTIAZbierka sviečok  
pre Ukrajinu

Pani Martina Hrabovcová v spolupráci s Nadáciou Úsmev ako dar urobila zbierku sviečok a vosku pre Ukrajinu. Z desiatok kilogramov nespotrebovaných, ale aj nových sviečok sa dajú vyrobiť špeciálne kahance, ktoré majú viacúčelové využitie pre domácnosti bez elektriny a tepla aj pre vojakov v zákopoch. Do zbierky sa zapojili darcovia i školy.

Úspechy v Literárno-  
výtvarnej súťaži

Až 21 školákov zo Základnej školy Orešie sa v uplynulom kalendárnom roku zapojilo do Literárno-výtvarnej súťaže, ktorú organizuje Malokarpatská knižnica v Pezinku. Na slávnostnom vyhodnotení v stredu 8. marca boli okrem iných autorov ocenené aj deti z našej školy, ktoré mali v súťaži najpočetnejšie zastúpenie. Cenu knižnice získala Tereška Krížiková, Cenu riaditeľky knižnice si prevzal Boris Gönci a 1. miesto spomedzi všetkých mesačných víťazov získal Tomáško Koval. Blahoželáme!

Výročná členská  
schôdza Jednoty  
dôchodcov v Grinave

V piatok 10. marca sa členovia Jednoty dôchodcov v Grinave zišli na svojej výročnej členskej schôdzi. Pani predsedníčka Vlasta Kostelančíková spolu so svojimi kolegami zhodnotila predchádzajúci rok a predstavila plány v aktuálnom roku. Prekvapením pre všetkých bol dar od pána Pavla Jajcaya, ktorý spolu s kolegami z Autoklubu Pezinok do Denného centra venovali novú mikrovlnnú rúru.

## V skratke:

- Dobrovoľnícke práce na kúrii Grünfeld – grinavskom majeri, prebiehajú pravidelne každú sobotu dopoludnia.
- Počas akcie Zelený marec dobrovoľníci zo Zelenéj hliadky a Občianskej iniciatívy Grinava v spolupráci s mestom Pezinok, spoločnosťou ecorec Slovensko a aktivistami odstraňovali čierne skládky vo verejnom priestranstve nášho mesta.
- Spolok priateľov dobrého vína Grinavský hrozen organizuje v sobotu 15. apríla 2023 od 14. h v priestoroch telocvične ZŠ Orešie 17. ročník ochutnávky grinavských vín.
- Turistický oddiel Grinava pozýva na 13. ročník podujatia Grinavský kúsek, ktoré sa uskutoční 22. apríla.

Eva Pilátová



## Nové pravidlá vo vinohradoch

Tohtoročná zima bola opäť mierna a tak mali vinohradníci už koncom februára prakticky postrihaný a poviazaný vinič. Aj Valentínske vínne pivnice prebehli úspešne a nič nebráni vinohradníkom a vinárom v Združení (ZPVV) privítať jar pod Starou horou naplno.

Aj mestu záleží na prezentácii Pezinka ako centra Malokarpatskej vinohradníckej oblasti. Dôkazom je pracovné stretnutie vedenia mesta s výborom ZPVV začiatkom marca. Riešili vstup vinohradníkov aj verejnosti do priestorov vinohradov, teda extravilánu. Na pracovnom stretnutí peziňský mestský úrad zastupovali Renáta Klimentová, zástupkyňa primátora, Peter Štetka, prednosta úradu, Igor Schwarz, náčelník mestskej polície, ako aj vedúci referátu dopravy a technickej infraštruktúry, oddelenie stratégie a životného prostredia a referent pre kultúru a šport.

Výsledkom je dohoda, podľa ktorej budú mať povolenia na vstup do vinohradov dve úrovne. Prvé, pre vstup vlastným autom a inými mechanizmami, dostanú vlastníci pôdy (vinohradov) ako aj jej najomcovia. Druhé povolenia (odlišené farbou) získajú na základe požiadavky

vlastníkov brigádnicí pracujúci vo vinohradoch, ďalej poľovníci, rybári, organizátori rôznych kultúrnych a športových podujatí. Návrh pripraví mesto a dá ho na prerokovanie zastupiteľstvu.

Už niekoľko rokov sa vinohradníci snažia prostredníctvom svojho združenia a predstaviteľov mestskej samosprávy vplyvať na návštevníkov vinohradov, aby zamedzili vjazd neoprávneným vozidlám a peších či cyklistov poučili, že súkromný majetok (vinohrady) je nedotknuteľný. Na krásne prechádzky po extraviláne nám všetkým predsa slúžia verejné komunikácie.

Vinohradníci veria, že poslanci návrh schvália a vinohrady konečne ožijú vďaka novým pravidlám, ktoré prinesú vzájomný rešpekt všetkých návštevníkov a vlastníkov pôdy.

Text a foto L. Janečka, ZPVV

## Ochrana lesov pred požiarmi

Na jar sa pre tisíce ľudí začína sezóna spojená s odstraňovaním opadaného lístia či suchej trávy, strihaním stromčekov a ďalšou starostlivosťou o záhrady. Spaľovanie v tomto období však ľahko dokáže prerásť do požiaru a začne platiť porekadlo „Oheň je dobrý sluha, ale zlý pán!“.

Holé konáre stromov len veľmi krátko odolajú plameňom. Suchá tráva predstavuje ideálnu „živnú pôdu“ pre začínajúci, ale aj plne rozvinutý požiar. Spaľovať sa preto môže len za splnenia určitých požiadaviek. Vypaľovanie porastov je za každých okolností zakázané a sankcionované!

Medzi najnebezpečnejšie požiare patria lesné. Vznikajú najskôr horením pôdneho pokrytia. Prízemný požiar sa postupne rozšíri, čoho výsledkom je korunový požiar, ktorý sa pri silnom vetre môže šíriť veľkou rýchlosťou. Vietor postupne roznáša horiace čiastočky do okolia, čím vznikajú nové ohniská požiaru. Pre tento typ požiaru je charakteristické rýchle šírenie sa v smere vetra a v závislosti od množstva horľavých látok. Zásah je zložitý pre ťažko dostupný terén, nutnosť využitia veľkého množstva síl a prostriedkov na jeho likvidáciu či nedostatok zdrojov vody potreb-

nej na hasiace práce. Často je nutné využiť špeciálnu (leteckú) techniku.

Občania v mnohých prípadoch porušujú zákon o ochrane pred požiarmi a svojím nezodpovedným a ľahkovážnym konaním ohrozujú seba aj svoje okolie. Vypaľovanie trávy je každoročne sa opakujúcim javom, preto sa Okresné riaditeľstvo Hasičského a záchranného zboru v Pezinku obracia na všetkých občanov s výzvou rešpektovať zákon o ochrane pred požiarmi a žiada ich, aby nevypaľovali trávu ani iné suché porasty, nezakladali oheň v prírode na miestach, kde to nie je dovolené, nefajčili v lesoch, dodržiavali príslušné príkazy a zákazy, ktoré sú umiestnené pri vstupoch do lesa a pri spozorovaní požiaru ho ihneď ohlásili na linku tiesňového volania!

OR HaZZ v Pezinku

## Zelený marec

Občianska iniciatíva Grinava, Zelená hliadka Pezinok a mesto Pezinok sú tri subjekty, ktoré sa spojili pri odstraňovaní čiernych skládok. Spoločný projekt Zelený marec je novinkou spájajúcou dobrovoľníkov, ekoaktivistov a mesto.

Čisteniu a upratovaniu mesta sa v uplynulých rokoch venovali tieto subjekty samostatne. Tento rok sa dohodli na vzájomnej spolupráci v podobe projektu Zelený marec, v rámci ktorého každú marcovú sobotu likvidovali skládky vytvorené v rôznych častiach mesta. Spoločne zbierali odpad napríklad na sídlisku Muškát, v časti Cajla, lesíku neďaleko obytných domov na Rulandskej a okolí Fajgalskej cesty.

Napriek úsiliu dobrovoľníkov je na území Pezinka v súčasnosti evidovaných stále vyše 90 nelegálnych skládok. Tým, že páchatelia, ktorý je zodpovedný za vytvorenie čiernej skládky, vo väčšine prípadov nie je možné vypátrať, odstraňujú sa len v rámci dobrovoľníckej aktivity. Pridať sa môže každý, kto má záujem prispieť k čistote mesta a jeho okolia. Stačí sledovať mesto a vyššie spomenuté združenia, ktoré propagujú spoločné alebo samostatné aktivity na svojich informačných stránkach.

-nb-

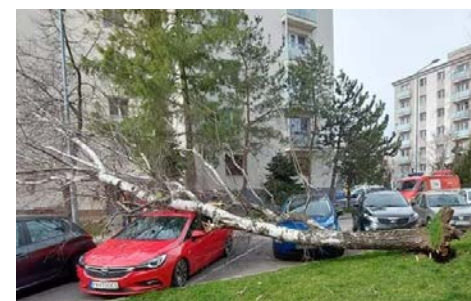


Dobrovoľníkom, ktorí sa zapojili do projektu, patrí veľká vďaka

Silný vietor spôsobil  
viaceré škody

Profesionálni i dobrovoľní hasiči z Pezinka zasahovali v sobotu 11. marca pri viacerých mimoriadnych udalostiach, ktoré vznikli v dôsledku silného vetra. Okresné riaditeľstvo Hasičského a záchranného zboru Pezinok zaznamenalo deväť výjazdov, ktoré smerovali najčastejšie k padnutým stromom, odtrhnutým či poškodeným strechám a balkónovým konštrukciám, tzv. pergolám. Dobrovoľníci z DHZ Pezinok sa zúčastnili celkovo siedmich zásahov. Išlo rovnako prevažne o spadnuté stromy, zlomené konáre či poškodené strechy.

-red-



Na Záhradnej ulici vyvrátil vietor strom, ktorý spadol na dve osobné motorové vozidlá



# Každý kultúrny zážitok nás robí lepšími

Poznáme ho, ako sedí za bubnami, ale aj ako autora kníh a všestranného organizátora kultúrnych podujatí. Petter Bittner pripravuje mnohé akcie aj tento rok.

Pred časom vyšla kniha o hudobnom živote v našom meste PEZINOK – MUSICTOWN. Stretla sa s veľkým záujmom čitateľov.

Táto kniha vznikla ako naše spoločné dielo s fotografom Jánom Štrbom a v spolupráci s množstvom hudobníkov, organizátorov, ďalších fotografov, partnerov projektu, kamarátov. Má formát veľkej LP platne a v kapitolách udalosti, miesta na hranie, hudobníci a skupiny, ďalšie hudobné scény ponúka prehľad hudobného diania za ostatných 20 rokov v Pezinku. Vydalo ju naše občianske združenie P.R.D. (Pezinské rozprávkové divadlo), o grafiku sa postaral Stano Jendek a o jazykovú korektúru Stanislava Ondrovičová. Kniha je prirodzeným nasledovníkom prvého počinu PEZINOK – BIG-BEATOWN z roku 2001 od autorov Bittner, Boriš, Štrba a ďalšej publikácie o hudbe – Koncerty mladosti '76 – '77 Pezinok od tých istých autorov.

## Iste je za tým veľa práce...

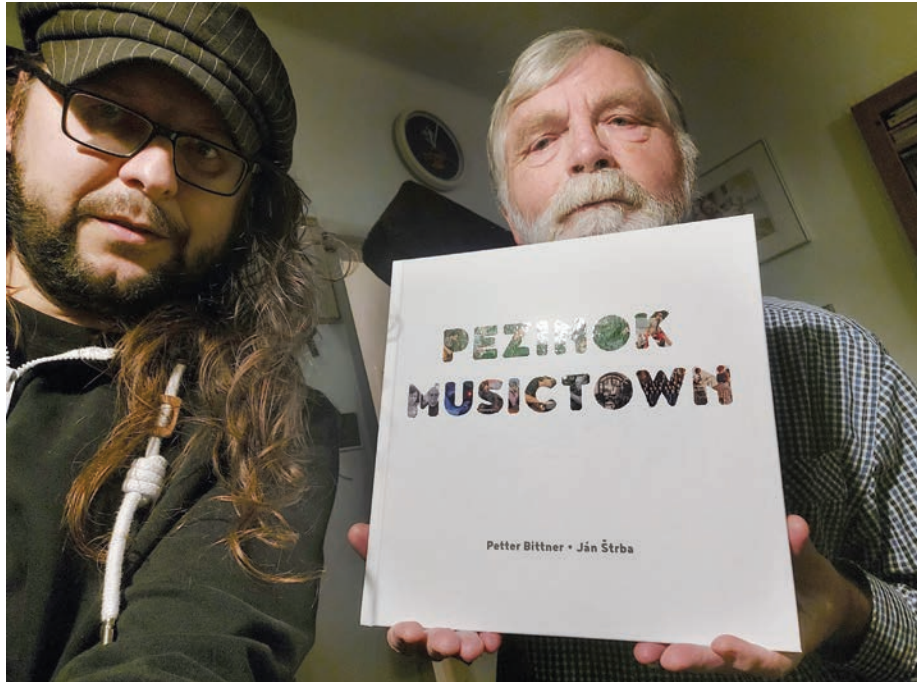
Áno, tak ako to pri takýchto projektoch býva, je to celé o nadchnutí sa myšlienkou, o množstve hodín rôznorodej práce, tak aby sa na konci objavil zmysluplný výsledok. Ale hlavne je to o komunikácii a spolupráci s rôznymi ľuďmi. Baví ma zachytiť a zachovať zaujímavé momenty, udalosti, ľudí. Takto to mám celý život. Viac ako 20 rokov som pracoval v lokálnej televízii TV PEZINOK, kde sa nám spolu s kolegami podarilo vytvoriť naozaj bohatý archív o živote a ľuďoch v meste nielen v rámci spravodajstva, ale aj vo forme dokumentov či medailónov.

**Hudba je dôležitou časťou vášho života. Vystupujete na mnohých kultúrnych podujatiach a ďalšie organizujete.**

Spolu s kamarátmi Rasťom Kuttnerom, Lajom Slimákom a ďalšími sme v rámci aktivít nášho občianskeho združenia P.R.D. (Pezinské rozprávkové divadlo) v minulosti pripravovali Medzinárodný divadelný festival Cibulák, Etnofestival, Alternatíva\_PK, ... Spolupracoval som na realizácii festivalov Hodokvas, Grape, Vrbovské vetry, Alternatíva v Drevone. V Pezinku sme organizovali spomienkové večery na Jara Filipa (jarofilip@spomienka.pk), spolu s Paľom Švarcom sme dali dokopy hudobný projekt klubových koncertov Musicmania u Švarca a mnoho iných.

**Aktuálne žijete prípravou festivalu pre milovníkov bicích nástrojov.**

Už 5. ročník bubenického festivalu Drumfest Slovakia sa uskutoční v apríli v Dome kultúry v Pezinku. Tento ročník bude zaují-



Petter Bittner (vľavo) a Ján Štrba pripravili knihu mapujúcu dvadsať rokov hudobného diania v Pezinku

mavý aj tým, že headliner vystúpi presne na obed. Pozvanie prijal jeden z top svetových bubeníkov Eric Moore z USA, ktorý je momentálne na svetovom turné s Erosom Ramazzottim. Predstavia sa aj ďalší výborní hráči na bicie nástroje z Veľkej Británie, Čiech, Poľska a samozrejme zo Slovenska, nebude chýbať výstava bubnov a činelov či spomienka na bubeníka, ktorý už nie je medzi nami – Taylor Hawkins (Foo Fighters)...

## Bubny sú vaša celoživotná láska.

Spolu s nimi sa dostávam do inej dimenzie. Vďaka bicím nástrojom mám možnosť stretávať sa s najväčšími svetovými bubeníckymi osobnosťami, zažiť s nimi rôzne nezabudnuteľné momenty, masterclassy. Títo výborní hudobníci sú pre mňa veľkou inšpiráciou. Fyzickou pamiatkou na tieto okamihy je moja rozsiahla zbierka bubenických paličiek a artefaktov.

## Nezabudnime na vašu kapelu...

Radosť mám aj z toho, že napriek zmenám v zostave funguje naša kapela Feelme už vyše 20 rokov. Zameriavame sa na netradičné inštrumentálne spracovanie filmových tém a máme za sebou vyše 300 vystúpení v kluboch a na festivaloch nielen na Slovensku. K najzaujímavejším patria otvorenie Medzinárodného filmového festivalu Karlove Vary, spoločné hranie s Apocalyptica, Glenn Hughes (ex-Deep Purple), The 69 Eyes ... Teší ma aj hranie s ďalším vynikajúcimi hudobníkmi pod názvom Sunday Afternoon Trio (Minda, Hidvéghy,

Bittner), ktoré je postavené na čistej energii a improvizácii. Koncom roka sme si v Pezinku užili spoločné vystúpenie s hudobnou legendou Jirím Stivínom.

## Čo ste ešte nespomenuli?

V súčasnosti spolupracujem aj s projektom pre deti FÍHA tralala, ktorý v rámci slovensko-českého turné vystúpi v Pezinku v Dome kultúry.

Aj Pezinčania sú vítaní v Modre, kam v posledný aprílový deň opäť príde vlak. Modra hlavná stanica je nový projekt, na ktorom vlani zo starého zrekonštruovaného nákladného vagóna vystúpili viacerí zaujímaví umelci. Tento rok sem znova privedieme bohatý kultúrny program a množstvo železničiarskych artefaktov. Okrem iného sa na základe záznamu z 11. 4. 1837, ktorý v modranskej pobočke štátneho archívu našla pani riaditeľka Mestského múzea v Pezinku PhDr. Petra Pospeschová, priamo na mieste dozvieme, prečo nie je v Modre železnica.

## Myslíte si, že kultúra je v živote ľudí nezastupiteľná?

V dnešných ťažkých ekonomických časoch a našej konzumnej dobe je veľmi dôležité podporovať kultúru v najširšom slova zmysle. Každý osobný intenzívny zážitok z kvalitného hudobného, divadelného predstavenia, výstavy či prečítanej knihy nás robí o kúsok lepšími. Ak neveríte, skúste to hoci aj na najbližšej kultúrnej akcii.

-ek-, foto: archív pb

## Stĺpek po našom

Občas sa stane, že do našich aktivít vstúpia okolnosti, ktoré nevieme ovplyvniť a narušia naše pravidelné činnosti. V podobnej situácii sa ocitol tento mesiac Strýco Lajo, preto sme v redakcii zalistovali v archíve a rozhodli sa v tomto čísle priniesť marcový stĺpek Strýca Laja z roku 2015, ktorý je spomienkou na detstvo v spojitosti s príchodom jari. Veríme, že poteší, i keď nie je „čerstvý“. Z redakcie vám prajeme krásnu jar a Strýcovi Lajovi skoré uzdravenie a veľa energie pre tvorbu ďalších stĺpkov.

Ludé moji!

Noci sú na to ešte dôsci studené, ale kalendár a slnečný svit už svečia o skorom príchode jari. Už ot dzeckých rokú sem miloval tú vúnu v lufce, ket začali pučať stromy, kvitnúť narcisy a zlatý dešč, z blata vykukovala prvá tráva, žihlava sa dala jest surová. S tatkem zme vybehli do hór na jabrátka a hnet ďalší týden do nejakej močariny na vrbové prútky, aby ma každý rok učil plést porádný korbáč. Nebol sem dobrý žák, do dneska sem sa to porádne nenaučil a fčúl je mi to trocha aj líto.

Ket sem spomínal tý narcisy, tak naša bapka mala dycky najskoršie a najtučnejšie. Žlté jak kurátka. Neskúr aj také biele jako jazmín. Boli roky, ket kvitly už g MDŽ (8.), nekeré roky aš ge dnu učitelů (28.). F tý marcové soboty sem si přifstal, bapka mi natrhala za dva kýble narcisů, do dvou zaváracích pohárů lísců a už sem aj fičal na rínek. Tam sem hulákal jak otrhnutý na celú Kozů ulycu a vychutnával si tú atmosféru trhu. Nekeřých ludží sem asi aj načisto zobudzil, lebo len zavrčaly a išly ďalej.

Ket sem sa o tém zmýňnl kolegovi v roboce (reklamná agentúra), jako marketyngový odbornýk zatůžil to celé zažiť na vlastnej koži. Nyšt nedbal, o šestej ráno mosel byt nastůpený u nás. Celý týden vymýšľal slogan na potporu predaja. Vymyslel parádny – V marci si kůpte narcisy! A ešte jeden – Krásnej žene patří kvet! A už zme hulákaly dvaja. Maly ste vidzet tú radost, ket predal prvě kusy. F tú sobotu sem sa bol ešte dvakrát otočit doma a do desátej dopoledna sme predaly aj né celkom roskvitnuté puký, čo u narcisů neny problém. Stačí ich dat na dve, tri hodziny do tepla a už kvitnú. Urobily zme si odlomáš a bapka mala parádne zaplacenú robotu.

Jar je o radosci a očekávaná nového. Po výdatnej zime sa treba zhlboka nadýchnut. Ket vám můžem poradzit, tak odložte na chvílu mobily, tablety a klůče od auta, vyleščite bicygle, golečkové brusle, vibramy a icte aspon na chvílu do chotára. Možno akurát negdo z vás bude prvý, kerý tohoto roku zacící tú vúnu jari v lufce. Nemyslým ten saponát, ale ročné období. Bucte zdravý!

**Zůctu váš Strýco Lajo**



# Malokarpatské múzeum pozýva

Dve nové výstavy otvorilo vo štvrtok 9. marca Malokarpatské múzeum v Pezinku. Zároveň pripravilo do novej turistickej sezóny unikátnu zážitkovú atrakciu.

## Výstava Grécko

Umenie klasického Grécka dlho zatienilo vyspelú kultúru, ktorá vznikla viac ako tisíc rokov pred vládou Perikla v egejskej oblasti. Na Kréte boli v tej dobe postavené výstavné paláce zdobené nástennými maľbami, vznikali drahocenné šperky, pútavé sošky, keramika všetkého druhu. Keď sopečná katastrofa zničila minojskú civilizáciu, získali vedúcu úlohu Mykény, ktorých kultúra bola nemenej vyspelá a bohatá.

Zbierka sa zaoberá všetkými druhmi umenia, ktoré archeológovia v egejskej oblasti dosiaľ vyniesli na svetlo a ukazuje ich rozmanitosť a vysokú umeleckú kvalitu. Prezentuje obdobie od neolitu okolo roku 7000 pred n. l. až do rozpadu mykénskej civilizácie zhruba do roku 1200 pred n. l. Bohaté zastúpenie v zbierke majú aj nálezy na Kykladských ostrovoch, mramorové figúrky – idoly väčšinou ženských postáv. Prekvapivé bohatstvo umeleckých diel i obdivuhodnú dokonalosť výrobných technik dokladá autor mnohými ukážkami vo forme replík, ktoré dávajú výstave mimoriadnu pútavosť.

Autorom výstavy je Ján Hertlík, ktorý žije v Pezinku. Celý svoj voľný čas venuje poznávaniu starovekých kultúr, jeho vášňou je cestovanie. Z ciest si nosí okrem bohatých spomienok aj suveníry v podobe starovekých replík, ktoré upravuje rôznymi maliarskymi technikami na podobu originálov vystavených v múzeách po celom svete. Výstava potrvá do 28. mája.

## Tancujúce domy

Výstava Tancujúce domy je prechádzkou po malokarpatskom regióne. Na pár metroch štvorcových uvidíte budovy, stavby, domy, ktoré majú svoje reálne predlohy roztrúsené po blízkych mestách a mestečkách (Trnava, Modra, Senkvice...) ako aj miestach Pezinka.

Na mnohých obrazoch autor popiera statiku, váhu, výšku či technické vlastnosti budov. Niektoré nájdete pri svojich potulkách regiónom okamžite, pri iných váhate a ďalšie sú len v jeho fantázii.

Osvetlené ulice pozývajú na prechádzku, na okoloidúcich čakajú prázdne lavičky, opustený bicykel či zväzok kľúčov. Brány, bránky, podluby, otvorené dvere, cesty, na ktorých konci je svetlo. Záhadnosť je prvkom, ktorý sa vznáša nad tvorbou Daniela Benkiča. Tajomno a priestor pre príbehy či rozprávkovosť motívov umocňujú použité akrylové farby. Do detailov vypracované strechy, okná, architektonické prvky prezrádzajú nielen autorovo stavbárske vzdelanie, ale hlavne dôslednosť.

Daniel Benkič sa venuje kresleniu už od svojho detstva. Po 15 rokoch sa v roku 2017 vrátil k tvorbe a odvtedy pokračuje až dodnes. Najčastejšie na svoju tvorbu používa akvarelové tuše a akvarelové farby. Výstava potrvá do 3. septembra.



Malokarpatské  
múzeum  
v Pezinku

## Klárin lis – skutočný príbeh o slzách, šťastí a víne

Malokarpatské múzeum v Pezinku pripravilo do novej turistickej sezóny 2023 pre návštevníkov unikátnu zážitkovú atrakciu. Je umiestnená v jeho pivničných priestoroch zo 17. storočia. Vďaka nej prežijete emotívny príbeh vinára Jozefa Janáča z Dolných Orešian, ktorému sa napriek nepriazni osudu podarilo napokon uspieť a nájsť svoje šťastie. K tomu mu pomohla dcéra Klára a miestny tesár Leonard Dobšovič, ktorý mu zhotovil majstrovský vinohradnícky lis. Ten mu pomáhal dorobiť vynikajúce vína.

Veľmi originálna je forma prezentácie tohto príbehu. Návštevníci sú doslova vtiahnutí do deja tým, že ho rozpráva osobne Jozef Janáč. Na dvoch veľkých obrazových plochách sa rozohrá strhujúce predstavenie, na ktorého konci vystúpi z tieňa nemý svedok týchto udalostí – vinohradnícky lis z roku 1859. Ten naozaj patril Janáčovi a bol vyrobený Leonardom a Gašparom Dobšovičom. Dnes je zbierkovým predmetom múzea a súčasťou najväčšej kolekcie historických vinohradníckych lisov v Európe. Silu deja podčiarkuje fakt, že základ príbehu stojí na skutočných udalostiach a osobách. O nich sa návštevníci dozvedia na konci.

Múzeum sa touto formou prezentácie snaží ukázať, že moderná expozícia môže byť ozajstným divadlom dejín a zážitkom, o ktorom budú návštevníci rozprávať svojmu okoliu. Použité multimediálne technológie len pútavo poukazujú, že za každým vystaveným predmetom stoja konkrétne osoby a ich osudy. Touto cestou spoznávame našu minulosť a prezentujeme ju novým, ale stále autentickým spôsobom. Postavy Jozefa Janáča sa vynikajúco zhostil populárny herec Marko Igonda.

Projekt disponuje aj anglickou mutáciou. Tá má ambíciu reflektovať aj na zahraničných návštevníkov a rozvoj cestovného ruchu v Bratislavskom kraji. Klárin lis je súčasťou stálej expozície múzea. Je otvorená celoročne podľa otváracích hodín. Je vhodná aj pre rodiny s deťmi.

Malokarpatské múzeum v Pezinku je v zriaďovateľskej pôsobnosti Bratislavského samosprávneho kraja, ktoré novú zážitkovú expozíciu financovalo.

Malokarpatské múzeum v Pezinku

## Noc Oscarov – prvá, ale nie posledná

Pezinské kultúrne centrum má za sebou prvý ročník celkom nového podujatia Noc Oscarov. Jeho cieľom je vrátiť diváka do kín a priblížiť fanúšikom filmu kino ako také.



Deti si vyskúšali tvorbu krátkeho filmu od námetu po premietanie

„Inšpirovali sme sa podobnými podujatiami, ktoré sa organizujú v iných inštitúciách, ako je napríklad Noc múzeí a galérií alebo Noc s Andersenom v knižniciach a napadlo nám, že je to možno spôsob, ako vrátiť diváka do kina,“ uviedla riaditeľka Pezinského kultúrneho centra (PKC) Monika Luknárová a dodala, že program pripravili tak, aby oslovil čo najširšie publikum.

Noc Oscarov v PKC sa začala maratónom filmov nominovaných na Oscara 2023 – Kocúr v čižmách: Posledné želanie, Trojuholník smútku, Top Gun: Maverick, Fabelmanovci a Duchovia Inisherinu. Súčasťou večera boli filmové kvízy, workshop pre deti od deväť rokov. Ako sa tvorí krátky film a celonočný prespávací koncert v spoločenskej sále Domu kultúry.

PKC pripravilo zaujímavé podujatie, ocenili ho návštevníci aj distribučné spoločnosti, s ktorými organizátori pri príprave spolupracovali. Prvý ročník neostane jediným. „Určite budeme mať snahu pokračovať aj o rok a podujatie pripraviť veľkorysejšie. Už teraz máme množstvo nápadov, ako program rozvinúť,“ uviedla M. Luknárová.

-nb-



Členovia FS Obstrléze

## Pochovávanie basy

Po troch rokoch proticovidových opatrení sa 21. februára zišli milovníci folklóru a ľudových zvykov v Dome kultúry Pezinok na fašiangovej zábave. Súčasťou bola tradícia pochovávania basy, ktorú folklórny súbor Obstrléze za pomoci Denného centra a Pezinského kultúrneho centra zachováva už trinásť rokov. Celý večer vyhrával do tanca medzinárodný DJ Nowmy, ktorého na chvíľu prerušil veselý maskovaný sprievod s basou, smrťou, farárom a ostatnými účinkujúcimi členmi Obstrléze. Piesne sa striedali s vtipným hovoreným slovom, odmeneným potleskom a smiechom. Nechýbala tombola, dobré víno, pagáče, šišky a výborný guláš od „gulášmajstra“ Ferka Slamku. Za sponzorské dary do tomboly patrí vďaka pezinským podnikateľom.

Mária Kopitková

## Spomienka na Jozefa Baláža

V deň stého výročia narodenia vynikajúceho slovenského grafika, ilustrátora a tvorcu poštových známok Jozefa Baláža sa 14. marca uskutočnila v Malokarpatskom múzeu spomienková slávnosť. Okrem kultúrnej verejnosti sa podujatia zúčastnila aj autorova rodina – MUDr. Desana Borecká s manželom Pavlom, Mgr. Antónia Paulinyová, historička umenia a odborníčka na poštovú známku a dvaja najvýznamnejší tvorcovia poštových známok doc. Martin Činovský a František Horniak, ktorých s Jozefom Balážom viazalo dlhoročné priateľstvo. Organizátormi pripomienky jubilea bolo Malokarpatské múzeum a Oliver Solga, predseda komisie kultúry BSK.

Na Jozefa Baláža spomínali v ten večer nielen jeho kolegovia a priatelia, ale aj Pezinčania, ktorí mali tú možnosť stretávať ho počas jeho života v Pezinku. Býval na Bernolákovej ulici č. 11 a tu vytvoril aj mnohé zo svojich originálnych a nadčasových grafík a ilustrácií. Mnohí z nás, ktorí sme ho poznali, spomíname na neho ako na človeka, ktorý bol rovnako veľkým umelcom ako človekom.

(osa)





## Prichádza Veľká noc, obdobie znovuzrodenia a nádeje

K najväčším kresťanským sviatkom v roku, ktoré sa začínajú už začiatkom apríla, patria slová duchovných. Preto vám redakcia Pezinčana prináša príspevok rímskokatolíckeho farára Andreja Šottníka a evanjelického farára Vladimíra Kmošenu.



### Andrej Šottník: Veľkonočná radosť je skutočným základom každej našej radosti

„Toto je deň Krista Pána, radujme sa. Aleluja!“ Tak nás v chrámoch na veľkonočnú nedeľu víta Božie slovo. Veľká noc je sviatkom radosti pre všetkých a pre kresťanov je najväčším sviatkom našej viery. A predsa je Veľká noc pre niektorých ľudí sviatkom málo zrozumiteľným. Z čoho sa vlastne treba tešiť? Z tých pár hodín šibačky a oblievačky, ktoré stoja v závere sviatkov?

Pán Ježiš Kristus vstal z mŕtvych! To je príčina našej radosti. Fakt prázdneho hrobu, fakt vzkriesenia Pána Ježiša nikdy nebol okrajovou ozdobou zvestovania evanjelia – niečo čo môže, ale nemusí byť. Vzkriesenie tvorí základ nášho vierovyznania už od prvých kresťanských čias: „Keď Kristus nevstal z mŕtvych, márna je vaša viera,“ hovorí sv. Pavol.

Vzkriesenie je teda i základom našej radosti. Sv. Pavol píše Filipanom: „Ustavične sa radujte v Pánovi! Opakujem: radujte sa!“ (Flp 4,4). Radosť si dnes mnohí zamieňajú s potešením a rozkošou. Potešenie zmyslov má však nutne róz okamžitosti a pomínutelnosti. Skúsenosť radosti

naopak predpokladá pocit určitého trvania. Človek má svoje potešenia, zatiaľ čo v radosti človek je. Potešenie si môže zaobstarať, zatiaľ čo radosť môžeme len prijímať. Naša moderná spoločnosť nám dala mnoho nových príležitostí na potešenie, ale zadusila pravé zdroje radosti. Rozmnožila príležitosti rôznych zábav a potešení, ale veľmi ťažko dokáže zaobstarať radosť. Pretože radosť pochádza odinakiaľ. Zábava je jedným z prostriedkov, jedným z pokusov nájsť radosť, ale s radosťou sa celkom nezhoduje. Ľudia často potrebujú mnoho zábavy, aby našli trochu radosti. A sú naopak takí, ktorým stačí trochu zábavy, aby našli veľkú radosť.

Všetky snahy získať radosť zostanú pre nás neuskutočniteľné, pokiaľ poriadne neprežijeme, nezasadíme do svojho srdca radosť veľkonočnú. Veľkonočná radosť je skutočným základom každej našej radosti. Pokiaľ si nebudeme vedomí víťazstva nad smrťou, naša radosť nebude mať pevné korene, nebudeme sa môcť „radovať ustavične“. Táto radosť má dve časti,

ako nás upozorňuje sv. Pavol v liste Kolosanom. Prvá časť je: „S Kristom ste zomreli...“ Akosi si nevšímame, že začiatok veľkonočného posolstva je ohlasovanie smrti – Kristovej i našej. Zabúdame na to, a preto sa obávame o svoj život a nedôverujeme Pánovi životu, ktorý vraví: „Kto stratí svoj život pre mňa, nájde ho.“ A druhá časť posolstva o radosti znie: „S Kristom ste boli vzkriesení.“ Všetci svätí, bez výnimky, vyžarovali nevýslovnú trvalú radosť, aj keď boli ponorení do ťažkého utrpenia. Preto? Preto žiarili touto neopísateľnou radosťou, na ktorú často žiarili ich nepriatelia? Preto, lebo ich radosť bola inde než v úspechu, zdraví či počtách. Ich radosť bola v Bohu, bol to Boh sám. A my sme povolaní objavovať toto ich tajomstvo.

Otvorme sa teda Kristovej radosti, ktorá prežaruje aj križe a trápenia a premieňa ich na výkupnú cenu. Otvorme sa radosti Kristovho vzkriesenia a dosvedčujme ju svetu. Hľadáme ju v posolstve Veľkej noci. Veď „toto je deň Krista Pána“. Preto „radujme sa! Aleluja!“

### Vladimír Kmošena: Kristovo víťazstvo je aj naše víťazstvo

Veľkonočné sviatky zvestujú nádherné posolstvo o víťazstve dobra nad zlom, teda Ježiša Krista nad Božím protivníkom – diablom a odvekým nepriateľom ľudstva – smrťou. Sú príležitosťou k vďačnosti, pretože Kristovo víťazstvo je aj naše víťazstvo. Sväté Písmo hovorí: „Ale vďaka Bohu, ktorý nám dal víťazstvo v našom Pánu Ježiši Kristu.“ (1. Kor 15, 57). Pán Boh zvíťazil aj za nás. On nám toto víťazstvo dal v Tom, ktorý vstal z mŕtvych.

Kristovo víťazstvo vzbudzuje v človeku nádej. Život raného kresťanstva bol spojený s rozličnými ťažkosťami vzhľadom na veľké prenasledovanie. Do tejto situácie im prehovoril apoštol Peter slovami útechy: „Požehnaný Boh a Otec nášho Pána Ježiša Krista, ktorý nás zo svojho veľkého milosrdenstva vzkriesením Ježiša Krista z mŕtvych znovuzrodil pre živú nádej...“ Apoštol otvára týmto slovami nové možnosti pre tých, ktorí považovali svoju situáciu za bezvýchodiskovú. Veriacich Boh znovuzrodil pre živú nádej, teda Boh zrodil vo veriacich nanovo nádej. Veď Boh pozná východisko.

Aj my potrebujeme počuť posolstvo, ktoré nalieva ľuďom novú silu do života. Pokiaľ sa dívame len na seba, dovtedy zvažujeme len svoje možnosti. Keď sa však zahľadíme na Toho, ktorý vstal slávne z hrobu, premohol

smrť, hriech i zlobu, vidíme nové možnosti. Pri Jeho otvorení hrobu poznávame, že život človeka nie je bezvýchodiskovým bludiskom, ale má svoj zmysel, cieľ a poslanie. Veľká noc je teda sviatkom nového života, lebo i nám dopomáha k tomu, aby sa aj v nás zrodila živá nádej.

Nádej je vždy spojená s tým, že chceme dosiahnuť nejaký cieľ. Tak je to aj so živou nádejou veriacich. Peter opisuje cieľ tejto nádeje ako „neporušiteľné, nepoškvrnené a nevädnuce dedičstvo odložené v nebesiach...“ O čo tu ide? Boh, ktorý v Kristu zasiahol do nášho života, ponúkol nám spoločenstvo so samým sebou. Boh už tu na tomto svete začal v živote každého veriaceho uskutočňovať svoje kráľovstvo – kráľovstvo pokoja a radosti. Je to návrat k rajskejmu spoločenstvu medzi Bohom a človekom. Plnosť tohto spoločenstva so živým Bohom je nám však prisľúbená ako dedičstvo. Toto dedičstvo nie je iba sen, je nezmatiteľná skutočnosť. Veď jeho zárukou je živý Kristus. Čo je to za dedičstvo? To my ľudia nemôžeme svojimi zmyslami ani pochopiť, ani opísať. Aj Biblia má pre opísanie tohto dedičstva mnoho rozličných výrazov. Treba však povedať, že všetky tieto výrazy sú slabé a nedokonale pre vystihnúť bohatstva a slávy tohto dedičstva.

Kto má nádej a kto očakáva, že bude mať podiel na tomto dedičstve, ten má v srdci pravú, neutíchajúcu radosť. Radosť aj napriek tomu, že musí prechádzať rozličnými skúškami, čeliť rozličným pokušeniam, byť pod tlakom nepriateľov, niešť si svoj križ, navštevujú ho choroby a postretnú chvíle, keď musí ísť údolím tieňov smrti. A predsa, veriaci vie, že všetky tieto javy, skúsenosti a zážitky sú len dočasné v jeho živote. Apoštol Peter si je vedomý týchto chvíľ, preto hovorí, že sa „... na krátky čas aj rmútite...“. Ale my vieme, že všetko má svoj začiatok i svoj koniec. To platí i o každom dôvode k smútku. Aj bolesť a žiaľ Pánových učeníkov, ktoré pociťovali na Veľký piatok, obrátili sa v radosť a plesanie na tretí deň, keď Pán vstal. Tak je to a bude i v živote každého veriaceho. Táto radosť, ktorá pramení z istoty toho, že Kristus vstal slávne z hrobu, je mocnejšia ako všetky ostatné zážitky a pocity.

Vďaka ti, Pane Ježiši Kriste, za to, že smieme hľadiť z nádejou na budúcnosť a bezradnosť zostáva za nami v dialľavách. Za dedičstvo, ktoré nám pripravuješ v Kráľovstve svojho i nášho Otca, za opravdivú radosť, ktorú môžeme už tu v časnosti s Tebou prežívať.

Prajem vám všetkým požehnané Veľkonočné sviatky!

## Šibačka, polievanie a spomínanie

Tradičný folklór, ako ho vidíme v iných častiach Slovenska, v Pezinku nikdy nebol. Ale aj u nás sa oblievalo a šibalo. Na Moyzeske a v Tehelni. Veľkým korbáčom, na ktorý dievčence priväzovali stužky. Ale skôr to bolo o rozhovoroch a niekedy aj o prípitkoch so staršími – otcami a mamami vyšibaných dievčat. Niektoré síce dostali „svoje“ korbáčky, ale to nebol pre nás hlavný zmysel šibačky. Šibačka bola sviatok stretávania sa, rozhovorov so staršími a vypočutia si ich spomienok.

Najkrajšie však boli prípravy na šibačku. Keď ma otec zobral na prútky do Novej jamy a učil ma viazať korbáček. Silným zážitkom bolo pre mňa aj to, keď sme viazali korbáče u Krisera z prútkov z veľikánskej starej výby. Pamätám si, že boli dva spôsoby pletenia – 8- a 16-prútkové. Priznám sa, že pri 16-prútkových sa mi motali nielen ruky, ale aj hlava. No povedzme si, ktorý z dnešných mládenčov vie upliesť akýkoľvek veľkonočný korbáč? Ten veľký, takmer 3-metrový korbáč, s ktorým chodili starší chlapi, by som dnes už ani ja nevedel upliesť. S tým sa nešibalo – bol ovešaný množstvom stužiek od pooblievaných a vyšibaných dievčat.



Šibači v centre mesta

Šibačka bola aj o akejsi „odplate“ chlapcov za celoročné správanie sa dievčat. Ktorá poslúchala, bola vyšibaná menej, ktorá neposlúchala, bola vyšibaná viac. Dnes sa už zvyky spojené so šibačkou v našich končinách pomaly vytrácajú. Nájdu sa ešte odvážlivci, ktorí počas Veľkonočného pondelka oblievajú a šibú, ale predovšetkým členky rodiny či známe kamarátky. Starší si uctievajú tradíciu Veľkej noci skôr v kostole, mladí na dovolenkách, wellnesoch či na grill párty.

**Peter Wittgruber, foto: Mestské múzeum v Pezinku**



Oblievacka na Moyzesovej ulici



Dokončenie zo str. 1

## Petra Pospechová: Dvadsať rokov ubehlo neuveriteľne rýchlo

**Múzeum má na konte desiatky ďalších výstav. Ktorá z nich mala najväčší úspech, najvyššiu návštevnosť?**

Netrúfam si povedať, ktorá bola úplne najúspešnejšia, najviac návštevníkov v každom roku priláka vždy ťažisková výstava. Z veľkých mien výtvarného umenia v Pezinku zarezuje Ján Kupecký, výrazne navštevované boli aj výstavy venované Štefanovi Prokopovi, pezinškému fotografovi Jankovi Štrbovi či výstavy žiakov výtvarného odboru Základnej umeleckej školy Eugena Suchoňa. Lákadlom sú aj expozície približujúce historické témy či už všeobecné, pezinské alebo s presahom do Pezinka. Z tých zaujala napríklad výstava venovaná huncokárom Ľudia lesov, výstavy mapujúce prvú aj druhú svetovú vojnu, výstava Tí, ktorí zmizli, venovaná pezinkej židovskej komunite či V znamení hviezdy o grófoch zo Svätého Jura a Pezinka.

**Prešlo v uplynulých rokoch múzeum výraznejšími zmenami?**

Nemyslím si, že nastali zásadné premeny, skôr by som to definovala ako cizelovanie, snahu o zlepšovanie, profesionalizáciu v každom smere, ktorý robíme a v ktorom pôsobíme. Veľmi dôležitá je snaha byť vždy o kúsok lepší ako v predchádzajúcom projekte.

Čo sa týka pôsobenia múzea, asi najvýraznejšou, povedzme, obsahovou zmenou, je prirodzený posun od archeológie k pamiatkovej ochrane. Archeológia bola naviazaná na intenzívne obdobie archeologických výskumov, ktoré postupne ustalo. Od roku 2007 platí všeobecne záväzné nariadenie o pamätihodnostiach, mestské múzeum je garantom pamätihodností a my sme časť svojich činností presunuli do tejto oblasti. Navyše od roku 2018 je Pezinok pamiatkovou zónou, takže veľký dôraz v činnosti múzea sa teraz kladie na pamiatkovú ochranu či už pamätihodností alebo národných kultúrnych pamiatok, na ich dokumentovanie, konzultácie s majiteľmi pamätihodností alebo intenzívnu komunikáciu a spoluprácu s krajským pamiatkovým úradom a Pamiatkovým úradom SR. Tieto veci zastrešuje náš kolega Eduard Zvarik.

**Čo bolo najväčším objavom alebo prekvapením v rámci výskumnej činnosti múzea? Sú ešte oblasti príp. dejinné okolnosti, ktoré sa vám nepodarilo odkryť?**

Archeologické výskumy, ktoré sme robili na začiatku, priniesli obrovské množstvo informácií o pravekej, stredovekej aj novovekej minulosti mesta. Vďaka výskumu v Grinave, v lokalite Dlhé pole, sme sa dozvedeli o eneolitickom osídlení tohto územia – o pravekej osade hrnčiarov, pastierov, tkáčov, ktorá nám ponúkla obraz pravekej minulosti. Výskumy na Holubyho 22 alebo vo farskom kostole zase priniesli veľa nových informácií o stredoveku, počiatkoch topografie, urbanizmu v meste alebo o výstavbe kostola a jeho premenách. Objavy, resp. zistenia z archívnych výskumov sú skôr doplnujúce ako prevratné. Pre mňa sú však veľmi dôležité aj drobnosti, ktoré spresňujú alebo napraviajú informácie o minulosti mesta. V prameňoch a literatúre sa napríklad dočítame, že Mariánsky stĺp na námestí dal postaviť pezinský kúpeľník Ján Juraj Schmidt a potom v archíve nájdete testament jeho manželky Anny Márie a zistíte, že sochu máme práve vďaka nej. Takéto (možno pre niekoho) maličkosti považujem za rovnako dôležité ako veľké archeologické objavy.

Čo sa týka tajomstiev a ich odhaľovania a odkrývania, sú také, ktoré sa už asi nikdy nedozvieme. Napríklad či stála na mieste farského kostola staršia stavba. Archeologické nálezové situácie sú totiž zničené a prekryté novšími zásahmi. Naopak, niektoré sa ešte možno podarí zistiť, ako napríklad či a kto z pezinských a svätajurských grófov bol pochovaný v pezinskom farskom kostole. Určite vieme, že Juraj II., keďže tam má náhrobnú platňu, ale či tam bol ešte niekto ďalší, zatiaľ nevieme. Možno nejaký archívny prameň alebo nejaký ďalší výskum nám túto, aj pre nás, zvedavú otázku zodpovie.

Iným malým zaujímavým otáznikom je, kde presne sa nachádzala stará pezinská radnica. Vieme, že pred tým, ako mesto postavilo budovu, v ktorej je dnes múzeum, tu bola jej predchodkyňa. V literatúre sa dočítame, že stála na mieste dolného kostola, na inom mieste sa o nej a jej opravách píše aj v čase, keď dolný kostol existoval. Nachádzala sa niekde v jeho blízkosti, ale kde presne, to sa nám zatiaľ nepodarilo zistiť... Veľa je o tom, čo je nateraz ukryté v archívoch a tie sú nekonečné. No a niektoré veci sa nedozvieme nikdy a to kvôli obrovskému požiaru v roku 1832, pri ktorom zorela aj veľká časť pezinského archívu.

**K múzeu patrí rozsiahla publikačná činnosť. Koľko publikácií vydalo mestské múzeum a akým témam ste sa venovali?**



(zľava) Helena Gahérová, Eduard Zvarik, Petra Pospechová

Vydali sme sedem katalógov k výstavám, niekoľko zborníkov ku konferenciám, ktoré sme buď organizovali alebo spoluorganizovali a šesť tematických monografií, ktoré mapujú rôzne obdobia našej minulosti. Okrem toho od roku 2012 vydávame s kolegami z Malokarpatského múzea časopis Historika venovaný dejinám malokarpatského regiónu.

Najvýraznejším publikačným úspechom sú monografie. Jedna z nich, ktorá mapuje minulosť súkromných objektov vo vnútornom meste – Bránami mesta, životopis starého domu – je už vypredaná, čo tiež ukazuje na odozvu medzi čitateľmi. Získala aj cenu v súťaži Slovenská kronika 2009. Ak by niekto mal záujem, máme ju preklopenú na našej webovej stránke. Veľkými prácami z našej produkcie sú posledné monografie V znamení hviezdy – Grófi zo Svätého Jura a Pezinka, ktorej sme vydavateľmi a na ktorej sa autorsky podieľala naša kolegyňa Helena Gahérová, a predtým monografia mapujúca osudy členov pezinkej židovskej komunity Nedopovedané príbehy, ktorá získala v roku 2019 prémiu Literárneho fondu.

**Pri príležitosti 10. výročia vzniku múzea ste vydali retrospektívnu publikáciu. Čo pripravujete k 20. výročiu?**

Jedna z vecí, ktoré sme mali pripravené, je už aktuálne zverejnená. Ide o dve grafiky pezinského autora Jána Vajsábelu, ktoré sú jednak naviazané na našu aktuálnu výstavu o architektúrach Pezinka a zároveň sú darčekom k výročiu tak pre nás, ako aj pre našich priaznivcov. Okrem toho plánujeme exteriérovú výstavu, ktorá by zmapovala 20 rokov múzea.

Zároveň sme sa rozhodli oprášiť a aktualizovať jeden z projektov, ktoré sme v minulosti realizovali a pre ktorý sme oslovili pezinské základné školy. Chceli by sme spolu so školami, pedagógmi a žiakmi 6. ročníkov zorganizovať súťaž, ktorej predchádzajú prednášky o dejinách mesta, aby sa šiestaci naučili niečo o minulosti Pezinka a vedeli ju aj sprostredkovať svojim rodičom, starým rodičom alebo kamarátom. Vyústením série prednášok by v júni mala byť spomenutá súťaž trojčlenných tímov.

**Aktuálne môže verejnosť vidieť v priestoroch múzea stálu expozíciu pod názvom Zo zeme, ktorá približuje dejiny Pezinka prostredníctvom archeologických nálezov a výstavu venovanú architektúre Premeny – Stavebný obraz Pezinka 1900 – 1945. Na aké ďalšie výstavné aktivity sa môžu nadšenci histórie tešiť?**

Aktuálna výstava Premeny o stavebnom obraze Pezinka v prvej polovici 20. storočia je prístupná do konca mája. Potom by mala nasledovať výstava venovaná Alexandrovi Ilečkovi. Pán Ilečko mal u nás výstavu drevených sôch, nasledovali keramické práce a teraz ukážeme asi najmenej známu časť jeho tvorby, a tou je maľba a kresba. Chceli by sme pokračovať v zamýšľanom triptychu výstav venovaných majiteľom Pezinka. Začali sme výstavou o grófoch zo Svätého Jura a Pezinka. Nasledovať by mala výstava o záložných majiteľoch Pezinka a pezinského panstva v priebehu 16. storočia a finále bude niekedy v budúcnosti patriť Pálffyovcom.

**Pri príležitosti Svetového dňa sprievodcov, ktorý bol nedávno, zorganizovalo múzeum prednášku o stredovekom Pezinku a prehliadku miest spojených so stredovekými dejinami mesta. Plánujete ďalšie takéto sprievodné aktivity?**

Áno, ide o aktivity, ktorým sa chceme v tomto roku intenzívnejšie venovať, keďže nám to už všetky okolnosti dovoľujú. V minulosti sme začali realizovať sprievodné podujatia k našich aktuálnym výstavám, ale rozhodli sme sa rozšíriť túto časť našich aktivít aj mimo rámca aktuálnej výstavy. Chceli by sme si na prednášky a sprievodné podujatia prizývať hostí aj mimo Pezinka aj s témami, ktoré nie sú vyslovene pezinské, ale verím, že rovnako zaujímavé.

**Môže aj verejnosť pomáhať pri odhaľovaní dejín Pezinka? Čo by ste uvítali?**

Pezinčana sú nápomocní celých 20 rokov. Intenzívne zbierame staré fotografie Pezinka, s ktorými sa potom radi delíme či už na facebooku alebo ich využívame v jednotlivých výstavách a ďalších výstupoch, ktoré robíme. Práve vďaka Pezinčanom je naša digitálna zbierka fotografií pomerne bohatá. Okrem toho sa k nám formou daru dostávajú aj rôzne predmety z domácich archívov. Minulý rok sme takto dostali krásny art protis Jozefa Baláza alebo úplne nedávno osobné veci z pozostalosti po pánovi Petrovi Ronecovi. Mnohí Pezinčania si ho určite pamätajú ako dlhoročného mestského sprievodcu. Takéto veci, s vlastným príbehom, sú veľmi dôležité, vždy nás mimoriadne potešia a naozaj si ich vážime.

**Nina Bednáriková,  
foto: archív Mestského múzea  
v Pezinku**



Risografika pezinského gymnázia (autor Jano Wajcko Vajsábel)



Risografika bývalej ZŠ Holubyho (autor Jano Wajcko Vajsábel)





mesto  
**PEZINOK**  
marec 2023

# PEZINČAN

9.  
strana

- INZERCIA/POZVÁNKY -

**PRENÁJOM BILLBOARDU  
V PEZINKU**  
[www.rosana.sk](http://www.rosana.sk)  
0905 702 890

**UPRATUJEME BYTY,  
RODINNÉ DOMY,  
KANCELÁRIE**  
0903 932 873

*Máte vysoké splátky?*  
**NOVÉ SÍDLO**  
*Radničné nám.45/3 - Pezinok*  
*Znížime Vám ich!!!*



**HYPOTÉKY  
POISTENIE**

**0903 294 809 FINANCIÉ**  
[www.hanzlikovamartina-financie.sk](http://www.hanzlikovamartina-financie.sk)

ZDRUŽENIE PEZINSKÝCH VINOHRADNÍKOV A VINÁROV  
MESTO PEZINOK

organizujú v dňoch

**28. – 29. apríla 2023**

v KRÚŠIČOVEJ KÚRII v PEZINKU

**VEREJNÚ DEGUSTÁCIU VÍN  
VÍNNE TRHY PEZINOK 2023**



[www.skoda-auto.sk](http://www.skoda-auto.sk)

Váš autorizovaný servisný partner ŠKODA:

KARIREAL SLOVAKIA, a.s., Nová 17, 902 03 Pezinok  
Tel.: 800 112 117, [www.karireal.sk](http://www.karireal.sk)

KARIREAL  
SLOVAKIA

## HASIČSKÁ ŠIBAČKOVÁ ZÁBAVA



Kultúrne centrum PK  
9.4.2023 od 19:00

Vstupné €35 aj s večerou  
Vstupenky 0917 402 856

Hrá skupina SENÁTOR

TOMBOLA

*Rozohriete sa a neskôr tanca!*

Spolok priateľov dobrého vína Grinavský hrozen



**17. GRINAVSKÚ  
OCHUTNÁVKU VÍN**

VÁS SRDEČNE POZÝVA NA

15. 04. 2023

14:00 - 20:00

**sobota** Telocvičňa  
ZŠ Orešie

Máte jedinečnú príležitosť ochutnať a ohodnotiť všetky vystavené vína  
lokálnych vinárov a zároveň určiť ich poradie. Tešíme sa na Vaše hodnotenia!

Foto © Stanó Jendek

**Oslávte  
30 rokov  
radostí**



**Zberňa TIPOS  
OC PLUS  
Pondelok až Nedeľa  
9:00 - 18:00**

**TIPOS**

Vaše výhry, naša radosť

**CVČ**  
CENTRUM VOĽNÉHO ČASU  
PEZINOK

**30.3.2023**

**PRIPRAVIŤ SA,  
POZOR, ŠTART**  
- športové  
popoludnie  
pre deti

**31.3.2023**

**JARNÉ KINO**  
- premietanie  
rozprávok  
pre deti spojené  
s čajovňou  
a burzou kníh





## Ján Štohl, popularizátor astronómie

\*26.7.1932 Pezinok † 21.3.1993 Pezinok

Od úmrtia astronóma, Pezinčana Jána Štohla, uplynulo 21. marca 30 rokov. Už ako študent gymnázia si skonštruoval výkonný astronomický ďalekohľad a popularizoval ním astronómiu. V tom čase organizoval v Pezinku s kamarátmi pozorovanie meteorov. Matematiku a fyziku študoval na Univerzite Komenského v Bratislave, doktorát z astronómie získal na Karlovej univerzite v Prahe. Od roku 1956 pracoval na Astronomickom ústave SAV, vo funkcii vedúceho pracovníka a vedúceho oddelenia medziplanetárnej hmoty.

Po ukončení vysokoškolských štúdií sa venoval hlavne výskumu medziplanetárnej hmoty a jej rozloženia v slnečnej sústave. Uverejnil do 50 pôvodných vedeckých a odborných prác, najmä o meteorickej zložke medziplanetárnej hmoty, väčšinou vo svetových jazykoch, niektoré z nich v spoluautorstve s poprednými zahraničnými odborníkmi. Aktívne sa zúčastnil mnohých medzinárodných konferencií, sympózií, kongresov a pozorovacích programov.

V roku 1970 bol zvolený za člena Medzinárodnej astronomickej únie a za člena jej komisie pre meteory a medziplanetárny prach. Vo funkčnom období 1976 – 1979 bol členom Predsedníctva tejto komisie. Bol vedúcim skupiny vedeckých pracovníkov, ktorej bolo udelené roku 1980 najvyššie

vyznamenanie Slovenskej akadémie vied za vedeckovýskumnú činnosť – Cena SAV 1980 za štúdium štruktúry meteorických prúdov a charakteristík častíc medziplanetárneho prostredia. V roku 1980 bol zvolený za predsedu Slovenskej astronomickej spoločnosti pri SAV. Od roku 1970 prednášal externe astronómiu na Matematicko-fyzikálnej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave.

Po vypustení prvých umelých družíc Zeme zriadil v roku 1958 v Pezinku stanicu pre ich pozorovanie, ktorá bola zaradená do medzinárodnej siete staníc a vedená v nej ako stanica č. 1172. Neskôr sa aktívne zúčastnil vedeckej a vedecko-organizačnej práce programu Interkozmos. Za túto činnosť mu udelil Soviet Interkozmos v roku 1975 medailu za zásluhy

o rozvoj medzinárodnej spolupráce pri výskume a mierovom využití kozmického priestoru a Československá akadémia vied mu v roku 1978 udelila striebornú medailu spoločného kozmického letu ZSSR – ČSSR „Za zásluhy o rozvoj kozmického výskumu v ČSSR v rámci programu Interkozmos“.

Slovenskej verejnosti je dr. Štohl známy najmä svojou rozsiahlou vedecko-popularizačnou činnosťou. Uverejnil desiatky článkov o astronómii, kozmonautike a kozmickom výskume. V roku 1974 mu vyšla v spolupráci s dr. Hajdukom vedecko-populárna kniha „K horizontom vesmíru“. V roku 1976 kniha „Zo života hviezd“. Autorsky sa podieľal na rozsiahlej encyklopédii astronómie.

**Mestské múzeum v Pezinku**



V nedeľu 12. marca vo veku 44 rokov navždy odišiel dramaturg a manažér kina v Pezinku a v Modre, grafik, fotograf a redaktor **Roman Zatlukal**. Česť jeho pamiatke.

### S úctou spomínáme



Odišla si ticho, bez rozlúčky. Utíchli kroky i jej hlas, spomienky na ňu zostanú navždy v nás. Život už nevráti, čo osud vzdal, odišla vtedy, keď to nik nečakal. Len kyticu kvetov z lásky, na jej hrob dáme, tichú modlitbu odriekame. Dňa 12. 3. 2023 sme si pripomenuli 1. výročie, čo nás navždy opustila naša starostlivá, drahá milovaná mama, babka, prababka, praprababka, vdova **Alžbeta Mikesová**. S láskou, úctou a vďakou spomína syn Vladimír s manželkou Vierkou a ostatná smútiaca rodina Bartošová a Bauerová.



Dňa 21. 3. 2023 sme si pripomenuli 1. výročie úmrtia našej milovanej **Anny Slimákovéj** z Pezinka. Boh nech je s Tebou, než sa zídeme znova. Očiam si odišla, v srdciach si ostala. S úctou a láskou spomína smútiaca rodina, známi. Kto ste ju poznali, venujte jej tichú spomienku.



Dňa 21. 3. 2023 sme si pripomenuli smutné 6. výročie úmrtia našej mamy a babky **Anasztázia Hajtmánkovéj**. Mami, chýbaš nám, dcéra Scarlet, vnučky Timuška a Liuška.



Túto spomienku venujeme našej drahej mamičke **Elenke Kvakovej**. Dňa 27. 03. 2023 uplynul 1. rok, čo nás navždy opustila naša mamička, starká a priateľka. Ti, ktorí ste ju poznali, spomínajú, tí, ktorí ju mali radi, nezabúdajú. Venujte jej tichú spomienku. Smútiaca rodina.



Dňa 31. 3. 2023 si pripomenieme nedežité 80. narodeniny nášho drahého **Františka Rozprýmu**. Ďakujeme všetkým, ktorí mu venujú spomienku. S láskou spomínajú manželka, syn s rodinou a vnuk s rodinou.



Dňa 13. 3. 2023 sme si pripomenuli nedežité 65. narodeniny nášho brata **Jozefa Noskoviča** z Grinavy. Spomínajú deti a súrodenci s rodinami.



Dňa 6. 4. 2023 uplynie 5 rokov, čo nás navždy opustil náš manžel, otec, dedko, brat a krsný otec **Jaroslav Mečír** z Pezinka. Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku. S láskou našho spomína rodina.



S tichou spomienkou k Tvojmu hrobu chodíme, pri plamienku sviečky sa za Teba modlíme. Nič viac Ti už nemôžeme dať, iba kyticu kvetov zanechať... Bola si pre nás všetkým a nedokážeme nikdy na Teba zabudnúť. Dňa 13. 3. 2023 sme si pripomenuli 7. smutné výročie úmrtia našej milovanej **Ing. Helenky Urblikovej**. S láskou, vďakou a úctou spomína celá rodina.



Kto ho poznal, spomenie si, kto ho mal rád, nezabudne. Dňa 27. 3. 2023 si pripomenieme 1. výročie, čo nás navždy opustil náš drahý **Ján Graneč**. Kto ste ho poznali, venujte mu prosím, tichú spomienku. S láskou spomína smútiaca a milujúca rodina.



Aj keď čas beží ako voda, zabudnúť na Teba sa nedá. Osud je veľmi krutý, nevráti, čo vzal, zostali iba spomienky a v srdciach žiaľ. Dňa 28. 3. 2023 si pripomínáme 5. výročie úmrtia nášho drahého manžela, otca, dedka a brata **Ing. Jána Schvarca**. Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku.



Dňa 21. marca 2023 uplynulo 30 rokov od smrti astronóma **Dr. Jána Štohla**. Kto ste ho poznali, venujte mu, prosím, spomienku. Synovia s rodinami.



Dňa 25. 4. 2023 by oslávil sté narodeniny náš drahý otecko **Jaroslav Kakalík** z Grinavy a tiež v tomto roku si pripomínáme nedežité 95. narodeniny našej drahej mamičky **Františky Kakalíkovej**. S láskou na nich spomínajú synovia Milan a Jozef s rodinami, dcéra Františka a ovestná Danko. Ďakujeme všetkým, ktorí im spolu s nami venujú tichú spomienku.



Dňa 17. 3. 2023 uplynulo 13 rokov, čo nás navždy opustil náš drahý otecko a dedko **Nagy Zoltán**. S láskou našho spomínáme, dcéra s rodinou. Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku.



Dňa 14. 3. 2023 sme si pripomenuli výročie úmrtia našej mamy, babky **Júlie Noskovičovej** z Grinavy. Spomínajú deti s rodinami.



Dňa 31. 3. 2023 si pripomínáme 34. výročie úmrtia našej drahej mamy, babky, prababky **Justíny Michalíčkovej**. S láskou a úctou spomínajú deti Štefania, Jaroslav, Božena a Janka s rodinami. Kto ste ju poznali, venujte jej tichú spomienku.



Sú slová, ktoré nikdy nepovieme, sú chvíle, na ktoré s láskou spomínáme a sú ľudia, na ktorých nikdy nezabúdame. Dňa 29. 3. 2023 uplynuli 2 roky, čo nás navždy opustil náš drahý manžel, ocko, dedko a pradedko **Ing. Ľudovít Fischer**. S láskou spomínáme.



Dňa 19. 3. 2023 uplynulo 10 rokov, čo nás navždy opustila drahá mamička **Matilda Funková**, rod. Odlerová. S láskou a úctou spomínajú synovia Igor a Dušan s rodinami. Hoci už nie si s nami, v našich srdciach zostaneš navždy.



Náš drahý Mírko, spi sladko, snívaj večný sen, v spomienkach sme pri Tebe každý deň. Dňa 24. 3. 2023 sme si pripomenuli s bolesťou v srdci 4. výročie úmrtia nášho drahého syna **Miroslava Koreniča**. S láskou a úctou spomínajú mama, dcéra, sestra s rodinou, priatelia a ostatná smútiaca rodina. Kto ste ho poznali, venujte mu, prosím, tichú spomienku.



Odišiel si od nás ako tichý sen, nepovedal si ani zbohom, už neprídem. Len kyticu kvetov z lásky na hrob môžeme Ti dať, zapáliť sviečku a ticho spomínať. Dňa 12. 3. 2023, uplynuli 4 roky, čo nás navždy opustil drahý milovaný brat a otec, dedko a pradedko **Jozef Mikes**. S láskou, úctou a vďakou spomína brat Vladimír s manželkou Vierkou.



Dňa 16. 3. 2023 uplynul 1 rok, čo nás navždy opustila naša milovaná **Olga Lačná**. S láskou a smútkom v srdci spomínajú synovia, vnúčatá, bratia a sestry s rodinami. Ďakujeme všetkým, ktorí jej spolu s nami venujú tichú spomienku.



Dňa 20. 3. 2023 sme si pripomenuli 2. výročie úmrtia a nedežité 71 rokov môjho manžela **Rudolfa Kuruca**. S láskou spomína manželka a deti s rodinami. Kto ste ho poznali, venujte mu, prosím, tichú spomienku.



Odišiel si ticho, bez rozlúčky. Je to už 33 rokov, ale všetci vieme, že si stále pri nás, v našich srdciach. Len kyticu kvetov z lásky na hrob môžeme Ti dať, zapáliť sviečku a len ticho spomínať.

Dňa 17. 3. 2023, uplynulo 33 rokov, čo nás navždy opustil náš otec, dedko a pradedko **Samuel Bartoš**. S veľkou láskou, úctou a vďakou spomínajú dcéra Vierka s manželom Vladimírom, nevesta Martuška, vnuk Ľuboš, vnučka Andrejka s rodinou, vnučka Ingridka s rodinou.



Dňa 15. 3. 2023 sme si pripomenuli 2. výročie úmrtia manželky **Zdenky Vadrnovej**, rod. Urbanovičovej. Spomína manžel a smútiaca rodina.



Dňa 24. 3. 2023 uplynuli 2 roky, čo nás opustil manžel, otec a dedko **Vladimír Kinder**. S láskou a úctou spomínajú manželka, synovia s rodinami a smútiaca rodina.



„Zostalo len ticho, v očiach slzy a v srdci žiaľ.“ Dňa 30. 3. 2023 si pripomínáme druhé výročie úmrtia nášho milovaného manžela, otecka a dedka **Vladimíra Tomku**. Kto ste ho poznali, venujte mu s nami tichú spomienku. S láskou v srdci spomína manželka Katka a dcéra Adrika s rodinou.



Tá rana v srdci stále bolí, a nikdy sa nezahojí. Aj keď nie si medzi nami, v srdciach žiješ stále s nami. V spomienkach navždy Ťa máme a s láskou spomínáme.

Dňa 15. 3. 2023 sme si so smútkom v srdci pripomenuli 19. výročie úmrtia, kedy nás navždy opustil náš drahý manžel, otec a dedko **Štefan Bedecs**. S láskou a vďakou spomínajú manželka Mária, dcéra Iveta a syn Marián s rodinami. Ďakujeme všetkým známym a priateľom, ktorí mu spolu s nami venujú tichú spomienku.



**Pod'akovanie**  
Od života nikdy, veľa nežiadal, veľa krásnych spomienok nám zanechal. Dňa 22. 2. 2023 nás opustil manžel, dedko, pradedko a svokor **Jozef Šafár** vo veku nedežité 92 rokov. Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku. Ďakujeme za kvetinové dary. Smútiaca rodina.





Žiaci 6. ročníka ZŠ Orešie v priestoroch Národnej rady SR

## Občianska náuka v parlamente

Žiaci 6. ročníka ZŠ Orešie navštívili začiatkom marca dominanty Bratislavy – Bratislavský hrad, Grasalkovičov palác a parlament, kde absolvovali hodinu občianskej náuky. Témou bola činnosť parlamentu a poslancov, dôležitosť volieb aj významné osobnosti Slovenska – A. Dubček, M. R. Štefánik, A. Hlinka. V závere žiaci okúsili atmosféru rokovacej sály a miestnosti určenej pre tlačové konferencie.

**M. Lovašová**

## Seniori rozdávali radosť v Hestii

O tom, že seniori z klubu na Hrnčiarskej 44 v Pezinku majú nielen šikovné ruky, ale aj dobré srdce, sa 7. marca presvedčili klienti Hestie – detašovaného pracoviska Centra sociálnych služieb Pod Karpatmi. Nápad urobiť radosť vlastnoručne zhotovenými darčekom, predovšetkým deťom v pezinskom zariadení, sa podarilo zrealizovať počas niekoľkých spoločných stretnutí členiek klubu. Spojili príjemné s užitočným a kúsok látok sa pod ich šikovnými rukami premenili na malých medvedíkov. Skupina seniorov potom zavítala do Hestie, aby osobne odovzdali darčeky jej klientom. K medvedíkom pridali aj vitamíny v podobe mandarínok a banánov. Radosť bola obojstranná, a tak obdarovaní pozvali seniorov na „odvetné“ stretnutie.

Koordinátorka detašovaného pracoviska Andrea Juranová privítala iniciatívu dôchodcov: „V domove sociálnych služieb pre klientov s mentálnym postihnutím poskytujeme služby v týždennej pobytovej a ambulantnej forme. V súčas-

nosti máme 23 chovancov, ktorým snažíme pripraviť pestrý program aktivít.“ Spolupráca dvoch generácií sa medvedíkmi sa len začala. „Naši klienti vedia piecť koláčiky,“ dodala Andrea Juranová s tým, že ďalšie stretnutie so seniormi môže byť už na záhrade zariadenia.

A rozdávanie radosti pokračovalo aj 8. marca, keď osem členov folklórneho súboru seniorov Obstrléze zavítalo do Centra sociálnych služieb Pod Karpatmi. Pri príležitosti Medzinárodného dňa žien vystúpili s pásmom ľudových piesní a hovoreného slova. Muži zo súboru nezabudli ani na členky klubu seniorov na Hrnčiarskej 44, ktorým popoludní zahrli, zaspievali a rozdali po tulipáne. Stretnutia klubu sa konajú tri dni v týždni (pondelok, utorok, streda) vždy od 13. do 16. h. Tvorivé utorky venované ručným prácam teraz členky zamerali na výrobu veľkonočných dekorácií – zajačikov.

**MSA**



Klientom Centra sociálnych služieb Pod Karpatmi spríjemnili MDŽ členovia FS Obstrléze

# Juraj Bindzár

## - človek mnohých talentov

## K nedožitým osemdesiatym narodeninám

Písať o Jurajovi Bindzárovi znamená hneď na začiatku vymenovať všetky jeho talenty a tvorivé aktivity, ktoré zasahovali do rôznych sfér a druhov umenia. Juraj bol filmový, televízny a divadelný režisér a rovnako tak dramatik a scenárista rozhlasových a divadelných hier, publicista, prozaik a básnik, ale aj známy pesničkár a tvorca koláží.

Narodil sa 24. februára 1943 v Pezinku, kde absolvoval aj tunajšie Gymnázium. Estetiku a divadelnú vedu študoval na Filozofickej fakulte Univerzity Karlovej v Prahe a divadelnú réžiu na bratislavskej Vysokej škole múzických umení. Neskôr bol dramaturgom a režisérom Československej televízie v Bratislave. Spolupracoval s Divadlom Na rázcestí (býv. Krajské bábkové divadlo v Banskej Bystrici), s Divadlom z Pasáže a bol zakladateľom bratislavského divadla LUDUS. V úzkom kontakte bol tiež s bratislavským združením pesničkárov Slnovrat.

Literárne debutoval v roku 2001 zbierkou poézie Krajina nespavosti, druhou bola dvojzjazyčná zbierka Dvojhlavé srdce. Nasledovali prozaické diela, z ktorých spomeniem aspoň román Bez dúhy, Tanec s mŕtvou slúžkou, Hekuba, Mlčky a krátko (o živote pezinského rodáka, svetového šachového veľmajstra Richarda Rétiho) a posledný román Zvon. V ňom zachytil obraz chameleonských premien bývalých „pravoverných“ komunistov na bigotných kresťanov. Trikrát boli jeho knihy vo finále prestížnej literárnej súťaže Anasoft Litera.



S osobnosťou Juraja Bindzára bol spojený život mnohých Pezinčanov, jeho priateľov – rovesníkov, i tých mladších, ktorí si vážili nielen jeho mnohostrannú umeleckú tvorbu, ale tiež jeho kritické občianske postoje voči komunistickému totalitnému zriadeniu, ktoré najmä po februári roku 1948 veľmi ublížilo jeho rodine.

Juraj Bindzár bol Pezinčanom telom i dušou, hrdým lokálpatriotom a znalcom spoločensko-politických a kultúrnych pomerov druhej polovice minulého storočia na Slovensku, ktoré následne dokázal precízne interpretovať vo svojej filmovej, publicistickej, ale najmä literárnej tvorbe. Bol znalcom a milovníkom nášho originálneho ľudového

jazyka a pezinské reálie a mená postáv sa často objavovali aj v jeho tvorbe. Vzácne pezinské nárečie je zaznamenané hlavne na jeho CD a v knihe Malý spevnýček pezinských pesničiek, ale aj na záznamoch z väčšiny jeho „živých“ koncertov či v knihe básničiek a pesničiek V bruchu zimy.

Som rád, že som mal tú česť s ním spolupracovať na grafickej propagácii jeho filmu Okresné blues, a ešte viac ma teší, že som mohol byť neskoršie, ako primátor, nápomocný pri vydávaní jeho úspešných kníh.

Dej spomínaného celovečerného filmu Okresné blues z roku 1990 sa odohrával v Pezinku a Jurajovi Bindzárovi sa v ňom podarilo formou karikatúry a satiry zachytiť a pranierovať práve skončené obdobie komunistického marazmu, ktorého prejavy nachádzal a odhaľoval najmä v deformovaných medziľudských vzťahoch.

...

Nedožité osemdesiate výročie narodenia Juraja Bindzára, ktorý zomrel 24. júna 2019, si spomienkovým podujatím dôstojne pripomenuli 8. marca v Štátnej vedeckej knižnici v Banskej Bystrici, vo výstavných priestoroch tamajšieho Literárneho a hudobného múzea. V tomto meste prežil Juraj Bindzár so svojou manželkou Jankou posledné roky svojho umením naplneného tvorivého života.

**Oliver Solga**

## V Dennom centre na Cajle sa stále niečo deje

Členovia klubu Denného centra na Cajle sa vo februári stretli na výročnej schôdzi dôchodcov. Diskutovali o všetkých devätnástich akciách, ktoré sa v predchádzajúcom roku zorganizovali. Medzi tie najvýznamnejšie určite patria stretnutie na MDŽ, Deň matiek, stavenie mája na Cajle, varenie guláša, Medzinárodný deň detí, opekačka na dvore centra, účasť v sprievode na vinobraní, na športových hrách, Mikulášske posedenie, zájazd do Kittsse, návšteva kláštora a rozária v rakúskom Badene či rozlúčka so starým rokom 2022 v Kamennej pivnici. Za organizovaním všetkých podujatí je drobná, ale stále vitálna, dlhoročná vedúca Denného centra na Cajle pani Viktória Jáchymová.

Po výročnej schôdzi nasledovalo posedenie pri príležitosti MDŽ. Stretnutie bolo v znamení pezinských humoristov Nosál'ovcov a strýca Marcina. Priliehavé básne k tomuto sviatku predniesol člen denného centra Tonko Jedlička. Navodená humorná atmosféra pokračovala až do ukončenia schôdze. Prítomných členov prišli pozdraviť aj zástupkyňa primátora Kvetoslava Štrbová a inštruktorka sociálnej rehabilitácie Michaela Kulifajová, ktorá robí každý pondelok v cajlanskom centre tréningy na podporu pamäte.

Okrem výročnej schôdze má už Denné centrum na Cajle za sebou aj fašiangové pečenie šišiek. Rok 2023 začal teda rovnako úspešne ako ten predchádzajúci a naplánované sú ďalšie akcie.

**Alžbeta Jedličková**





Klub a mesto Pezinok reprezentovalo 32 pretekárov

## Na zimnom akvatlone štartovali stovky pretekárov

Športový klub TRIATLON PEZINOK v spolupráci s mestom Pezinok a pod záštitou Slovenskej triatlonovej únie zorganizoval v nedeľu 19. marca v Pezinku 2. kolo Slovenského pohára v akvatlone. O štart na tomto podujatí prejavili záujem pretekári z celého Slovenska, dokonca aj zo zahraničia. Spolu štartovalo 246 športovcov z 24 klubov, z toho 166 v žiackych kategóriách. Na Slovensku to boli preteky v akvatlone s najväčším počtom štartujúcich pretekárov, čo svedčí o príťažlivosti mesta Pezinok pre všetkých športovcov zo Slovenska aj zahraničia.

Klub a mesto Pezinok reprezentovalo 32 pretekárov, ktorí vybojovali viacero popredných umiestnení. V kategórii najmladších chlapcov sa umiestnil **Richard Matejkovič** na 3. mieste a **Šimon Kubánek** na 5. mieste. V kategórii nádeje A vybojoval zlatú medailu a 1. miesto **Tobias Podstrelenec** a **Miroslava Marková** podala výborný výkon na 5. mieste. Kategóriu mladších žiakov vyhral s veľkým náskokom Tobias Burt. V kategórii staršie žiačky sa najviac darilo Sofii Mešovej, ktorá obsadila 3. miesto a Eliške Hořinkovej na 5. mieste. Darilo sa aj našim športovcom v kategórii open, kde sa Richard Jaroš umiestnil na 2. a David Burt na 4. mieste.

Silvia Švecová

## Finálové kolo v minifutbale

V športovej hale SOŠ v Pezinku sa v sobotu 25. februára konalo finálové kolo Mestskej minifutbalovej ligy Pezinok, kde sa stretli štyri najlepšie mužstvá sezóny 2022/23. V prvom semifinálovom zápase proti sebe nastúpili FC Selavy a SC Palermo. Zápas bol veľmi vyrovnaný a mal asi najlepšiu úroveň z finálového kola. Mierne navrch malo mužstvo FC Selavy, ktoré vyhralo 5-2. V druhom semifinále nastúpili proti sebe Banco Casino a RB7, kde Banco Casino vyhralo jasne 8-3. V zápase o 3. miesto vyhralo SC Palermo nad oslabeným RB7 13-2.

Vo finálovom zápase FC Selavy - Banco Casino malo mužstvo FC Selavy navrch, vyhralo 6-1 a potvrdilo svoju dominanciu počas celej sezóny, keď v nej stratilo len jeden bod. Najlepším hráčom play off sa stal Ján Spodniak (FC Selavy), najlepším brankárom bol Martin Harag (Banco Casino), najlepším asistentom bol Ivan Lietava (FC Selavy), najlepším strelcom a najproduktívnejším hráčom sa stal Branislav Hulák (FC Selavy), najkrajší gól podľa diváckeho hlasovania strelil Martin Meszáros (RB7), cenu fair play získalo mužstvo RB7.

MMFL Pezinok



Vítazi finálového kola – mužstvo FC Selavy



Matej Knapčok

## Atléti vybojovali päť cenných kovov

Na prelome februára a marca sa v bratislavskej športovej hale konali Majstrovstvá Slovenskej republiky v atletike. Najcennejší kov a zároveň titul Majster SR získal Matej Knapčok v behu na 3000 m v kategórii starší žiaci. Jeho rodičia, účastníci Majstrovstiev SR - veteránov, si svojimi výkonmi vybojovali v behu na 3000 m striebornú priečku a dvakrát bronz v behu na 60 m a 200 m. Majstrovstiev sa zúčastnila aj známa pezinská triatlonová pretekárka Alena Drahošová (TMOOD), ktorá obsadila v behu na 3000 m bronzovú pozíciu.

M. Fintorová

## Slovenský pohár v karate a kobudo pokračuje

V Púchove sa v sobotu 11. marca uskutočnilo druhé kolo Slovenského pohára v karate a kobudo detí, mládeže a dospelých, ktorého sa zúčastnili aj pretekári z Karate-kickbox klubu Pezinok. Napriek oklieštenej zostave, ktorá bola zapríčinená zvýšenou chorobnosťou v klube alebo lyžiarskymi výcvikmi, pretekári podali výborný výkon a v družstvách sa umiestnili na výborných miestach. Tretie kolo slovenského pohára sa uskutoční 1. apríla vo Veľkom Krtíši.



Druhé kolo Slovenského pohára v karate a kobudo v Púchove

### Výsledky:

#### 1. miesto

Branislav Križan, kumite chlapci 11 r., do 150 cm  
Patrik Leschinger, kumite veteráni, 36+  
družstvo: Matúš Čúzy, Alex Buček, Patrik Leschinger, kumite muži 18+

#### 2. miesto

Patrik Leschinger, kumite muži 18-35, +75 kg  
Sofia Sedláčková, kumite dievčatá 12 r., od 155 cm  
družstvo: Viktória Barcajová, Filip Horňák, Michelle Džoganiková kata 14-17  
družstvo: Dávid Kučeriak, Marián Kamenca, Adam Lukačovič, kumite chlapci 8-9 r.

#### 3. miesto

Filip Horňák, kumite chlapci 14-15 r., +65 kg  
Filip Horňák, kata chlapci 14-15 r., do 4.kyu  
Viktória Barcajová, kumite dievčatá 14-15 r., +60 kg  
Michal Cehlárik kumite chlapci 10 r., do 145 cm  
družstvo: Martin Horák, Michal Cehlárik, Branislav Križan, kumite chlapci 10-11 r.

M. Horák

### OKNÁ A DVERE PLASTOVÉ A HLINÍKOVÉ

**Noves**  
Hasau GROUP

**NOVÉ SÍDLO**  
Radničné nám. 45/3 - Pezinok

**0903 710 390**  
**www.demistav.sk**

SLOVENSKÝ VÝROBK