



**Mesto ocenili za prepájanie generácií**

strana 4



**Keď sa keramika stane celoživotným dielom**

strana 10



**Karatisti bodovali na európskom šampionáte**

strana 16



Na námestí sa zišlo viac ako 700 ľudí. Neodradil ich ani dážď a vietor

## Pezinok si pripomenul 36. výročie Nežnej revolúcie

**Pezinčania nezabúdajú. Odkaz 17. novembra 1989 si uctili na spomienkovom stretnutí v centre mesta aj na divadelných doskách domu kultúry.**

V Deň boja za slobodu a demokraciu sa o 18. hodine na Radničnom námestí konalo spomienkové zhromaždenie, ktoré zorganizovali občianske iniciatívy Verejnosť za ochranu demokracie Pezinok a Modra spolu. Podujatie bolo súčasťou celoslovenského festivalu slobody a demokracie **Nežná!**, do ktorého sa zapojili desiatky slovenských a niekoľko zahraničných miest, aby spoločne ožili odkaz Nežnej revolúcie. Pod heslom „Sloboda nás spája“ účastníci upriamili pozornosť na hodnoty získané pred 36 rokmi a pripomenuli, že sloboda je dar a zodpovednosť, o ktorú sa musíme starať.

Napriek nepretržitému dažďu prišli na zhromaždenie stovky ľudí z Pezinka, Modry a okolitých obcí. Z pódia sa im prihovorili univerzitný profesor, emeritný rektor Trnavskej univerzity a spoluzakladateľ VPN v Pezinku René Bílik, občianska aktivistka Verejnosti za ochranu demokracie Elena Králiková, spisovateľka a knihovníčka Veronika Šikulová, vinár a komunálny poslanec Peter Juran, študentka Matilda Pašková a Veronika Němcová z Otvorenej kultúry.

Atmosféru doplnili hudobné vystúpenia aj kriedové odkazy, ktorými ľudia po celom

Slovensku symbolicky vyjadrujú svoj nesúhlas so smerovaním krajiny v rámci tzv. kriedovej revolúcie spustenej študentmi.

O slobode sa diskutovalo aj na podujatí **Noc divadiel**, ktoré sa konalo v sobotu 15. novembra na celom Slovensku. Pezinok sa zapojil v spolupráci s občianskym združením Presahy a Základnou umeleckou školou Eugena Suchoňa.

„Podujatie spojilo divadelníkov z rôznych dramatických odborov, ochotníckych divadiel, ale aj ďalších mladých umelcov, ktorí s mestom pripravili niekoľko vstupov,“ uviedla tajomníčka referátu kultúry, športu a voľnočasových aktivít Zuzana Bilská.

## Zlaté žltnutie viniča: hrozba, ktorá sa nás už týka

Zlaté žltnutie viniča – Grapevine flavescence dorée – patrí medzi najvážnejšie choroby viniča v Európe. V posledných rokoch sa potvrdilo aj na Slovensku a podľa Ústredného kontrolného a skúšobného ústavu poľnohospodárskeho (ÚKSÚP) je už dôvodom na vyhlásenie karanténnych opatrení a nárazníkových zón v niektorých vinohradníckych oblastiach na juhu krajiny.

V peziňskom regióne zatiaľ ochorenie identifikované nebolo, odborníci však upozorňujú, že to neznamena, že sa nás netýka. Vinár a vinohradník Milan Pavelka, ktorý hospodári na približne päťdesiatich hektároch vinohradov, hovorí otvorene: „Zatiaľ nič nemáme, ale to neznamena, že môžeme zaspáť. Riziko ide z juhu a pripravený musí byť každý vinohradník – aj ten, čo má tri kry za domom.“ Práve skúsenosti z južných okresov ukazujú, že ak sa choroba včas nezachytí a nerieši, dokáže v priebehu niekoľkých rokov výrazne znížiť výnosy, kvalitu hrozna a v krajných prípadoch zničiť celé porasty.

### Čo je zlaté žltnutie a ako vyzerá v praxi

Pôvodcom zlatého žltnutia je fytoplasma – mikroskopický organizmus, ktorý žije v cievnych zväzkoch viniča a narúša jeho životné procesy. Nešíri sa voľne vzduchom, ale prostredníctvom prenášačov, predovšetkým drobnej cikádky Scaphoideus titanus. Táto cikádka sa živí na viniči, v napadnutých rastlinách nasaje fytoplasmu a po krátkom čase sa stáva infekčnou na celý zvyšok svojho života.

Príznaky si pestovateľ najčastejšie všimne v druhej polovici leta. Na listoch sa objavuje žltnutie alebo červenanie – podľa toho, či ide o bielu alebo modrú odrodu. Sfarbenie nebýva rovnomerné, skôr „mapovité“ a zvýraznené na častiach vystavených slnku. Okraje listov sa stáčajú smerom nadol, listy sú krehké a pôsobia kovovo lesklým dojmom. Letorasty zle vyzrievajú – striedajú sa zelené a zdrevnatené úseky, internódiá sú často skrútené a na povrchu sa môžu objaviť tmavé až čierne pľuzgieriky. Hrozno na chorom kme je nerovnomerne vyvinuté, bobule sa scvrkávajú, majú nižšiu cukrnatosť a vyššiu kyslosť. Pri silnej infekcii môžu časť kra alebo celý ker postupne odumrieť.

**Pokračovanie na strane 6**

**Pokračovanie na strane 3**

## V krátkosti

• **Pezinok navštívil 27. októbra** veľvyslanec Francúzskej republiky na Slovensku J. E. Nicolas Suran. Súčasťou programu bola prednáška o Štefánikovom živote na pezinskom gymnáziu a oficiálne prijatie v Starej radnici, kde sa diskutovalo aj o možnostiach partnerstva Pezinka s francúzskym mestom.

• **Mesto upravilo stredový ostrovček** kruhového objazdu na Šenkvickej ceste. Dominantou priestoru je banický symbol – prekrížené kladivo a železko z čierneho kovu osadené na kamennú platňu s pamätnou tabuľou. Symbol má pripomínať tradíciu baníctva v regióne, zároveň je venovaný Pezinčanovi Petrovi Wittgrüberovi – zanietenému historikovi, mestskému kronikárovi a redaktorovi.



• **Kotolňa v športovej hale VTC** na Komenského ulici je zrekonštruovaná. Samospráva sa zamerala na obnovu vykurovacieho systému, ktorý po viac ako 35 rokoch prevádzky potreboval zásadnú obnovu. Zníži sa tak spotreba energie, zároveň sa zvýši spoľahlivosť a efektívnosť vykurovania objektu.

• **Mestský úrad Pezinok** navštívila v utorok 28. októbra europoslankyňa Ľubica Karvašová. S primátorom Romanom Mácsom a zástupcami mesta rokovala o čerpaní eurofondov, regionálnom rozvoji a spolupráci s európskymi inštitúciami.

• **V pezinskom chotári** vzniká nový vzdelávací náučný chodník s hernými a interaktívnymi prvkami v rámci projektu CoDeMoRe. Trasa začína pri odbočke na Rozálku a vedie cez vinohradnícku krajinu k pereckému domčeku, kde vzniká učebňa v prírode. Návštevníkov sprevádzajú postavy a tabule z materiálu Corten, tematické lavičky a oddychové miesta. Dokončenie je plánované na jar 2026.



• **Mesto poskytlo súčinnosť** pri zrážke dvoch vlakov, ku ktorej došlo na železničnej trati v Pezinku v nedeľu 9. novembra. Od prevádzkovateľa mestskej autobusovej dopravy získalo možnosť použiť na evakuáciu cestujúcich dva autobusy. Zároveň bolo pripravené poskytnúť deky, prístrešie a ďalšie potrebné vybavenie pre záchranné a štátne zložky, ako aj pre zasiahnutých cestujúcich. Do pohotovosti boli uvedení aj terénni sociálni pracovníci, ktorí boli pripravení pomáhať priamo na mieste.

• **V komunitnom centre časti Glejovka** v Pezinku sa uskutočnilo stretnutie zamerané na zvládanie stresu, riešenie konfliktov a budovanie emocionálnej odolnosti. Podujatie bolo súčasťou projektu „Prekročíme prah“, ktorý sa zameriava na prácu s deťmi a mládežou vrátane mladých ľudí z marginalizovaných skupín. Projekt finančne podporil Bratislavský samosprávny kraj.



# Rekonštrukcia domu smútku je dokončená

Miesto poslednej rozlúčky na cintoríne na Seneckej ulici prešlo modernizáciou a rozšírením. Práce, ktoré sa začali v máji tohto roka, boli ukončené pred Sviatkom všetkých svätých.

Dom smútku dnes ponúka rozšírenú obradnú sieň s moderným osvetlením, novým ozvučením a technickým vybavením, ktoré zvyšuje komfort smútiacich aj organizátorov obradov. Súčasťou obnovy je aj nové zázemie pre zamestnancov a duchovných.

„Prístavba je orientovaná k východnej fasáde pôvodného objektu. Zachovaný zostal trojtrakt s hlavnou obradnou sálou v strede. Na ňu nadväzujú prípravovňa, šatňa pre kňaza, technická miestnosť, priestor pre upratovačku a miestnosť pre ozvučenie celého objektu. Z exteriéru je prístupná kancelária správcu cintorína s dennou miestnosťou. Pribudli aj sociálne zariadenia

pre verejnosť vrátane toalety pre imobilných. V rámci prác bola nanovo vybudovaná elektrická podzemná prípojka, kanalizačná prípojka, zrekonštruovaná prístupová komunikácia, osadená podzemná požiarňa nádrž a vymenená vstupná brána do areálu cintorína vrátane bráničky,“ uviedla vedúca referátu výstavby Mestského úradu Pezinok Monika Hletková. Doplnila, že v budúcom roku ešte prebehnú sadové úpravy okolia.

Rekonštrukciu v hodnote takmer 495 000 eur zrealizovala spoločnosť DaL STAV, s. r. o. Projekt bol financovaný z mestského rozpočtu a z príspevku Úradu vlády SR vo výške 120 000 eur.

**Text: -nb-**

## Mesto podporí komunitné projekty

Pezinok aj v roku 2026 podporí zaujímavé projekty a činnosti v oblastiach **kultúry, športu, sociálnej oblasti a životného prostredia** prostredníctvom systému eGrant – elektronického podávania žiadostí o dotáciu z rozpočtu mesta.

Žiadosti je možné podávať **výlučne elektronicky** prostredníctvom webu [pezinok.egrant.sk](http://pezinok.egrant.sk) do **30. novembra 2025**. Po tomto termíne budú grantové výzvy automaticky uzatvorené.

Novinkou pre rok 2026 je rozdelenie žiadostí na samostatné formuláre pre ČINNOSŤ a PROJEKT, čo prináša jednoduchšie a prehľadnejšie vyplňanie.

## Dočasná odstávka systému

Mesto Pezinok upozorňuje obyvateľov, že v súvislosti s prechodom systému ParkDots do plne automatizovaného režimu bude dočasne pozastavená možnosť podávania nových žiadostí o parkovacie karty. Odstávka systému sa uskutoční od 21. decembra 2025 do 1. januára 2026 vrátane.

Počas tohto obdobia nebude možné podávať nové žiadosti o parkovacie karty. Žiadosti, ktoré budú zaslané do 21. decembra, budú vybavené. Po 1. januári 2026 bude opäť možné podať nové žiadosti.

Od 1. januára 2026 bude v lokalitách Muškát a Čikošna zavedená regulácia

O dotáciu z rozpočtu mesta na rok 2026 možno požiadať v súlade s VZN č. 10/2024 o dotáciách (v znení VZN č. 6/2025), ktoré upravuje podmienky pridelenia účelových finančných prostriedkov.

**Prípadné otázky zodpovie:**

Referát informačných technológií: [it@msupezinok.sk](mailto:it@msupezinok.sk), 033 6901 999

Komisia športu: [lubomir.ryšavy@msupezinok.sk](mailto:lubomir.ryšavy@msupezinok.sk), 033/6901 129

Komisia kultúry, vinohradníctva a cestovného ruchu: [peter.vlasak@msupezinok.sk](mailto:peter.vlasak@msupezinok.sk), 033/6901 128

Komisia sociálnej, zdravotnej a bytovej politiky: [adriana.zahradnikova@msupezinok.sk](mailto:adriana.zahradnikova@msupezinok.sk), 033/6901 400

Komisia územného rozvoja, dopravy a životného prostredia: [tomas.buzgo@msupezinok.sk](mailto:tomas.buzgo@msupezinok.sk), 033/6901 232

**-red-**

parkovania. Obyvatelia týchto oblastí budú môcť parkovať len s platnou rezidentskou parkovacou kartou vydanou prostredníctvom systému ParkDots. Práve pre rezidentov týchto častí mesta je preto potrebné podať žiadosti o parkovacie karty ešte pred odstávkou systému.

Podrobné informácie o regulácii parkovania a možnostiach získania parkovacej karty budú priebežne zverejňované na webovej stránke [parkovanie.pezinok.sk](http://parkovanie.pezinok.sk) a ďalších oficiálnych komunikačných kanáloch mesta Pezinok.

**-red-**

## OZNAMY

### Čipovanie nádob

Mesto v spolupráci so spoločnosťou Marius Pedersen, a. s. označuje smetné nádoby na zmesový komunálny odpad (netriedený odpad) pomocou čipov určených pre fyzické osoby.

Nové označenie nádob formou čipu umožní presnejšiu evidenciu nádob a elektronické zaznamenávanie ich vývozu, čo prispeje k efektívnejšiemu nakladaniu s odpadom v meste.

Prvá fáza čipovania sa začala v novembri v lokalitách Okruhu I. O presných termínoch a postupnosti ulíc bude mesto priebežne informovať na svojej webovej stránke.

### Stretnutie k parkovaniu

Mesto Pezinok pozýva obyvateľov sídliska Muškát na informačné stretnutie k pripravovanému rozšíreniu regulovaného parkovania. Uskutoční sa v stredu **3. decembra o 17. hodine** na parkovisku na sídlisku Muškát pri potravinách, ktoré sa nachádzajú na Trnavskej ulici.

Dozviete sa: praktické informácie o pripravovanom spustení regulácie parkovania v tejto zóne, ktoré je naplánované od 1. januára 2026 (ako a kde sa registrovať do systému, ako fungujú parkovacie karty, v ktorých hodinách bude regulácia platiť, aké budú podmienky pre rezidentov, návštevy a firmy).

Stretnutie je určené najmä pre obyvateľov ulíc zapojených do zavedenia tejto etapy parkovacej politiky.

### Zber odpadu

Technický a skladový areál na Fajgalskej ceste bude pre zber odpadu otvorený v stredu 26. novembra v čase od 10. do 16. hodiny.

Ide o posledný termín v tomto roku.

Bezplatne môžete odovzdať:

- objemný odpad (napr. nábytok, koberce, posteľe),
- drevený odpad (napr. stoly, stoličky, nábytok, dosky),
- biologický odpad (napr. konáre, vinná réva),
- elektroodpad (napr. chladničky, televízory, drobné domáce spotrebiče),
- sklo a kovový odpad,
- odpadový textil (poškodený, znehodnotený)
- pneumatiky.

Drobné stavebné odpady (napr. suť, tehly, obkladačky), nebezpečné odpady (napr. oleje, žiarivky, batérie, farby) môžu občania odovzdať v areáli firmy Marius Pedersen, a. s., na Viničnianskej ceste č. 25 počas upratovania od 8. do 15. h a v pracovné dni.

Celomestské upratovanie pripravuje mesto Pezinok s Mestským podnikom služieb a spoločnosťou Marius Pedersen.

**-red-**

# Zlaté žltnutie viniča: hrozba, ktorá sa nás už týka

## Dokončenie zo strany I

Zradnosť ochorenia spočíva v tom, že rastlina môže byť nakazená, ale viditeľné príznaky sa objavujú až po jednej či viacerých sezónach. Okrem toho sa niektoré symptómy podobajú na iné žltnutia či vírusové choroby, preto je rozhodujúca diagnostika v laboratóriu ÚKSÚP, nie iba „pohľadom okom“.

## Prečo sa najviac hovorí o juhu a neobrobených vinohradoch

ÚKSÚP v súčasnosti eviduje výskyt fyto-plazmy žltnutia viniča najmä v južných vinohradníckych oblastiach Slovenska, kde sú miernejšie zimy, dlhšia vegetácia a lepšie podmienky pre vývoj vektora. Aj preto vinohradníci zo stredného a severnejšie ležiaceho regiónu vrátane Pezinka vnímajú najväčšiu hrozbu práve „z juhu“ – ako geografického zdroja nákazy, ktorá sa môže postupne posúvať ďalej.

Ešte dôležitejšia ako samotná poloha je však starostlivosť o vinohrady. Praktická skúsenosť z postihnutých oblastí ukazuje, že kľúčovým problémom sú zanedbané, neobrobené a opustené vinohrady. Na takýchto parcelách nikto pravidelne nekontroluje stav krov, neodstraňuje príznakové rastliny a nezasahuje proti cikádke.

V praxi to znamená, že sa tam vytvára dlhodobý „rezervoár“ choroby aj vektora, z ktorého sa nákaza môže šíriť do okolia – aj na pozemky, kde sa pestovateľ správa zodpovedne.

Pôdoznalec a člen Združenia pezinských vinohradníkov a vinárov Vladimír Piš to formuluje jasne: „Neudržiavané parcely sú rezervoár – choroby aj hmyzu. Môžete robiť všetko správne, a aj tak vám to príde cez plot. Prevencia nezačína postrekom, ale poriadkom v krajine.“

Z pohľadu krajiny to znamená, že rizikom nie je len veľký opustený hon, ale aj menšie zdivené výsadby, staré pergoly s viničom, zanedbané okraje parciel či vinohrady, ktoré sa „už roky nerobia“. Aj tie sa môžu stať tichým ohniskom nákazy.

## Čo môže urobiť každý pestovateľ

Ak chceme predísť situácii, keď bude o pár rokov Pezinok riešiť rozsiahle karanténne opatrenia, je dôležité začať pri jednoduchých, ale dôsledne dodržiavaných krokoch. Základom je pravidelná vizuálna kontrola porastu v období od júla do jesene. Ak pestovateľ spozoruje na kmeni alebo aj na jednom kre podozrivé

príznaky – kombináciu žltnutia či červenia listov, stáčanie listových čepelí, zlé vyzrievanie letorastov a scvrkávanie strapcov – mal by takýto ker označiť, zdokumentovať fotografiou a čo najskôr konzultovať situáciu s odborníkmi. ÚKSÚP odporúča v takom prípade kontaktovať Odbor ochrany rastlín, ideálne e-mailom na adresu uvedenú na ich webovom sídle, priložiť fotografie a lokalizáciu pozemku.

V prípade potvrdenia ochorenia je potrebné choré kry bez odkladu odstrániť a zlikvidovať, ideálne aj s koreňovým systémom. Súčasne sa odporúča monitorovať výskyt cikádky a v signalizovaných termínoch vykonávať ošetrovania povolenými prípravkami na ochranu rastlín. Keďže ide o karanténny organizmus, konkrétne postupy a povinnosti sa môžu líšiť podľa toho, či sa pozemok nachádza v nárazníkovej zóne, v karanténe alebo mimo nej – aktuálne informácie a metodické usmernenia zverejňuje ÚKSÚP na svojej webovej stránke.

Dôležitou súčasťou prevencie je aj používanie certifikovaného sadivového materiálu s rastlinným pasom. Neoverené štepy či sadenice z neznámych zdrojov môžu byť rizikom nielen z pohľadu tejto fytoplazmy, ale aj iných chorôb a škodcov. Pri nových výsadbách sa odpo-

rúča vopred konzultovať postup s odborníkmi, prípadne zabezpečiť testovanie.

## Spoločný záujem: vinohrady, samospráva aj štát

Zlaté žltnutie viniča nie je problém jedného vinohradníka ani jednej obce. Aby sa ho podarilo udržať pod kontrolou, je potrebná spolupráca na viacerých úrovniach – medzi susediacimi pestovateľmi, medzi vinohradníkmi a vlastníckymi neudržiavaných parciel, medzi samosprávami a štátnymi orgánmi. ÚKSÚP už dnes aktívne komunikuje s mestami a obcami, rozosiela metodické usmernenia, letáky a súhrny opatrení a žiada samosprávy, aby informovali občanov cez svoje kanály – vývesky, webové stránky či miestny rozhlas.

Milan Pavelka k tomu dodáva: „Ak chceme byť pripravení, musíme pozeráť o dva kroky dopredu. To, že to teraz nevidíme, neznamená, že to nepride. Skutočný zmysel majú len spoločné, načasované kroky. Ak ošetrí jeden a susedia nie, choroba sa k nám vždy vráti.“

Pezinok je mestom vinohradníctva. To samo o sebe nezaručuje, že sa zlaté žltnutie nášmu regiónu vyhne, ale môže to znamenať, že budeme patriť medzi tých, ktorí na problém zareagovali včas, vecne a koordinovane. Nejde o paniku, ale o pripravenosť: o poriadok vo vinohradoch aj v krajine, o ochotu nahlasovať podozrivé prípady a o spoluprácu všetkých, ktorým na vinohradoch záleží.

Michal Lukáč

# Vrty v Trojárovej bez účasti mesta. Pezinok žiada nápravu a koná

## Rozhodovanie prebehlo bez samosprávy, no dôsledky by niesli obyvatelia. Mesto podáva podnety, žiada preverenie a stojí na strane Pezinčanov.

V uplynulých týždňoch sa v lokalite Trojárová začali geologické prieskumné vrty súvisiace s vyhľadávaním antimónu a zlata. Ide o zásah priamo v území Malých Karpát, ktorý zasahuje aj do katastra mesta Pezinok. Hoci ide o citlivé a ekologicky významné prostredie, mesto o začiatku prác nemalo informácie vopred. Pezinok totiž nebol účastníkom konania, ktorým Ministerstvo životného prostredia SR už v roku 2022 rozhodlo o určení prieskumného územia.

O tom, že bola podaná žiadosť smerujúca k realizácii prieskumných prác, sme sa dozvedeli až na jar tohto roka – z vyjadrenia ministra životného prostredia. Od tej chvíle mesto okamžite začalo konať, preverovať

zákonnosť postupu, získavať informácie a využívať všetky nástroje, ktoré samospráva zákon dáva.

## Zisťovanie informácií a komunikácia s orgánmi štátu

Prvými krokmi mesta bolo podanie viacerých infožiadostí na Ministerstvo životného prostredia SR, Lesy SR, Okresný úrad Bratislava, Okresný úrad Pezinok a ďalšie dotknuté inštitúcie. Cieľom bolo zistiť, či v rokoch 2022 až 2024 prebehli geologické práce, či boli vydané povolenia na činnosti v lese, či existujú rozhodnutia podľa zákona o ochrane prírody a či boli orgánmi štátu vykonané kontroly priamo v teréne.

Z odpovedí vyplynulo, že držiteľ prieskumného územia v rozhodnom období nepožiadaval o povolenia podľa zákona o lesoch ani podľa zákona o ochrane prírody, neprihlásil žiadne zásahy do podzemných vôd a Lesy SR ani ochrana prírody neevidovali žiadne oznámené práce. Ministerstvo životného prostredia zároveň v tomto období nevykonalo žiadnu kontrolu na mieste. Existovali len ročné správy držiteľa prieskumného

územia, ktoré však samy osebe nepotvrdzujú, že práce reálne prebehli.

## Lehota uplynula, prieskumné územie ostalo v platnosti

Rozhodnutie o určení prieskumného územia bolo právoplatné od 18. októbra 2022. Zo zákona vyplýva, že ak sa do dvoch rokov nezačne s geologickými prácami, ministerstvo má územie zrušiť. Dvojročná lehota uplynula 18. októbra 2024, ale prieskumné územie zrušené nebolo, hoci získané informácie žiadne reálne práce v teréne nepreukazovali.

Až následne, 3. septembra 2025, požiadal držiteľ prieskumného územia o výnimku podľa zákona o lesoch a Okresný úrad Pezinok ju vydal 3. októbra 2025. Práve na základe tohto rozhodnutia prebiehajú prieskumné vrty v súčasnosti.

## Podnety na Generálnu prokuratúru Slovenskej republiky

Na základe zhromaždených dokumentov, stanovísk a informácií

má mesto Pezinok dôvodné podozrenie, že práce, ktoré mali byť vykonané v zákonnej dvojročnej lehote, neboli reálne vykonané alebo neprebehli v rozsahu a čase, ktoré zákon vyžaduje.

Mesto neuvádza, že spoločnosť nevykonala žiadne činnosti – tvrdíme však, že dostupné informácie sú neúplné, nesúladné a pôsobia tak, že zákonné podmienky pre zachovanie prieskumného územia nemuseli byť splnené.

Z tohto dôvodu mesto 10. októbra 2025 podalo dva podnety na Generálnu prokuratúru SR: podnet na protest prokurátora proti rozhodnutiu ministerstva o určení prieskumného územia a podnet pre nečinnosť ministerstva pri jeho nezrušení po uplynutí zákonnej lehoty. Generálna prokuratúra prijatie oboch podnetov písomne potvrdila a veci preskúmava.

## Petícia a občianska angažovanosť

Popri právnych krokoch vznikla v spolupráci s verejnosťou aj petícia za zastavenie geologických prác a akejkoľvek ťažby v území Trojárová. Prebieha v papierovej aj elektronickej podobe a už prilákala tisíce podpisov. Je silným signálom, že Pezinčania považujú Malé Karpaty, lesy, vodné zdroje a vinohradnícku krajinu

za hodnoty, ktoré si zaslúžia ochranu. Mesto podporuje občianske iniciatívy, ktoré sú v súlade s verejným záujmom a zákonom.

## Prečo tieto kroky robíme

Trojárová nie je obyčajným územím. Je to súčasť jedinečného prírodného prostredia, ktoré má zásadný význam pre vodné zdroje, rekreačný charakter Malých Karpát aj vinohradnícke tradície. Každý zásah v takomto území musí byť dôsledne kontrolovaný.

Ako primátor mesta a predseda petičného výboru Roman Mács uvádza: „Nechceme konflikt ani konšpirácie. Chceme len to, aby každý krok v tak citlivom území prebiehal zákonne, transparentne a s rešpektom k tomu, čo je pre Pezinok dôležité. Lesy, vody a vinohrady sú našim dedičstvom. Je našou povinnosťou chrániť ich pre ľudí, ktorí tu žijú dnes, aj pre generácie, ktoré prídu po nás.“

Mesto Pezinok využilo všetky dostupné zákonné nástroje – od získavania informácií, cez právne podania až po podporu verejnej angažovanosti. Situáciu naďalej monitorujeme, komunikujeme s orgánmi štátu a podnikáme ďalšie kroky na ochranu územia Trojárová.

Michal Lukáč

# Mesto ocenili za prepájanie generácií

**Projekt s názvom Aby zdravotne znevýhodnení a seniори nežili sami, ale s nami priniesol Pezinku víťazstvo v súťaži Senior Friendly. Mesto získalo ocenenie za mimoriadne aktivity.**

Cieľom projektu je upriamiť pozornosť na problematiku starnutia populácie, podporovať aktívne starnutie, medzigeneračnú spoluprácu a oceniť tých, ktorí prispievajú k zmene prístupu k starším ľuďom. Súťaž je určená pre firmy, samosprávy aj neziskové organizácie. Pezinok sa zapája pravidelne a v roku 2023 získal čestné uznanie za projekt Dnes varíme my. Tento rok sa do jubilejného 10. ročníka prihlásil s aktivitami zameranými na spoločné budovanie komunity a vytváranie medzigeneračných mostov medzi seniormi a Klubom zdravotne znevýhodnených ľudí, kde sa pravidelne stretávajú najmä mladí ľudia.

„Chceme, aby sa seniори a zdravotne znevýhodnení ľudia cítili užitoční, zapojení do spoločnosti a mali príležitosť na vzdelávanie, tvorivé či športové aktivity a oddych,“ uviedla Paulína Letnická z referátu sociálnych služieb Mestského úradu Pezinok.

V spolupráci s miestnymi školami, aktívnymi seniormi z denných centier a Klubom pre zdravotne znevýhodnených pripravuje mesto pravidelný program zameraný na vzdelávanie, dobrovoľníctvo a tvorivosť vrátane prednášok, diskusií, hudobných vystúpení, maľovania či arteterapie. Medzigeneračné aktivity, ako sú spoločné varenie, pečenie, výlety alebo tvorivé dielne, prispievajú k posilňovaniu

vzťahov a vzájomnému učeniu sa. „Seniори a mladí znevýhodnení ľudia sa stretávajú pravidelne. Trávia spolu čas, vytvárajú priateľstvá a zlepšujú si psychickú aj fyzickú pohodu. Rastie ich sebavedomie aj pocit užitočnosti,“ doplnila P. Letnická.

Mesto sa seniorom venuje aj prostredníctvom ďalších aktivít, ktoré sú medzi nimi veľmi obľúbené. Patrí sem napríklad súťaž Senior za volantom, pamäťové cvičenia, vychádzky do prírody, rôzne terapie. Veľký záujem je o Akadémiu tretieho veku, ktorá v aktuálnom ročníku otvorila desať odborov. Mesto sa zároveň aktívne zapája do rôznych vzdelávacích projektov. Naposledy išlo o podporu digitálnych zručností. „Začiatkom novembra sa v Dome kultúry uskutočnilo podujatie v rámci projektu Ministerstva investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR s názvom Digitálni seniори,“ doplnila k nedávnej aktivite P. Letnická.



Seniори denných centier a Klub zdravotne znevýhodnených realizujú rôzne kreatívne a terapeutické aktivity, ako sú ergoterapia, hipoterapia, canisterapia a arteterapia s ValleryArte. Tieto sa uskutočnili vďaka finančnej podpore Mesta Pezinok, OZ Morfeus a Nadácie Henkel Slovensko

Aktivity mesta dokazujú, že pomoc seniorom spája generácie aj rôzne subjekty – mestské organizácie, miestne združenia, spolky a súkromný sektor. Vytvára sa tak prostredie,

v ktorom seniори žijú aktívne, s pocitom spolupatričnosti a podpory.

-nb-  
**Foto: Mesto Pezinok**



Áno, v tomto roku si pripomíname 30. výročie podujatia Svätomartinské požehnanie mladých vín. Práve na Martina (11. 11.) organizuje Združenie pezinských vinohradníkov a vinárov stretnutie svojich členov, ktorí prinesú vzorky mladých vín, tentoraz ročníka 2025. Pozvaní sú aj predstavitelia cirkví, aby mladým vínam požehnali a vzdali hold všetkým vinohradníkom aj vinárom.

„Tento rok bol opäť iný ako predošlý. Mladé vína sú plné kyseliniek a s nižším buketom,“ povedal Vladimír Piš pri hodnotení vinárskeho roku. V každom prípade sa vinári o úrodu vzorne postarali a budeme čakať, ako tohtoročné vína dozrejú.

Na obrázku kapucín brat Fidel za katolícku cirkev požehnáva mladým vínam na podujatí v mestskej vinotéke.

**Text: Ľ. Janečka, ZPVV**  
**Foto: Eva Amzler**

## POZDRAVY Z PREDMESTIA

V rámci získaného grantu pre prácu s mládežou sa v Grinave v uplynulom období zrealizovali workshopy na tému 3D tlač, Prežitie v prírode a Digitálna tvorba. Ďalšie workshopy a prednášky pripravujeme. V piatok 28. novembra zavíta do Grinavy docent Samuel Kováčik, ktorý bude mať prednášku na tému Kritické myslenie a druhú na tému Objav svoj potenciál. V sobotu 13. decembra budeme mať workshop zameraný na ozdobovanie medovníkov. Podujatia sú financované z grantu Ministerstva školstva, výskumu, vývoja a mládeže SR. Viac aktuálnych informácií nájdete na FB Aktivity Grinava.



Foto: Workshop 3D tlač – Simon Živner

Pietny akt pri príležitosti pamiatky zosnulých sa uskutočnil na grinavskom cintoríne v sobotu 1. novembra za prítomnosti kňazov Romana Stachoviča a Róberta Mišovycha.



Spolok priateľov dobrého vína Grinavský hrozen usporiadal v spolupráci s dobrovoľníkmi z Občianskej iniciatívy Grinava po prvýkrát Svätomartinské požehnanie mladým vínam v pivniciach Kúrie Grünfeld – Grinavský majer v sobotu 8. novembra.



Rozprávkový lampiónový sprievod aj tento rok rozsvietil nielen ulice Grinavy, ale aj oči malých aj veľkých hostí, ktorých bolo asi 300. Deti sa mohli stretnúť s bytosťami z obľúbených rozprávok, porozprávať sa, pofotiť, niekde nabrat aj trochu rešpektu alebo si aj zatancovať. Zapojení dobrovoľníci svoje stanovištia vyšperkovali do posledného detailu, venovali čas aj kreati-

vitú, aby potešili deti. Lampiónový sprievod, ako ho robíme v Grinave, nemá široko-dialeko konkurenciu. Pozrite si celú galériu na FB Aktivity Grinava, toto sú iba dve z 18-tich inštalácií.



Zastávka Coco – Lenka Hubinská, Lucia Rybáriková, Viky Rybáriková a Betka Hubinská.



Zastávka Harry Potter – Dianka, Eliška a Dominika Bognárové a Daniela Kališová.

**Aktivity Grinava**



## Miesto, kde čas plynie pomalšie

V školskom roku 2025/2026 sa ZŠ Na bielenisku môže pochváliť niečím úplne novým – CHILL ZÓNOU! Po niekoľkých mesiacoch priprav sa z bývalej sauny stal útulný priestor, kde môžu žiaci konečne na chvíľu vypnúť, oddýchnuť si a načerpať novú energiu.

Dnešná doba je rýchla a stresu máme často viac, než by sme chceli. Preto vznikol nápad vytvoriť miesto, kde sa dá na chvíľu spomaliť, porozmýšľať alebo si len tak posediť s kamarátmi.

### Čo je vlastne CHILL ZÓNA?

CHILL ZÓNA je moderný oddychový priestor určený pre menšie skupiny – zhruba pre dvanásť žiakov. Používa sa na etickú výchovu, triednické hodiny, ale aj ako priestor na relax či prácu v tíme. V miestnosti panuje ticho a príjemná atmosféra – vo vzduchu cítiť vôňu esenciálnych olejov, jemne svetia svetielka a v pozadí hrá tichá relaxačná hudba. Všetko je premyslené tak, aby sa každý cítil uvoľnene a v bezpečí. „Je to super miesto. Keď máme náročný deň, môžeme sa tam upokojiť a potom sa lepšie sústrediť na učenie,“ povedala jedna zo žiačok deviateho ročníka.

Najväčším lákadlom CHILL ZÓNY je suchý bazén s loptičkami, ktorý si žiaci okamžite obľúbili. Okrem toho tu nájdete aj pohodlné kreslá, mäkké koberce, knižky,

spoločenské hry a dokonca aj pomôcky na cvičenie dychových techník.

Niektorí učitelia využívajú túto miestnosť aj počas hodín – napríklad na diskusie, skupinovú prácu alebo tvorivé projekty. Vďaka menším skupinám je tam vždy poriadok a čistota. Žiaci si po sebe všetko upracujú, pretože vedia, že priestor slúži všetkým.

### Budúcnosť CHILL ZÓNY

Neustále sa zbierajú nápady od žiakov – niekto by chcel doplniť mäkké deky, iný navrhuje kútik s knihami alebo drobnými rastlinami alebo projektor na premietanie krátkych videí. „Chceme, aby bola CHILL ZÓNA živým priestorom, ktorý sa bude meniť spolu so žiakmi,“ vysvetľuje jedna z učiteliek, ktoré stáli pri jej vzniku.

### Miesto, kde sa cítime dobre

CHILL ZÓNA nie je len o pohodlí – je to aj o vzťahoch, dôvere a spolupráci. Učí nás stíšiť sa, počúvať jeden druhého a nájsť rovnováhu medzi učením a oddychom. Možno práve tam objavujú žiaci svoje nové obľúbené miesto v škole – miesto, kde sa dá na chvíľu uniknúť od hluku, načerpať silu a znovu sa usmiať.

**Matej Roth, žiak 7. A triedy**



ŠTUDENTSKÝ PRÍSPEVOK



## Zážitkové učenie v Grinave

Na ZŠ Orešie sa venujú anglickému jazyku aj zážitkovou formou. Hodinu v podobe prepojenia zábavy a vzdelávania ponúklo v druhej polovici októbra 2025 mladším a starším žiakom neštátne divadelné centrum v Martine. Svojou neformálnou atmosférou dvoch interaktívnych divadelných predstavení – The Great Stories of British History a The Wizard of Oz – podnietilo mladého diváka zamyslieť sa nad otázkami vyznávania vnútorných hodnôt, zodpovednosťou za vlastné rozhodnutia, nad otázkami sebareflexie v prostredí magického sveta britskej mytológie v spoločnosti Robina Hooda, kráľa Artuša a Beowulfa, doplnené o jazykové nuansy, humor a interakciu s publikom.

Na škole veria, že po početných zážitkových hodinách angličtiny, akými sú napr. Halloween, Európsky deň jazykov, Pancake

day, Easter egg hunt, The week of healthy and unhealthy food, či The time capsule, ktoré sa v ostatnom čase na ZŠ Orešie v pravidelných



Deň učenia

intervaloch konajú, prispievajú k zdokonaľeniu anglického jazyka aj na doskách, ktoré znamenajú svet.

Zaujímavé učenie priniesol aj deň učenia vonku. Vo štvrtok 6. novembra 2025 prijala ZŠ Orešie celosvetovú výzvu, kedy stopku dostal zabehnutý učebný proces v lavici a zelenú celosvetový deň učenia sa vonku. Školskou iniciátorkou projektu bola pani učiteľka Zdenka Kulihová, ktorá svojím zameraním učiť prakticky a vyhnúť sa stereotypu prispela k interakcii s prírodou a okolím. Deň oslovil mladších i starších v rámci rôznych vyučovacích hodín – na hodine anglického jazyka sa napríklad chvíľu brainstormovalo, potom umelecky vyžilo a nakoniec sa chutné a zdravé jedlo tvorilo. Mladší žiaci v role malých vedátorov zase pod holým nebom skúmali a objavovali a to prostredníctvom hier, diskusií a skupinových aktivít na otvorenom priestranstve.

**Text a foto: M. Lovašová, ZŠ Orešie**

## Žiaci objavujú geodiverzitu

Školáci zo ZŠ Na bielenisku sa zúčastnili zaujímavého podujatia Deň geodiverzity, ktoré je súčasťou medzinárodného projektu CoDe MoRe – Common Development of the Model Regions. Tento projekt spája slovenské a rakúske regióny a jeho cieľom je zvyšovať environmentálne povedomie, podporovať ochranu prírody a spoznávanie biodiverzity našej krajiny.

V utorok 30. septembra strávili deti v prírode tri vyučovacie hodiny, počas ktorých sa zoznámili s rôznymi druhmi hornín, pôd a zaujímavosťami krajiny. Okrem pozorovania a učenia sa priamo v teréne mali možnosť zapojiť do praktických aktivít, ktoré im pomohli pochopiť význam geodiverzity a ochrany životného prostredia. Nadviazali tak na júnovú návštevu rakúskeho Rosalia – Kogelberg Naturpark,

v prostredí ktorého strávili nezábudnuteľný týždeň.

Jiří Vitáloš (Geopark Malé Karpaty) ako odborník na geológiu a environmentálnu výchovu im sprostredkoval množstvo zaujímavých informácií a zážitkov, ktoré ich inšpirovali k väčšiemu záujmu o prírodu a vedu.

Je skvelé, že školy majú možnosť zapojiť sa do takýchto medzinárodných projektov a podporovať tak environmen-

tálne vzdelávanie našich žiakov. Účasť v projekte CoDe MoRe im poskytla jedinečnú príležitosť učiť sa priamo v teréne a nadobudnúť skúsenosti, ktoré bežná vyučovacia hodina nenahradí.

Žiaci tak nielen spoznali krásy a rôznorodosť prírody okolo nás, ale aj prispeli k rozvoju vzdelávania a ochrany životného prostredia v rámci medzinárodnej spolupráce.

**Silvia Vanišová, ZŠ Na bielenisku**

### BOBULOVCI



**Nina Vargová, žiačka 8. ročníka základnej školy**

## Pezinok si pripomenul 36. výročie Nežnej revolúcie

### Dokončenie zo strany 1

V úvode programu sa predstavil divadelný súbor KreaTeen z občianskeho združenia Presahy s inscenáciou Mizantrop. Nasledovala prehliadka priestorov domu kultúry, ktorá návštevníkom umožnila nazrieť aj do zákutí, kam sa bežne nedostanú, a vidieť tak budovu z inej perspektívy. O 20. hodine odštartovala improvizovaná šou, na ktorej sa podieľali opäť KreaTeen, základná umelecká škola a aj Akadémia tretieho veku, kde v tomto ročníku funguje divadelný odbor. Na jednom javisku tak vystúpili dve generácie, čím vznikol pestrý tvorivý program.

Výraznou súčasťou podujatia bola práve téma slobody. „Keďže Noc divadiel pripadla na 15. novembra a mladí ľudia zapojení do programu intenzívne myslia aj na 17. november, rozhodli sme sa nepripravovať dve samostatné podujatia. Spojili sme ich do jedného. Zapojili sa aj mladí výtvarníci, hudobníci a samotní divadelníci vytvorili rôzne interaktívne prvky pri vstupe do sály, do ktorých sa návštevníci mohli aktívne zapojiť,“ dodala Z. Bilská.

Text a foto: -nb-



Festival opäť spojil mladé talenty z celého Slovenska

## Anketa

### Čo pre vás znamená sloboda?



Pre mňa to určite znamená sloboda prejavu a vlastne robenie si ako keby, čo chcem bez toho, aby som niekomu ublížila.

Sofia



Určite mať slobodu prejavu, pretože pre mňa je veľmi dôležité povedať si, a aby ľudia počuli, čo si myslím úplne neodkryté. Taktiež niekedy, aj na základe súčasnej spoločnosti, štandardov, sloboda byť drzá.

Matilda



Pre mňa je to, keď sa človek neobmedzuje v tom, čo hovorí, ako hovorí, pretože je sám sebou medzi ľuďmi alebo na mieste.

Kristýna



Voľnosť vo všetkých možných aspektoch, ktoré existujú, samozrejme slušne a s rešpektom, ale voľnosť vyjadriť sa.

Marianna



Pre mňa sloboda určite znamená žiadna cenzúra či už od spoločnosti alebo od svojej vlastnej mysle, to je tiež veľmi dôležité a nemyslím len v umení, ale vo všetkom, čo robíte. Ale určite sa sloboda pre mňa spája aj s niečím takým transcendentálnym.

Táňa

## Úspešný 15. ročník Festivalu Eugena Suchoňa

Mladí hudobníci z celého Slovenska sa v Pezinku stretli na 15. ročníku Festivalu Eugena Suchoňa, ktorý sa uskutočnil v dňoch 22. a 23. októbra 2025. Festival sa koná na počesť vzácného a výnimočného pezinského rodáka, hudobného skladateľa, národného umelca Eugena Suchoňa vždy v nepárnom roku v pezinskom dome kultúry. Symbolicky – v meste Suchoňovej mladosti – vytvára platformu, na ktorej sa stretávajú najlepší mladí hudobní interpreti – víťazi celoslovenských a medzinárodných súťaží základných umeleckých škôl. Počas dvoch festivalových koncertov prezentuje najlepšie výsledky základného umeleckého školstva na Slovensku. Hoci je na záver festivalu vyhlásený laureát, jeho hlavným cieľom nie je súťaž o tento titul. Napokon všetci účinkujúci už stáli na stupňoch víťazov. Oveľa dôležitejším cieľom je spoznávanie, vzájomná inšpirácia, motivácia, obohacovanie sa mladých umelcov navzájom umelecky, ale aj ľudsky.

Festivalové koncerty sú podnetným prostredím aj pre pedagógov ZUŠ a vyšších umeleckých škôl. Majú možnosť spoznať a zaujímať sa o najväčšie hudobné talenty so záberom všetkých nástrojových skupín, aké v súčasnosti na Slovensku rastú. A napokon – koncerty sú aj veľkým poslucháčskym zážitkom pre deti, mládež a širokú verejnosť.

Na tohtoročnom festivale sme si mali možnosť vypočuť dvadsaťštyri sólových interpretov a šesť komorných združení. Obidva festivalové koncerty otvorila domáca **Pezinská detská filharmónia** pod vedením Mariána Mráza. Spoluúčinkoval **spevácky zbor školy**, ktorý vedie Katarína Schaubmarová. Okrem autorskej skladby dirigenta zaznelo aj niekoľko skladieb z Obrázkov zo Slovenska od Eugena Suchoňa. Vzácnymi hosťami druhého festivalového večera boli fenomenálny slovenský huslista **Milan Paľ** a excelentná klaviristka **Katarína Paľová**. V ich podaní zazneli diela Štefana Németha-Šamorínskeho a Eugena Suchoňa. Čas čakania na vyhlásenie laureátov festivalu sa stal vďaka týmto výnimočným umelcom mimoriadnym umeleckým zážitkom.

Pozvanie na 15. ročník Festivalu Eugena Suchoňa ako porotcovia prijali vynikajúci slovenskí hudobní interpreti a pedagógovia: Zuzana Bouřová z Akadémie umení v Banskej Bystrici, Tomáš Boroš z Pedagogickej fakulty UK v Bratislave a Zuzana Manera Biščáková z Konzervatória v Bratislave. Porota rozhodla, že **Laureátom 15. ročníka Festivalu Eugena Suchoňa v sólovej hre** sa stal mladý talentovaný klavirista **Yuelong Wang** zo ZUŠ Háľkova v Bratislave a **Laureátom v komornej hre** komorné združenie bicích nástrojov **Self Marching Band** zo ZUŠ Jantárová v Košiciach.

**Cenu za najlepšiu interpretáciu diela Eugena Suchoňa** porota udelila skvelej klaviristke **Kataríne Misaki Chmúrovej** zo ZUŠ Háľkova v Bratislave. **Cena primátora mesta Pezinok** putovala do rúk malého trúbkára **Artura Tomáška** zo ZUŠ v Stupave a **Cenu poroty** získala cimbalistka zo ZUŠ Vrbenského v Bratislave **Ráchel Zelisková**. Porota si všimla aj výkon malej violončelistky z pezinskej ZUŠ Eugena Suchoňa **Silvie Sivul'kovej**, ktorá si odniesla **Cenu pre najmladšiu účastníčku festivalu**.

Srdečné poďakovanie patrí všetkým účinkujúcim mladým umelcom, ich pedagógom, rodičom, odbornej porote, cteným hosťom, celému tímu ZUŠ Eugena Suchoňa za profesionálnu prípravu a realizáciu podujatia. **VEĽKÉ poďakovanie vyslovujeme** tiež všetkým, bez ktorých by tento jedinečný hudobný projekt nebolo možné zrealizovať: Mestu Pezinok, Ministerstvu cestovného ruchu a športu SR, Krajskej organizácii cestovného ruchu „Turizmus regiónu Bratislava“, Bratislavskému samosprávnemu kraju, predajniam hudobných nástrojov Augustinus a Tacomusic Pezinok, Občianskemu združeniu pri ZUŠ E. Suchoňa v Pezinku, mediálnym partnerom TV Pezinok, mesačníku Pezinčan, Rádiu Devín, ale aj mnohým ďalším, ktorí pomohli a podporili Festival Eugena Suchoňa v Pezinku.

**Kolektív pedagógov ZUŠ Eugena Suchoňa**



## DECEMBER 2025

1.12. 2025

### Vianočná pošta

Org. CVC Pezinok. Miesto konania: CVC Pezinok

2. 12. 2025 o 14.30 h

### Prijatie jubilantov

Org. mesto Pezinok. Miesto konania: DK Pezinok

2. 12. 2025 o 17.00 h

### Farebné emócie

Vernisáž výstavy autorov združenia Pezinský kreatív. Miesto konania: Malokarpatská knižnica

6. - 7. 12. 2025 od 11.30 h

### Vianočné trhy & Mikuláš na zámku

Nádvorie zámku sa zmení na vianočné mestiečko s vianočným stromčekom, výrobkami, kultúrnym programom. Org. PALACE HOTEL PEZINOK, s. r. o.

6. 12. 2025 od 13. do 19.00 h

### Vianočný trh na mlyne

Org. Schaubmarov mlyn. Miesto konania: Schaubmarov mlyn, Cajlanská 255

6. 12. 2025 o 15.00 h

### Tanec s vločkou

Program tanečného odboru ZUŠ. Org. ZUŠ E. Suchoňa v Pezinku. Miesto konania: DK Pezinok

6. 12. 2025 od 17.30 h

### Vítanie Mikuláša v meste

Spoločne rozsvietime vianočný stromček s Mikulášom, anjelom a čertom na námestí. Org. mesto Pezinok. Trasa sprievodu Mikuláša na koči od 17.00 h: Areál Zdravia Rozálka – Kupeckého – Zámocký park (pred Šimák zámkom) – Mladoboleslavská – Holubyho – Potočná – pešia zóna Radničné námestie

6. 12. 2025 o 18.00

### Stretnutie s Mikulášom v Grinave

Podujatie pre deti. Org. Občianska iniciatíva Grinava. Miesto konania: pred ZŠ Orešie

7. 12. 2025 od 11.00 h

### Stredoveké adventné trhy

Gastronomický aj umelecký zážitok, ktorého súčasťou bude živý adventný kalendár, šermiarske, tanečné, ohňové, akrobatické vystúpenia. Objaví sa i Mikuláš. Org. mesto Pezinok a Bratislava Region Tourism. Miesto konania: pešia zóna Radničné námestie

9. 12. 2025 o 17.00 h

### Vianočná besiedka MŠ Harmanček

Miesto konania: DK Pezinok

9. 12. 2025 o 18.00 h

### Háčkované vianočné gule

Prihlasovanie na pobočka@kniznicapezinok.sk. Miesto konania: Malokarpatská knižnica, pobočka na Cajlanskej 88

10. 12. 2025 o 19.00 h

### V Adamovom rúchu

Radošinské naivné divadlo. Rozhovor na telo medzi dramatikom a novinárkou o jeho súkromnom i divadelnom živote. Vtipná sebareflexia dramatika. Org. OZ Človečina a mesto Pezinok. Miesto konania: DK Pezinok

11. 12. 2025 o 18.00 h

### Vianočný koncert ZUŠ E.

#### Suchoňa

Org. ZUŠ E. Suchoňa v Pezinku. Miesto konania: DK Pezinok

11. 12. 2025 o 18.30 h

### Čakanie na Vianoce: Čítanie a dielne pre deti

Pozývame na čítanie a dielne pre deti. Nahlasovanie na detске.odd@kniznicapezinok.sk. Miesto konanie: Malokarpatská knižnica

11. - 14. 12. 2025

### Vianočné trhy 2025

Predaj tradičného vianočného tovaru, ľudovoumeleckých výrobkov s kultúrnym programom, dobročinným bazárom v centre mesta. Org. mesto Pezinok. Miesto konania: Radničné námestie

12. 12. 2025 o 16.30 h

### Čarovný rok na dedine

Vianočný program ZŠ Na bielenisko. Miesto konania: DK Pezinok

12. 12. 2025 o 18.00 h

### Venček Tanečnej školy gymnázia

Miesto konania: DK Pezinok

13. 12. 2025 o 19.00 h

### Partička

Populárne hudobno-zábavné improvizáčne posedenie pod taktovkou D. Dangla, predstavia sa R. Pomajbo, R. Stanke, Š. Martinovič a P. Sklár. Org. QUCIK PRODUCTION SK, vstupenky na www.ticketportal.sk. Miesto konania: DK Pezinok

14. 12. 2025 o 11.00 h

### Mikulášsky krosový beh

9. ročník bežeckých pretekov. Org. LucPromotion, s. r. o. Miesto konania: štart a cieľ Vitamín Gallery Pezinok

14. 12. 2025 o 17.00 h

### Vianočný koncert L'H Pezinčané

Org. LH Pezinčané. Miesto konania: DK Pezinok

16. 12. 2025 o 17.00 h

### Vianočný punč

Verejná prednáška na vianočné témy s V. Šikulovou, K. Cigánovou a A. Petrášovou. Org. Malokarpatská knižnica

17. 12. 2025 o 19.00 h

### Rozkvetý

Vystúpenie umeleckého súboru Lúčnica. Org. mesto Pezinok a súbor Lúčnica. Predaj vstupeniek na www.lucnica.sk a v pokladni DK Pezinok. Miesto konania: DK Pezinok

18. 12. 2025 o 8.30 a 10.45 h

### The Wizzard of Oz, Great story of British history

Predstavenia pre ZŠ. Org. Divadelné centrum Martin. Miesto konania: DK Pezinok

18. 12. 2025 o 16.00 h

### Vianočná besiedka MŠ Limbach

Miesto konania: DK Pezinok

18. 12. 2025 o 18.30 h

### Vianočné tanečné vystúpenie školy StreetFormers dance school Pezinok

Org. StreetFormers dance school. Miesto konania: DK Pezinok

19. 12. 2025 o 18.00 h

### Niños Latinos

Vianočný večierok tanečnej školy. Org. OZ Niños Latinos. Miesto konania: Veľká sála DK Pezinok

31. 12. 2025 o 15.00 h

### Rozlúčka so starým rokom

Org. mesto Pezinok. Miesto konania: Radničné námestie

## VÝSTAVY

29. 5. 2025 - 28. 2. 2026

### Čas hier - detstvo, hračky, hry

Miesto konania: Malokarpatské múzeum v Pezinku

3. 8. 2025 - 31. 1. 2026

### ONDREJ ŠTEBERL: POZOR NAIVNÉ!

Výstava pezinského majstra insitného umenia. Org. SNG. Miesto konania: Schaubmarov mlyn

24. 11. 2025 - 7. 1. 2026

### Koleda

Výstava výtvarného odboru ZUŠ. Org. ZUŠ E. Suchoňa v Pezinku. Miesto konania: foyer DK Pezinok

1. 12. 2025 - 30. 1. 2026

### DREVENÉ HRAČKY PRE RADOSŤ DEŤOM

Výstava drevených hračiek Pezinčana Milana Pokojného. Org. mesto Pezinok. Miesto konania: Minigaléria DK Pezinok

2. 12. 2025 - 8. 1. 2026

### FAREBNÉ EMÓCIE

Výstava autorov združenia Pezinský kreatív. Miesto konania: Malokarpatská knižnica

Zmena programu vyhradená

Cirkevný zbor ECAV na Slovensku Pezinok  
a mesto Pezinok

pozýva na

## ADVENTNÝ KONCERT

pri príležitosti  
10. výročia založenia  
spevokolu STAFIDES.

Uskutoční sa v sobotu

**29. novembra o 16. hodine**

v Evanjelickom kostole na Potočnej ulici  
v rámci cyklu koncertov Hudba v chráme.

## Hudba v Pezinku pokračuje

Jubilejný 10. ročník cyklu koncertov Hudba v Pezinku pokračuje aj v novembri a decembri ďalšími podujatiami. Srdečne pozývame všetkých milovníkov kvalitného hudobného umenia na **organový recitál mladého slovenského umelca Juraja Křemena**, víťaza mnohých interpretačných súťaží.

Koncert sa uskutoční v **sobotu 29. novembra 2025 o 19. hodine v kapucínskom (kláštorom) kostole v Pezinku**. V interpretácii Juraja Křemena zaznejú kontemplatívne organové kompozície D. Buxtehudeho, F. Mendelssohna-Bartholdyho i vlastné

improvizácie.

**Záverečný koncert cyklu** sa uskutoční v **nedeľu 28. decembra 2025**, opäť v kláštorom kostole. Predstaví sa na ňom **súbor starej hudby Solamente naturali** s novým programom Pastorela, ktorý tematicky reflektuje vianočné obdobie.

Vstupné je ako vždy dobrovoľné. Organizátorom cyklu Hudba v Pezinku je OZ Euterpa.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, Bratislavský samosprávny kraj, Hudobný fond a mesto Pezinok.

**OZ Euterpa**

## 20 rokov FSS Radosť

FSS Radosť srdečne pozýva na slávnostný galaprogram, ktorý sa uskutoční v sobotu

**29. novembra o 17. hodine**

v Dome kultúry Pezinok.

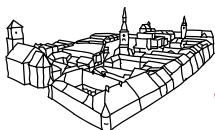
### Hostia:

Cimbalová muzika Polajka

Vlašský soubor písní a tanců Bača

Folklorňa skupina Viničiar

Vstupné dobrovoľné



14. FEBRUÁR 2026

Zažite

## PEZINSKÉ VÍNNE PIVNICE

[vinnepivnicepk.sk](http://vinnepivnicepk.sk)



## Malokarpatské múzeum v Pezinku získalo prestížne ocenenie Živa Award 2025



Juraj Droba  
predseda BSK

*„Nesmierne sa teším, že sa nášmu Malokarpatskému múzeu v Pezinku podarilo získať medzinárodné uznanie v podobe Živa Award 2025. Toto ocenenie je dôkazom toho, že kultúrne inštitúcie v Bratislavskom kraji dokážu vyniknúť aj na slovenskej a európskej úrovni svojou tvorivosťou, profesionalitou a odvahou rozprávať príbehy nášho regiónu tak, že oslovia široké publikum. Sme pyšní na prácu múzea a zároveň vnímame toto uznanie ako silný záväzok pokračovať v inovácii a prepojení histórie s modernou dobou.“*

Malokarpatské múzeum v Pezinku, ktoré je v zriaďovateľskej pôsobnosti Bratislavského samosprávneho kraja, si z prestížneho podujatia Živa Award 2025 v meste Trebinje v Bosne a Hercegovine odnieslo cenu za výnimočné rozprávanie príbehov.

Toto ocenenie udeľuje Fórum slovanských kultúr najlepším múzeám a pamiatkovým lokalitám v slovanskom svete. Odborná porota zložená zo 16 medzinárodných expertov z Fóra slovanských kultúr a Európskej múzejnej akadémie ocenila Malokarpatské múzeum za jeho úsilie ukázať, že dobrý príbeh by mal pôsobiť na všetky zmysly – zapája nielen sluch a zrak, ale aj čuch a chuť. Príbeh, ktorý múzeum rozpráva, približuje bohatú vinohradnícku históriu regiónu a zároveň aktívne prispieva k rozvoju kraja.

*„Veľmi si vážime ocenenie, ktoré sme získali. Je to pre nás veľká pocta a zároveň záväzok pokračovať v tom, čo robíme – prinášať živé tradície vinohradníctva spôsobom, ktorý návštevníkov nielen poučí, ale aj nadchne a vtiahne do deja,“* uviedol riaditeľ Malokarpatského múzea v Pezinku Martin Hrubala.

Živa Award nesie meno po slovanskej bohyni Žive –

symbole života a vitality. Založená bola v roku 2014 a oceňuje inovatívne a inšpiratívne múzeá z krajín s bohatou kultúrnou tradíciou. Tento rok bolo nominovaných rekordných 32 inštitúcií z 13 štátov, pričom podujatie priťahlo viac než 140 účastníkov z celej Európy.

Ocenenie je nielen uznaním doterajšej práce pezinského múzea, ale aj záväzkom pokračovať v rozvíjaní tvorivých projektov, digitálnych inovácií a prepájaní prítomnosti s históriou.

Malokarpatské múzeum v Pezinku je špecializované na vinohradníctvo, vinárstvo a regionálne dejiny Malých Karpát. Vzniklo v roku 1960 a dnes patrí k najnavštevovanejším múzeám v Bratislavskom kraji. Okrem stálej expozície „Vinohradníctvo a vinárstvo v Malých Karpatoch“ ponúka aj interaktívne výstavy, degustačné priestory a moderné edukačné programy pre školy i verejnosť. Múzeum je zároveň centrom odborného výskumu vinohradníckych tradícií a organizátorom viacerých kultúrnych podujatí, ktoré prepájajú históriu, umenie a spoločenský život regiónu.

Foto: Fórum slovanských kultúr



Martin Hrubala pri preberaní ocenenia





## Obchodná verejná súťaž na odpredaj majetku Bratislavského samosprávneho kraja

**NÁVRHY  
DO  
16. 1. 2026**

Bratislavský samosprávny kraj (BSK), Sabinovská 16, 820 07 Bratislava, IČO: 36 063 606, vyhlasuje obchodné verejné súťaže (OVS) s použitím systému elektronickej aukcie o výber navrhovateľa na uzavretie kúpnej zmluvy s cieľom prevodu majetku vyhlasovateľa tak, ako stojí a leží:

- a) **OVS v k. ú. Senec:** pozemky a stavby vedené Okresným úradom Senec, katastrálnym odborom na LV č. 155, okres Senec, obec Senec, k. ú. Senec, a stavby neevidované v KN vrátane zariadenia a vybavenia nachádzajúceho sa v areáli (III. kolo znížená cena),
- b) **OVS v k. ú. Modra (Harmónia):** pozemky a stavby vedené Okresným úradom Pezinok, katastrálnym odborom na LV č. 3730, okres Pezinok, obec Modra, k. ú. Modra, a stavby neevidované v KN vrátane zariadenia a vybavenia nachádzajúceho sa v areáli.

**Záväzným kritériom pre vyhodnotenie ponúk je najvyššia cena. Návrhy je možné doručiť do 16. 01. 2026 do 12.00 hod.** na Úrad BSK, v uzavretom obale označenom názvom a sídlom navrhovateľa a heslom. Bližšie podmienky OVS sú zverejnené na úradnej tabuli BSK a internetovej stránke: [www.bratislavskykraj.sk/otvorena-zupa/obchodne-verejne-sutaze/](http://www.bratislavskykraj.sk/otvorena-zupa/obchodne-verejne-sutaze/).



**NIE SI OK?  
Pomoc existuje.**

**NONSTOP**

**NEZOSTÁVAJ  
SO SVOJIMI POCITMI  
A MYŠLIENKAMI SÁM.**

Naša pomoc je rýchla, anonymná  
a bezplatná. Navyše sme tu nonstop.  
Aj pre Teba.



[www.niesomok.sk](http://www.niesomok.sk)

 **IPčko**  
občianske združenie

 **BRATISLAVSKÝ KRAJ**



**BÁBKOVÉ DIVADLO,**  
O KTOROM ČVIRIKAJÚ AJ VTÁKY NA STRECHE

**BÁBKOVÉ  
Divadlo**

Dunajská 36, Bratislava [www.babkovedivadlo.sk](http://www.babkovedivadlo.sk)

## Nominujte osobnosti

NA OCENENIA  
BRATISLAVSKÉHO KRAJA

[www.bratislavskykraj.sk/ocenenia](http://www.bratislavskykraj.sk/ocenenia)



Návrhy na kandidátov  
posielajte **do 31. 12. 2025**



# Ked' sa keramika stane celoživotným dielom

**Už takmer štyri desaťročia tvoria Mária a Oskar Hanuskovci nielen manželský, ale aj umelecký pár. Ich keramické diela sú neoddeliteľnou súčasťou slovenskej ľudovo-umeleckej scény.**

**Začali ste spolu tvoriť v roku 1986. Čo vás priviedlo ku keramike?**

M. H.: Od detstva som rada kreslila. Mama ma viedla ku kresbe. Otec, ktorý pracoval pre tehelne, mi umožnil prístup k hline. Práve tam som sa prvýkrát stretla s hlinou – modelovala som si jednoduché figúrky. Neskôr som sa rozhodla ísť na keramickú školu do Modry. Maľba ornamentov ma však veľmi nenapĺňala, viac ma bavilo modelovanie postáv. Keďže v majolike sa kladol dôraz najmä na ornamenty, po piatich odpracovaných rokoch som ju opustila. Spolu s manželom, ktorý síce nie je keramik, ale stavebný technik, sme začali v roku 1986 pripravovať výrobky pre Ústredie ľudovej umeleckej výroby (ÚĽUV) v Bratislave.

Naše výrobky museli najskôr prejsť umeleckou komisiou, ktorá nám po schválení stanovila ročný plán – koľko kusov a akých výrobkov máme mesačne vyrobiť. Na konci mesiaca vždy prišli pracovníci ÚĽUV-u po hotové výrobky. Ale ani to ma nenapĺňalo, pretože každý výrobok musel byť rovnaký, čo bolo viac remeselné než umelecké. Chýbala mi voľnosť, preto si manžel neskôr založil živnosť a začali sme tvoriť samostatne.

O. H.: Živnosť som založil v roku 1992 a od roku 1999 sme začali prezentovať samostatné výstavy v múzeách. Prvú sme mali v Piešťanoch v Dome umenia pod názvom Výber z tvorby, ďalšie v Novom Meste nad Váhom a v Pezinku. Celkovo sme mali viac ako 40 samo-



Manželia si tento rok za svoju bohatú tvorbu prevzali mestské ocenenie

statných výstav po celom Slovensku. Spoločné výstavy sme mali aj vo Viedni a v Slovinsku, kde sme reprezentovali Slovensko s betlehemami. Tento rok sme vystavovali v Kežmarku na festivale Európske ľudové remeslo 2025 a v Pezinku pod názvom Folklór v keramike. Okrem toho sa pravidelne zúčastňujeme tradičných podujatí po celom Slovensku. V roku 1994 sme boli zakladajúcimi členmi Cechu slovenských keramikov. U nás v Pezinku nás možno každý rok vidieť na Keramických trhoch alebo priamo v našej dielni na Cajlanskej č. 177 v rámci Dňa otvorených ateliérov.

**Vaša tvorba zahŕňa reliéfy, kachlice, taniere, figurálne plastiky, dekoratívnu keramiku i maľby. Na aké motívy sa vo svojej práci zameriavate?**

M. H.: Hlavnou témou mojej tvorby sú vinohradníci, vinársky rok, práca vo vinici a svätý Urban – patrón vinárov. Vyrástla som v Pezinku, babka mala vinice a doma sa robilo víno, takže je to pre mňa veľmi prirodzené prostredie. Ďalšou inšpiráciou sú kroje západného Slovenska – najviac však tvorím Myjavu,

odkiaľ pochádza moja mama. Myjavské kroje ma vždy fascinovali – sú jednoduché, prevažne modré, doplnené paličkovanou čipkou, veľmi dobre sa mi modelujú aj maľujú. Keďže som robila výstavy aj v iných regiónoch, vždy som sa prispôbila téme – napríklad v Kežmarku som vystavila ždiarsku nevestu a goralské motívy, v Detve zasa dervianske kroje.

Venujeme sa aj sakrálnej keramike – pre kostol sv. Heleny v Kvetnici pri Poprade sme vytvorili reliéf Krížová cesta, Posledná večera a aj Betlehem. Tento betlehem bol vystavený v Ríme, kde sme trikrát reprezentovali Slovensko. Pre ten istý kostol som ešte vytvorila aj sochu Dobrého pastiera. Naše výstavy bývajú tematické – veľkonočné, vianočné alebo folklórne.

O. H.: Niekedy robíme aj výstavy s názvom Výber z tvorby, kde je zastúpené zo všetkého trochu.

**Ako máte podelenú prácu?**

O. H.: Manželka je umelecká duša, tá tvorivá časť. Ja som skôr technický typ. Mám stavebnú

priemyslovku, nie keramické vzdelanie. Keď sme sa zoznámili, mala už malú dielničku, kam som chodieval pozeráť, ako tvorí. Moje prvé slová boli, že sa hliny nikdy nechytím – no nakoniec ma ten materiál úplne očaril.

V roku 1985 sme sa zobrali a odvtedy sa keramike venujeme spoločne. Manželka navrhne a vymodeluje výrobok, ja pripravím formu a starám sa o technickú časť – vtlačanie do foriem, vypaľovanie, glazovanie, obsluhu pece.

M. H.: Manžel má na starosti aj všetku administratívu, pretože ja na účtovníctvo veľmi nie som.

**Kde čerpáte inšpiráciu?**

M. H.: Zo života, z bežných dní. Napríklad nedávno sme mali výstavu v Pezinku v Dome kultúry, kde sa konal folklórny festival. Veľmi ma zaujali bulharské súbory v pestrofarebných krojoch – už som si v hlave predstavovala, ako ich stvárniť ako sošky.

**Čomu sa venujete v súčasnosti?**

M. H.: Novinkou sú papierové betlehemy, ale aj pohľadnice s príbehom a s motívmi krojov zo západného Slovenska a z podtatranskej oblasti. Keďže už mám mnohé kroje detailne naštudované, mohla som ich preniesť do maľovanej formy. Ešte by som chcela pripraviť pohľadnicu pre stredné Slovensko.

**Čo by ste chceli, aby si ľudia odniesli z vášho diela?**

M. H.: Mojim cieľom je zachovať krásu slovenských krojov pre budúce generácie. V mojich dielach sa snažím priblížiť nielen odevy, ale aj zvyky a atmosféru – napríklad na pohľadnici je zobrazený príbeh, ako chodili koledníci s betlehemom po kopaniciach na Troch kráľov. Nie je to len o krojoch, ale o celom príbehu a prostredí.

O. H.: Zachytávame aj pôvodnú architektúru – studne pred domami, dvory, celé dedinské scény, aby sa nezabudlo, ako to kedysi vyzeralo.

**Aké máte plány do budúcnosti?**

M. H.: Chcem sa viac venovať figurálnej tvorbe – vytvoriť ešte niekoľko plastík v krojoch a ďalej rozvíjať túto líniu. Naďalej nadväzovať na tradíciu slovenských figuralistov, ako bol Ferdiš Kostka, Ignác Bizmayer.

**Ako by ste jednou vetou vystihli, čo pre vás znamená keramika?**

M. H.: Je to moje celoživotné dielo. Hlina je tvárna a umožňuje mi zhmotniť predstavy, ktoré mám v hlave. Nie vždy sa to podarí, lebo som detailistka, nikdy nie som spokojná, asi taký najkrajší výrobok je ten, čo nie je vyrobený. V hline zostáva odtlačok autora, jeho myšlienka i emócia – to je pre mňa zmysel tvorby.

O. H.: Pre mňa je to rovnako životné dielo. Zamiloval som sa do hliny, do jej tvárnosti a do celého procesu tvorby.

**Kontakt:** Cajlanská 177, Pezinok, tel. č. 0905 831 809, e-mail: maria.hanuskova177@gmail.com

**Nina Bednáriková**



Výrobky v sebe nesú tradíciu i príbeh



## Z krajiny baní vznikla biosférická rezervácia

Z kedysi neúrodnej a ťažbou železnej rudy poznačenej krajiny na juhu Luxemburska sa stalo územie, ktoré dnes spája priemyselné dedičstvo, prírodu a udržateľný rozvoj. **Minett UNESCO Biosphere** je príkladom ako možno z územia zasiahnutého baníctvom vytvoriť živý priestor pre ľudí aj prírodu.

### Od červených baní k zelenej obnove

Ťažba rudy sa v regióne Minett skončila v 70. rokoch minulého storočia. Po jej útlme sa začala štátom riadená a financovaná obnova územia. Z opustených baní a priemyselných zón sa postupne stali chránené územia plné života. Jedným z nich je Giele Botter, kde geologický chodník sprevádza návštevníkov krajinou premenenou na prírodnú rezerváciu.

Dôležitou súčasťou biosférickej rezervácie je aj Minett Trail – 90 kilometrov dlhá turistická trasa, ktorá prepája priemyselné dedičstvo

s princípmi udržateľného turizmu. Cestovatelia na nej môžu prenocovať v moderných chatkách Kabaisercher a spoznať región v jeho prirodzenom rytme.

### Medzinárodná návšteva z Pezinka

Premenu Minettu si prišli v rámci Medzinárodnej Best-Practice exkurzie 2025 UNESCO Minett Biosphere, Luxembursko pozrieť aj partneri projektu CoDe MoRe z mesta Pezinko, Biosférickej rezervácie Viedenského lesa, Wirtschaftsagentur Burgenland a NO Barбора. Cieľom návštevy, ktorá sa konala od 7. do 11. októbra, bolo získať skúsenosti z premeny priemyselného územia na biosférickú rezerváciu a preniesť ich do praxe v partnerských regiónoch.

Delegáciu privítali významní hostia – minister cestovného ruchu Lex Delles, primátor Esch-sur-Alzette a prezident Minett UNESCO Biosphere Christian Weis a prezí-

dentka Luxemburskej komisie pre UNESCO Simone Beck. Ich účasť zdôraznila význam spolupráce a výmeny poznatkov medzi krajinami.

### Premena, ktorá inšpiruje

Počas návštevy mali účastníci možnosť vidieť rôzne podoby premeny regiónu. V Esch-Belval sa bývalé oceliarny zmenili na univerzitné a vedecké centrum, historický vlak Minièresbunn Doihl ich zaviedol do skanzenu Fond-de-Gras, kde sa dozvedeli viac o živote baníkov. Navštívili aj Centrum ochrany prírody Ellergonn a spoznali fungovanie bezzásahového lesa.

Záver návštevy patril areálu Metzeschmelz, ktorý čaká obnova. Developerská spoločnosť AGORA tu pripravuje výstavbu udržateľnej mestskej štvrte s dôrazom na ekologické princípy, obehové hospodárstvo a obmedzenie automobilovej dopravy.



Na medzinárodnej exkurzii v Luxembursku nechýbal ani Pezinok

### Spoločný cieľ - udržateľná budúcnosť

Minett UNESCO Biosphere je dôkazom, že aj z krajiny poznačenej ťažbou môže vzniknúť priestor, kde sa stretáva história, veda a príroda. Skúsenosti z Luxemburska si partneri projektu CoDeMoRe prinášajú domov ako inšpiráciu pre rozvoj vlastných regiónov.

Projekt „Common Development of the Model Regions Geopark Malé Karpaty, Biosphärenpark

Wienerwald, Naturpark Rosalia-Kogelberg“ je realizovaný v rámci programu Interreg VI-A SK-AT a spolufinancovaný z príspevku Európskeho fondu regionálneho rozvoja a Ministerstva investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR.

Viac informácií:  
<https://codemore.pezinok.sk>

-red-  
Foto: Mesto Pezinok

Interreg

Slovensko – Rakúsko



Spolufinancovaný  
Európskou Úniou



## Trajektom za priateľmi do Rakúska

Možno si kladiete otázku, čo je to za nezmysel. Stačí nám však trochu predstavivosti a je to možné. Pred štrnástimi miliónmi rokov boli Malé Karpaty súčasťou veľkého ostrova v pravom mori, ktoré sa rozprestieralo od Brna až po Aralské jazero. Na pieskových a štrkových plážach zaliatych slnkom odpočívali najstaršie tulene na svete a v morských hĺbinách bujel pestrý život. Plávali tam žraloky, útesy pokrývali ustrice, koralové skráľovali množstvo lastúrnikov a ulitníkov.

Áno, v tomto čase by sme museli použiť trajekt, aby sme navštívili priateľov v Rakúsku. Dnes môžeme už len snívať o tejto doprave, ale pozostatky mora máme stále na dosah. Stačí otvoriť oči a navštíviť hrad Forchtenstein

**TIP**  
NA VÝLET

v spolkev krajine Burgenland v Rakúsku. Tam okrem krásneho výhľadu uvidíme výnimočnú zbierku rodu Esterházyovcov, nádherné nástenné maľby, ale aj dlažby a múry plné skamenelín. Z tej istej horniny máme aj vstupný portál na Základnej umeleckej škole v Pezinku.

Blízke okolie hradu sa nápadne podobá na svahy v okolí Červeného Kameňa lemované riadkami vinohradov a hustými lesmi plnými bukov a hrabov. V miestnych vinotekách si budeme môcť porovnať podobné odrody vín, aké sa pestujú aj v našich vinohradoch.

Okrem bohatej histórie a dobrého vína môžeme spoznávať aj iné zaujímavosti

Prírodného parku Rosalia-Kogelberg. Obce na tomto území pochopili, aké je dôležité prepojiť miestnu komunitu s ochranou prírodného dedičstva a návštevníkmi regiónu. Podieľajú sa na tvorbe produktov a vytvárajú miesta, kde sa dajú pozorovať vtáky v mokradiach, ktoré obklopujú lúky plné orchideí, najmä v okolí Rohrbachu.

Turistické a cykloturistické trasy spájajú trinásť obcí a na trase dlhej viac ako 75 km navštívime viacero malebných miest. Najmä Teichwiesen nás očarí svojou atmosférou, kde sa divá príroda priateľ s človekom. V letnom období tak môžeme pozorovať veľké kolónie včelárika zlatého v odkryvoch neďalekých svahov alebo výrika lesného, ktorý je symbolom Prírodného parku. Blízke okolie nám poskytuje viacero miest na objavovanie. Ďalšiu zaujímavú zastávku spojenú s ľahkou turistikou nájdeme na kopcoch kúsok nad kúpeľným mestečkom Bad Sauerbrunn na jedinečnej rozhľadni Aussichtswarte. Po nenáročnom výstupe nás čaká odmena spojená s pochopením, ako veľmi sa naše krajiny podobajú.

Ak by sme dostali chuť na víno, nemusíme chodiť ďaleko. V obci Sigleß nájdeme to pravé prepojenie vína a umenia. Miestni vinári a umelci priamo vo vinohradoch vytvorili diela znázorňujúce spojenie človeka s krajinou. Okolie je ľahko dostupné na bicykli alebo pešo. Najmä na jar a na jeseň si tu užijete výhľady na predhorie Álp. Cestou do tohto kraja



Hrad Forchtenstein

pôjdeme okolo Neziderského jazera, ktoré je pozostatkom pravekého mora. Podobne ako u nás Šúr vo Svätom Jure.

Napriek rôznym odlišnostiam sme stále jedno krásne územie plné prírodných a kultúrnych zaujímavostí, ktoré sa oplatí objavovať.

Mesto Pezinok a Nezisková organizácia Barбора sú partnermi na projekte „Common Development of the Model Regions Geopark Malé Karpaty, Biosphärenpark Wienerwald, Naturpark Rosalia-Kogelberg“, ktorý je realizovaný v rámci programu Interreg V-A SK-AT, podporovaného z príspevku Európskeho fondu regionálneho rozvoja a Ministerstva investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR.

Text a foto: Jirko Vitáloš



Sigleß - vyhládka na Alpy

# Pivovarníctvo v Pezinku v 17. a 18. storočí

Alkoholické nápoje sprevádzajú človeka od nepamäti. Pezinok si v súvislosti s nimi dnes tradične spájame s vínom a vinohradníctvom. V minulosti tu však svoje pevné miesto zaujalo aj pivovarníctvo.

Kedysi si ľudia, najmä na vidieku, varili pivo pre vlastnú spotrebu sami doma. Počas stredovekej urbanizácie sa táto činnosť postupne začala presúvať do miest. Na území dnešného Slovenska sa vhodné podmienky pre rozvoj pivovarníctva začali vytvárať v druhej polovici 13. storočia. Spočiatku právom variť pivo disponoval každý mešťan bez rozdielu, no neskôr sa pre ochranu lokálnych remeselníkov začali prijímať rôzne opatrenia. Zaviedli sa dane z výroby a predaja a vytvorili sa licencie, ktorými mestské orgány dokázali pivovarníctvo regulovať. Na prelome 14. a 15. storočia si niektoré mestá začali zriaďovať vlastné pivovary spravované richtárom a mestskou radou. Od začiatku 17. storočia už právo variť pivo upravoval uhorský právny poriadok.

## Povolenie na varenie a výčap

Právo variť a čapovať alkoholické nápoje sa v právnom poriadku radilo k takzvaným menším regálnym právam, ktoré mestá získavali

od panovníka. Následne mohli sami rozhodovať o tom, komu výrobu a predaj umožnia. Jednou z možností bolo udeľovanie povolení na vykonávanie činnosti pre jednotlivcov. V archívnych záznamoch Magistrátu mesta Pezinok evidujeme dva konkrétne prípady takýchto povolení. Prvý z nich pochádza z roku 1617, keď istý pán Kerntauer získal ročné oprávnenie na varenie a predaj piva za poplatok 20 zlatých. Druhé povolenie dostal v roku 1628 Gašpar Sabo, ktorý sa zaviazal odovzdávať mestu 25 denárov z každého vyčapovaného okovu (cca 54,3 l). Alternatívou k rozdávaniu individuálnych licencií bolo vytvorenie mestského monopolu, teda jedného pivovaru s jedným sládkom. Tento model sa postupne osvedčil ako najvýhodnejší, pretože mestu prinášal stabilný príjem a umožňoval mu udržať lepšiu kontrolu nad miestnou výrobou. Práve na tomto princípe fungovalo aj pivovarníctvo v Pezinku, kde mestský pivovar rozbehol svoju činnosť v druhej polovici 17. storočia.

## Mestský pivovar v Pezinku

Prvá známa zmienka o mestskom pivovare v Pezinku pochádza z roku 1651, keď sa v listinách objavuje v súvislosti s dlhoročným sporom medzi mestom a rodom Pálffy. Táto skutočnosť potvrdzuje, že pivo sa v Pezinku už v tom čase varilo vo väčšom meradle. Budova pivovaru stála na dnešnej Rázusovej ulici a počas nasledujúcich desaťročí sa stala neodmysliteľnou súčasťou hospodárskeho života mesta.

Mesto bolo síce vlastníkom pivovaru, no jeho prevádzku zverovalo do rúk nájomníkov – správcov, ktorí platili ročné nájomné a starali sa o chod výroby, od zabezpečovania surovín až po predaj a podrobnú dokumentáciu v účtovných knihách. Pivovar zamestnával štyroch až piatich stálych pracovníkov, čím sa v rámci strednej Európy radil k priemerným mestským pivovárom. Na jeho čele stál majster sládok (Braü Meister), ktorý dohliadal na celý proces výroby. Spolu s ním tu pôsobil aj obsluhovač varnej panvice (Pfannen Knecht) a ďalší pomocníci, ktorí mali na starosti prípravu surovín, kúrenie pod kotlami či nosenie vody. Na prelome 17. a 18. storočia mal pivovar dokonca aj vlastného debnára, ktorý preň vyrábala sudy. O výstavbu a prípadné opravy budovy sa starali mestskí stavitelia.

Srdcom pivovaru bola kuchyňa so zamurovanou medenou varnou panvicou na varenie sladiny a ďalším kotlom určeným na pálenku. V budove sa nachádzala aj sladovňa na skladovanie sladov, vydláždená pivnica, ľadovňa na chladenie piva a kôlna, v ktorej sa uchovávalo palivové drevo a náradie. Z účtovných kníh sa dozvedáme, že správcovia vo veľkom nakupovali napríklad lopaty, metly, sviečky a iné položky potrebné na každodennú prevádzku. Voda sa do budovy privádzala žľabmi z neďalekého potoka, čo bolo nevyhnutné nielen na varenie, ale aj na ochranu proti požiarom, keďže pre drevenú konštrukciu a otvorený oheň sa riziko ich vzniku zvyšovalo. V peziňskom pivovare sa pravdepodobne nachádzali aj obytné priestory, o čom svedčia záznamy o nákupe matracov a vankúšov. Okrem hlavných častí sa tu od roku 1694 nachádzal aj chliev pre ošípané, o ktoré sa bolo nutné starať. Išlo o pomerne bežný jav nielen pre pivovary, ale aj pre pekárne. Pri varení piva sa vyprodukovalo množstvo odpadu, predovšet-



Varenie sladiny

kým mláto, ktoré bolo vhodné ako krmivo. Ošípané sa v pivovare vykrmili a správca ich následne predal, čím prispieval k základnému zisku z predaja piva.

## Výroba piva: od jačmeňa po sud

Varenie piva prebiehalo vo várkach po približne 40 okovoch. Základom každej z nich boli tri kľúčové suroviny: voda, jačmeň (slad) a chmeľ. Voda pochádzala z neďalekých vodných zdrojov, no na jačmeň a chmeľ bolo nutné zohnať dodávateľov. Jačmeň pivovar odoberal od mesta a mešťanov v dvoch variantoch: pražený na konci 17. storočia a od začiatku 18. storočia surový. Vďaka vlastnej sladovni si surový jačmeň zamestnanci vedeli spracovať priamo v pivovare. Po usušení, upražení a odležaní ho odniesli zomlieť do neďalekého mlyna. Následne sa rozomletý jačmeň zmiešal s vodou a začal sa ohrievať (rmutovať). Zo zmesi vznikla sladina, ktorá sa scedila, pridal sa do nej chmeľ a opäť sa uviedla do varu. Chmeľ bolo potrebné čiastočne dovážať, napríklad zo Svätého Jura, Bratislavy a Malaciek. Podľa údajov sa medzi septembrom 1696 a septembrom 1697 uvarilo 5 522,5 okovu piva. Tým sa jeho produkcia vyrovnala priemernej ročnej produkcii vína v 17. storočí (cca 5 500 okovov).

## Predaj piva

V pivovare sa ročne vyrobili stovky tisíc litrov piva, ktoré potrebovalo svojich odberateľov. Hlavnými zákazníkmi boli miestni výčapníci,

často pochádzajúci z radov predstaviteľov mesta. Tí mali povolenie na výčap vo vlastných domoch alebo krčmách, pričom cena piva v ich podnikoch bola o niečo vyššia než jeho hodnota v pivovare. Dôvodom bola provízia, ktorú z výčapu poberali (cca 10 denárov za okov). Medzi pravidelných odberateľov patrili aj peziňskí kapucíni, ktorí v meste sídlili od roku 1674. V minulosti sa pivo vyrábalo aj v kláštoroch, keďže sa konzumovalo počas pôstu. Základný kameň kapucínskeho kláštora v Pezinku bol však položený až v roku 1715, a preto sa museli miestni rehoľníci k pivu dostať inou cestou. Z nariadenia richtára im ako naturálna dávka bolo odovzdávané aj pivo z mestského pivovaru. Rovnako sa pivo ako odmena zvyklo dávať robotníkom, remeselníkom a iným ľuďom, ktorí pôsobili v službách mesta, napríklad pracovníkom mlyna, mestským staviteľom či učiteľom. Peziňské pivo sa navyše neobmedzovalo len na domáci trh, ale dostávalo sa aj za hranice mesta, napríklad k richtárovi do Modry, fárovovi do Slovenského Grobu a obchodníkovi do Vajnôr. Všetky predaje spoločne s cenami piva schvaľovalo mesto a akékoľvek porušenie zo strany správcu sa trestalo. V máji 1689 dostal správca pivovaru pokutu 32 zlatých za to, že úmyselne pivo predával drahšie, než bolo povolené. Mestská rada mu síce pokutu nakoniec znížila na polovicu, no tento prípad dokazuje, že hospodárenie s pivom bolo neustále pod prísny dohľadom mesta.

**Text: Mária Wittgrúberová, študentka, Mestské múzeum v Pezinku**



Budova pivovaru na Rázusovej ulici (zdroj: Štátny archív v Bratislave, pracovisko Archív Modra)



Pivovar na Rázusovej ulici na mape z roku 1785 (zdroj: Štátny archív v Bratislave, pracovisko Archív Modra)



mesto  
**PEZINOK**  
november 2025

# PEZINČAN

13.  
strana

- INZERCIA / POZVÁNKY -

**Mikuláš**  
v **KARIREAL SLOVAKIA**

**Bohaté atrakcie pre deti**

**6.12.2025 od 10:00 - 13:00**

**10:30**

**SKODA** Nová 17, Pezinok [www.karireal.sk](http://www.karireal.sk)

**KARIREAL SLOVAKIA**



**SKODA**

**Octavia**

**Už od 22 740 €**  
vrátane bonusu

**Zimné komplety**  
grátis

**Zvýhodňujeme všetky modely Škoda.**  
Využite bonus až do 3 200 €\* a my  
vám pridáme aj **zimné komplety grátis**  
a výhodné značkové financovanie.

KARIREAL SLOVAKIA, a.s.  
Nová 17, 902 03 Pezinok  
Galvaniho 13, 821 04 Bratislava  
[www.karireal.sk](http://www.karireal.sk)

**KARIREAL**  
**SLOVAKIA**

[www.skoda.sk](http://www.skoda.sk)

**PORSCHE**  
FINANCOVÉ SKUPINY SLOVAKIA

\* Maximálna výška bonusu platí na modely Škoda a Kodiaq. Kombinovaná spotreba a emisie CO<sub>2</sub> automobilov Škoda Octavia podľa cyklu WLTP: 4.3 - 7.3 l/100 km, 110 - 165 g/km. Uvedené informácie a fotografie majú len informatívny charakter. Podrobnosti o ponuke, konečných cenách, špecifikácii vám poskytne autorizovaný predajca značky Škoda. Značkové financovanie zabezpečuje Porsche Finance Group Slovakia.

Srdečne Vás pozývame na

**XV. MALOKARPATSKÝ**  
*vinársky ples*

**17. január 2026 / 19.00 / DK Pezinok**

Moderuje: **Štefan SKRÚCANÝ** HOSTĽ večera: **Karol Csino**  
Do tanca hrá: **REPLAY BAND** NEZABUDNUTELNÉ PIESNE  
LH **ANDREJA ZÁHORCA** DJ **KAROLA DUCHOŇA**  
DJ

Ochutnávka vín vinárstiev „CHUTE MALÝCH KARPÁT“

VSTUPENKY: +421 905 562 555 / [zuzana@quickproduction.sk](mailto:zuzana@quickproduction.sk)  
DK Pezinok 033/ 641 3933

**CHUTE MALÝCH KARPÁT** **ZAEX** **PEZINOK** **qualited** **VÍNO NA ZDRAVIE** **POHÁNKY LUDOV** **KLORI** **QUICK**

**Urbárska lesná spoločnosť Pezinok - Cajla, poz. spol. oznamuje svojim členom, že výročná členská schôdza sa bude konať 26. novembra 2025 o 17.00 h v priestoroch Denného centra na Cajlanskej ulici č. 95 v Pezinku.**

**UPRACEME ZA VÁS**  
**0903 932 873**

**TOREA**  
REALITY

☎ 0903 765 918 📍 M.R.Štefánika 33 ✉ [info@torea-reality.sk](mailto:info@torea-reality.sk)

**Spoľahlivé realitné služby pre Pezinok a okolie už od roku 1997**

**Overené postupy cenotvorby a nadštandardný balík služieb:**

- prvotriedna prezentácia nehnuteľností
- inzercia na prvých priečkach
- znalecký posudok zdarma
- právny servis na mieru
- elektronický vklad na kataster
- hypotekárne poradenstvo



**Vaše expertky na reality v Pezinku**



Ing. Danica Tomašových | Natália Podstrelencová, MSc (WU)

**ZVÁRACIA TECHNIKA**

- elektródy (rutilové, bázické)
- spájky
- tavivá pre spájkovanie
- tyčinky pre zváranie liatiny
- naváracie prášky
- poloautomaty
- transformátory
- usmerňovače
- opravy redukčných ventilov
- výmena fliaš CO
- vozíky na plynové fľaše
- zváracie masky, okuliare, rukavice
- rôzny zvaračský materiál
- elektrické ručné náradie
- iné ručné náradie

**OTVORENÉ: po - pia 8.00 - 17.00, sobota 9.00 - 12.00**

Predajňa **ZVÁRAČ**, Pezinok Vajanského 25, tel.: 033/643 29 47, 0903 37 84 84 [www.zvarac.sk](http://www.zvarac.sk)

**OKNÁ DVERE**  
**ZIMNÉ ZÁHRADY**

**0903 710 390**

**HYPOTÉKY**  
**POISTENIE**  
**FINANČNÉ SLUŽBY**

Martina Hanzlíková  
Financovanie nehnuteľností  
0903 710 390  
[hanzlikova@demistav.sk](mailto:hanzlikova@demistav.sk)

Váš partner  
vo svete nehnuteľností  
Martina Hanzlíková, RSc.  
0903 710 390  
[hanzlikova@demistav.sk](mailto:hanzlikova@demistav.sk)

**Noves**

**NOVÉ SÍDLLO - Šancová 8, Pezinok** [www.demistav.sk](http://www.demistav.sk)

## Chcete sa stať profesionálnym náhradným rodičom?

Pre väčšinu z nás je vlastná rodina samozrejmosťou. V našej spoločnosti však vyrastajú deti, ktoré takúto možnosť nemajú. Ich rodina nefunguje, rodičia im nedokážu z rôznych dôvodov zabezpečiť základné potreby, a preto často dochádza na základe rozhodnutia súdu k umiestneniu detí do centier pre deti a rodiny (bývalé detské domovy).

Deti do 6 rokov sú v rámci centier pre deti a rodinu (CDR) umiestňované do profesionálnych náhradných rodín. Profesionálny rodič je zamestnanec/-kyňa CDR a starostlivosť o dieťa vykonáva vo vlastnom rodinnom prostredí. Je to dočasné riešenie, akási prestupná stanica, počas doby, pokiaľ sa neupraví pomery dieťaťa v jeho pôvodnej rodine alebo kým nie je umiestnené v náhradnej rodine formou pestúnskej starostlivosti alebo osvojenia. Pre dieťa je dôležité, že sa o neho stará jedna stabilná osoba a užíva si pozornosť aj ostatných členov rodiny, do ktorej je umiestnené. Dieťa si v rodine vytvára vzťahovú väzbu, ktorá je pre jeho budúcnosť veľmi dôležitá, predovšetkým z hľadiska budovania si zdravých vzťahov. Po skúsenostiach, ktoré máme, umiestnenie dieťaťa v kvalitnej profesionálnej náhradnej rodine je pre jeho zdravý psycho-motorický vývin veľkým prínosom.

**Kto môže vykonávať povolanie profesionálneho náhradného rodiča?**

Jednou z podmienok je ukončené minimálne stredoškolské vzdelanie. Nevyhnutné je absolvovanie „Programu prípravy fyzických

osôb na vykonávanie profesionálnej náhradnej starostlivosti“, ktoré je v trvaní 80 hod. v prípade, ak ste ukončili stredné vzdelanie (bez maturity), alebo 60 hod., ak ste ukončili úplné stredné vzdelanie (s maturitou). Vzdelávanie sa dá absolvovať v CDR alebo v OZ Návrat. Vzdelanie samotné však nie je najdôležitejšie. Možno ešte dôležitejšie je to, že profesionálny náhradný rodič je pripravený poskytnúť deťom bezpodmienečné prijatie, je ochotný venovať im svoj čas, záujem, istotu, lásku, vytvárať bezpečie, pomôže zmierňovať bolestné dopady straty ich rodinného zázemia, pomôže prepracovať negatívne skúsenosti z opustenia a získať nové pozitívne medzilidské zážitky vzácnejšej kvality, než mali doposiaľ. Profesionálna náhradná rodina má preto mať „výbavu“ citových, psychologických a výchovných nástrojov, aby mohla zmierniť rany na duši dieťaťa.

Ak uvažujete, že by ste sa stali „profi rodičom“, prihláste sa do „Programu prípravy fyzických osôb na vykonávanie profesionálnej náhradnej starostlivosti“, ktorý sa budeme realizovať v CDR Pezinok v od 3. 2. do 11. 3. 2026.

Prihlášku nájdete na stránke [www.dedharmonia.sk](http://www.dedharmonia.sk), prípadne, nás kontaktujte tel.: 033/243 30 31, 0905 430 302, [veronika.posingerova@dedharmonia.sk](mailto:veronika.posingerova@dedharmonia.sk), viac na: [www.dedharmonia.sk](http://www.dedharmonia.sk)

**Beáta Molnárová,**  
riaditeľka CDR Pezinok

## Vyšetrenia v lekární prinášajú jednoduchý krok k lepšiemu zdraviu



Niečo na vás lezie a vy neviete, či ísť rovno k lekárovi alebo sa liečiť doma voľne dostupnými liekmi a prípravkami? V lekární BENU v NC Molo vám naši skúsení farmaceuti poradia a ponúknu odborné konzultácie a skríningové vyšetrenia, ktoré vedú pomôcť získať viac informácií o vašom zdraví.

Moderná lekáreň dnes nie je len miestom, kde si vyzdvihniete lieky. Je to priestor, kde môžete urobiť svoj prvý krok k lepšiemu zdraviu, vďaka skríningovým vyšetreniam. Tieto vyšetrenia sú jednoduché testy, ktoré dokážu odhaliť riziko vzniku niektorých ochorení ešte skôr, než sa objavia príznaky. K najvyhládanejším službám patrí vyšetrenie krvného tlaku, cukru v krvi a CRP. V čase chrípkovej sezóny je práve CRP vyšetrenie to, ktoré pomôže rozlíšiť, či ide o vírusovú alebo bakteriálnu infekciu a teda, či je návšteva lekára potrebná.

### Novinky v službách pre pacientov

„Do Pezinka prinášame aj nové služby, ako vyšetrenie zamerané na riziko vzniku cukrovky či infarktu, alebo kontrolu hladiny tukov v krvi, ktoré ovplyvňujú zdravie srdca,“ hovorí PharmDr. Radovan Baláz z BENU. Už čoskoro pribudne aj úplná novinka v rámci vyšetrení a to testovanie pamäti pre ľudí nad

50 rokov, ktoré dokáže včas zachytiť problémy s poznávacími schopnosťami. Všetky vyšetrenia absolvuje pacient v samostatnej konzultačnej miestnosti, ktorá je súčasťou lekáreň a kde môže s farmaceutom skonzultovať aj citlivé otázky svojho zdravia.



### Pri vyšetreniach v BENU lekárnach dostanete viac ako len číslo

Výsledky testov v lekární sa pacient dozvie hneď na mieste, farmaceut vysvetlí a odporučí ďalší postup, prípadne návštevu lekára, ktorý môže stanoviť diagnózu. Prevencia je jednoduchšia než liečba. Navštívte našu lekáreň ešte dnes a opýtajte sa farmaceuta, ako vám môže pomôcť cítiť sa lepšie.

PR článok

## S úctou spomíname



Čas plynie, bolesť stále trápi, ale teba mamička nám už nič nevráti. Už len kytičku kvetov na tvoj hrob môžeme dať a s láskou na teba spomínať.

Dňa 3. 11. 2025 uplynulo pol roka, čo nás navždy opustila milovaná mamička a babička **Daniela Čajkovičová**. Kto ste ju poznali a mali radi, venujte jej tichú spomienku a modlitbu. S láskou a vďakou spomína dcéra Romana a Daniela s rodinami a kamarátka Evička.



Dňa 7. 11. 2025 uplynul jeden rok, čo nás navždy opustil náš milovaný **Eubomír Mydlárík** vo veku 75 rokov. S láskou a smútkom v srdci spomína manželka, deti, vnúčatá a ostatná rodina. Ďakujeme všetkým, ktorí sa s nami venujú tichú spomienku.



Dňa 12. 9. 2025 sme si pripomenuli 33. výročie úmrtia **Rudolfa Gálgočiho**. Nezomrel ten, kto ostáva v našich srdciach. Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku. S láskou spomína dcéra s rodinou.



Dňa 22.10. 2025 uplynulo 19 rokov, čo nás navždy opustil náš otec, svokor a dedko **Milan Cibulka**. Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku.

Dcéra s rodinou



Dňa 24. 11. 2025 uplynú 10 rokov, čo nás navždy opustil náš milovaný manžel, otec, dedko a svokor **Gustáv Gago**. Ďakujeme všetkým, ktorí mu spolu s nami venujú tichú spomienku. S láskou a úctou spomína celá rodina.



V týchto dňoch sme si pripomenuli 100 rokov od narodenia nášho otca, dedka a pradedka **Vojtecha Bauera**. Jeho životná púť skončila pred štyrmi rokmi v decembri 2021. Ďakujeme všetkým, ktorí ho poznali a venujú mu tichú spomienku. Deti Vierka a Igor s rodinami.



Dňa 10. 11. 2025 sme si pripomenuli 20. výročie úmrtia otca, dedka a pradedka **Miroslava Totku**. S láskou spomínajú manželka Etela, dcéra Dank a rodinou a syn Miro s rodinou. Kto ste ho poznali, venujte mu, prosíme, tichú spomienku.



Na svete srdce jedine sme mali, čo nás dokázalo milovať, keby sme láskou zobudili ho chceli, už neozve sa nám viac-krát – zabolelo, stíchlo, šlo už spať ... Uplynulo už 20 rokov, čo nás navždy opustila naša milovaná mama, babka a prababka **Mária Tahotná**, rod. Tandlmayerová. S láskou spomínajú syn a dcéra s rodinami



Dňa 5. 11. 2025 uplynulo 17 rokov, čo nás navždy opustil náš milovaný otec, dedko a pradedko **Jozef Valentovič**. S láskou a úctou spomínajú dcéry a vnuci s rodinami.



Dňa 29. 11. 2025 uplynú 10 rokov, čo nás opustil náš milovaný otec **Johann Ján Hanusek**. Kto ste ho poznali, venujte mu s nami tichú spomienku. Deti s rodinami.



Dňa 20. 11. 2025 uplynulo 20 rokov, čo nás navždy opustila naša mama **Vilma Poništová**. Tí, ktorí ste ju poznali, venujte jej tichú spomienku. S láskou spomínajú dcéry Jana a Mária s rodinami.



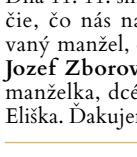
Dňa 12. 11. 2025 uplynulo 15 rokov, čo nás navždy opustil náš drahý manžel, otec a dedko **František Rozprým**. Za tichú spomienku všetkým, ktorí nezaбудli, ďakujeme. Smútiaca rodina.



V týchto dňoch si pripomínáme 10. výročie, čo nás navždy opustil pán **Jaroslav Hoššo**. S úctou a láskou naňho spomínajú manželka, dcéry a vnuci.



V neznámy svet odišiel si spať, zaplakal každý, kto ňa mal rád. Odišiel si od nás, my ostali sme v žiali, no vždy budeš v srdciach tých, ktorí ňa milovali. Osud ti nedoprial s nami dlhšie byť, ale v našich srdciach budeš stále žiť.



Dňa 11. 11. sme si pripomenuli 5. výročie, čo nás navždy opustil náš milovaný manžel, otec, brat, švagor, dedko **Jozef Zborovan**. S láskou spomínajú manželka, dcéry s manželmi a vnučka Eliška. Ďakujeme za tichú spomienku.



5. novembra sme si pripomenuli 10. výročie od úmrtia nášho drahého manžela, otca a starého otca **Doc. Ing. Viktora Wittlingera**, PhD. Vlastnosti, ktoré ho vystihovali, boli tvorivosť a humor. Zvykol hovoriť: „Človek nemôže stále pracovať. Občas musí aj rozmýšľať“. Takto si ho pamätáme a s láskou a vďačnosťou spomínáme: manželka Klára a synovia s rodinami.



Kto v srdciach žije, nezomiera... Pri príležitosti nedožitých 70. narodenín **Karola Tahotného** spomínajú brat a sestra s rodinami.



Dňa 30. 11. 2025 uplynú 11 rokov, čo nás opustila naša drahá **Mária Virgovičová**. S láskou spomínajú dcéry a synovia s rodinami.



Už nám zostáva len tiško pri pomníku stáť a s láskou na teba ocko spomínať. Dňa 26. 11. 2025 spolu s nami venuje tichú spomienku nášmu ockovi **Ladislavovi Hotovému**, ktorý nás pred 13 rokmi navždy opustil. S láskou spomínajú deti s rodinami.



Dňa 6. 11. 2025 uplynulo 21 rokov, čo nás navždy opustil náš otec, svokor a dedko **Pavel Bubeník**. Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku. Synovia s rodinami

### Pod'akovanie



Úprimne ďakujem všetkým priateľom a známym, ktorí sa 15. 10. 2025 zúčastnili na poslednej rozlúčke s mojou manželkou **Annou Mrázovou**, a tak pomohli zmierniť náš ból' za jej odchodom.

### Blahoželáme



Našej najmame, mamičke, mamine **Irenke Benčurikovej** pri príležitosti krásneho životného jubilea osemdesiatych narodenín, prajeme veľa zdravia, spokojnosti a radosti v kruhu najbližších. S láskou a úctou tvoja veľká rodina, manžel, dcéry, syn, vnuci, pravnúčky a pravnuci.



## Spoločné tvorenie a výlety prinášajú radosť

**Seniori z klubu na Hrnčiarskej 44 v Pezinku ani s príchodom jesenných dní neubrali zo svojich aktivít, práve naopak.**

Po letných výletoch na hrad Červený Kameň a na medzinárodný veľtrh a výstavu kvetov a záhrad v rakúskom mestečku Tulln, sa rozhodli ešte tento rok zorganizovať ďalšie spoločné autobusové zájazdy. V polovici októbra navštívili Topolčianky. Bohatý a pestrý program výletu bol potešením pre všetky zmysly. Najprv si prezreli zámok, v ktorom je múzeum s expozíciou vzácného dobového nábytku a obrazov, starých hodín, keramiky, porcelánu, kobercov, dobových zrkadiel a ďalších bytových doplnkov. Seniori neobišli ani Národný žrebčín

Topolčianky. Počas prehliadky objektov aj ustajnených koní sa zoznámili s históriou aj úspechmi žrebčína, ktorý je európskou raritou tým, že v ňom chovajú až štyri plemená koní. V závere programu sa zoznámili s modernou výrobou vína priamo v objekte Vinárskych závodov Topolčianky, prezreli si tiež pivnice s archívny vinom a nakoniec si so someliérom vyskúšali degustovať niekoľko druhov vína. Ďalší výlet už bude v predvianočnej atmosfére smerovať do Olomouca.

Už tradične sa seniori z klubu na Hrnčiarskej aktívne zapájajú



Koncom októbra vyrábali seniori jesenné dekorácie

do podujatí organizovaných v meste. Nechýbali preto ani na Jablkovom hodovaní. Dobrotu napieklo sedem šikovných gazdiniek a o predaj koláčikov pred Malokarpatským múzeom sa 4. októbra postarali Kamila Rajnicová a Mária Slovákova. V ten istý deň sa konal na Radničnom námestí aj 19. ročník súťaže Fyzulnačka. Pri rekordnej účasti 15 tímov zvíťazili kuchári z folklórneho súboru Obstrléze a tak plaketa za najlepšiu fazuľovú polievku skončila v klube na Hrnčiarskej. Aj keď tím Matice slovenskej tohto roku nezískal ocenenie, predal najviac "fazuľovice", až 75 litrov. K fyzulnačke podávali smotanovo-oškvarkové osúšky, špecialitu, ktorú pripravila Kamila Nemetová.

Aby členovia klubu mali aj v druhom polroku gurmánsky zážitok, Helena Slamková pripravila ochutnávku tradičného, ale menej známeho jedla, plnených kapustných listov, tzv. holúbkov. Hovorí sa, že nielen chlebom je človek živý, dôkazom je záujem seniorov o arteterapiu pod vedením Valérie Polakovičovej, ale aj kultúrne podujatia a ručné práce. Koncom októbra sa klub rozžiariť jesennými farbami. Pod šikovnými rukami žien i mužov vznikli jesenné dekorácie, ktoré si seniori odniesli domov a vyzdobili nimi aj klubové priestory. Vďaka finančnej podpore Matice slovenskej mohli zakúpiť materiál a do výroby investovali len svoj čas a tvorivosť.

**Text a foto: (MSA)**



Pezinčania potvrdili, že patria medzi špičku

## Orientační bežci bojovali o majstrovské tituly

Sezóna roku 2025 vyvrcholila pre orientačných bežcov Majstrovstvami Slovenska na kráľovskej klasickej trati. Organizátor pretekov – ŠK Sandberg Bratislava – hostil počas tretieho októbrového víkendu najlepších orientačných bežcov v lesoch nad obcou Mariánka v Bratislavskom kraji.

Pezinskí orientační bežci prijali výzvu, ktorú pre nich organizátori pripravili. Na mimoriadne fyzicky náročných tratiach v ťažkom kopcovitom teréne a predovšetkým vo veteránskych kategóriách potvrdili, že patria medzi špičku slovenských orientačných bežcov.

Na najvyšší stupienok vystúpili a titul majstra Slovenska si odniesli Katarína Fedorová (W45E), Iveta Pijáková (W60E), Maya Karovič (W65E), Marie Fraňová (W75E), Matej Balogh (M18E), Milan Beleš (M55E) a Jaroslav Piják

(M65E). Mimoriadny výkon predviedla Katarína Fedorová, ktorá v kategórii W45E zanechala druhú pretekárku v cieľi s viac ako šesťnásťminútovým náskokom. Na strieborný stupienok sa postavili Anna Tomašová (W16E), Lucia Šipošová (W20E), Jozef Fedor (M65E), Ivan Oravec (M70E) a Peter Fraňo (M75E). Bronzové medaily si vybojovali Hana Šipošová (W16E), Adela Marková (W20E), Barbora Pijáková (W21E), Daniel Jozef Nemček (M16E) a Marián Spišiak (M40E).

V nemajstrovských kategóriách sa darilo aj Dominike Pavelekovej (MWR), Tatiane Molnárovej (W12), Matejovi Lučeničovi (M12), Marianne Spišiakovej (K4) a Martine Dorozlovej (K7).

**Text: KOB Sokol Pezinok**  
**Foto: ŠK Sandberg Bratislava**

## O tom, ako nás to počasíčko okašľalo

Minule som písal, že sa budem vyhrievať na slniečku cez tohtoročné babie leto. Nevyskúšal som. Babie leto prišlo tuším niekedy v utorok alebo stredu a ja som zrovna vtedy v pivnici stácal víno z hrubých kvasníc, aby bolo čisté na svätomartinské krštenie mladých vín a aby mi nechtylo sírku. Reku, na druhý deň sadnem na dvor a pri slniečku poprečitavam noviny, na ktoré som doteraz nemal čas, a dám rannú kávu. Ale kdeže! Vonku mrhavý čas. Dážd' a leja. Takže ostal len mokrá variant v kuchyni. Káva aj tam chutila a nad novinami som sa klasicky rozčertil, hoci tie noviny ako také za to nemôžu.

Predpoveď na budúce dni bola nepriaznivá, tak sme so ženou ušli z PK. Ideme sa ohriať do teplej vody a trochu aj zrelaxovať do Piešťan. Počasíčko tam bolo trošinku lepšie. Nepršalo, ale fúkalo nahovado. Až nás z bicyklov zhadzovalo. Ešteže ten Krajinský most má vysoké zábradlie na novej lávke, čo ju k nemu vlni pristavili. Inak by sme plávali vo Váhu. Píšťančanom sa to akurát hodilo, lebo peši a cyklisti by z ostrova

nemohli prejsť do centra. Totiž úplne zavreli Kolonádový most, lebo už roky mal podmytý pilier a vraj visia v lufte. (Akosi veľa-preveľa tých mostov je v rachitickom stave... Kto je na vine? Fico, Mečiar, Dzurinda, Heger, Matovič, Šimečka či kto? Asi všetci dohromady.) Ale v Esplanade bolo celkom teplo. Samozrejme, že sme skúsili na izbe pustiť aj TV. Dali sme si čerstvo vychladené víno, ktoré som si doniesol z mojej pezinkej pivnice. Kanálov spústa a tak sme mali čo robiť, keďže vonku sa akosi rozpršalo a rozfúkalo. V systéme majú nainštalovaných minimálne 30 TV arabáckych programov plus asi toľko rozhlasových. Vlastne Arabov v kúpeľoch bolo spolu s Rusákmi viac ako nás Slovákov. Vidieť, že my európske korunky otáčame oveľa viackrát, kým ich z dlani vypustíme do obehu.

Bazény aj vírivky boli napustené teplou vodou. A čuduj sa svete, i v saunách bolo teplo. Nevieť, či by aj oni nemali šetriť v rámci konsolidačného balíčka a znížiť saunové teploty. Všetci by stačila izbová teplota. Ale inak pobyt bol príjemný, až na ten počas, ktorý bol len o kúsok lepší ako v PK.

Reku, ideme skúsiť Liptov, lebo tam hlásili pekné počasíčko. Áno, bolo zo štyroch dní pekne až dvakrát. Ostatok i tu leja. Tak sme sa aspoň vyhrievali pri piecke, zavárali dule, ktoré sme v PK nestihli, no a nakoniec sme zazimovali chalupu. Pobehali sme skontrolovať mŕtvych na cintorínoch a futáš domov.

Teraz skúsime ísť pozrieť kamarátov do Prahy, ako si budú užívať štátny sviatok 17. novembra, nakoľko na Slovensku už nie je potreba ho sláviť. Od našich najvyšších sa tento sviatok dostal na index. V tento deň v robotách isto celé Slovensko zarobí papalášom možno pár korún, aby sa mali trošičku lepšie. V rámci konsolidačného balíčka by som navrhol pre Slovač aj pracovné soboty. To by sa vrchnosti sypali korunky do kešene...! Teším sa na tú Prahu. Užijeme si štyri dni iného ľufu a dôjdeme na iné myšlienky. Isto navštívime kultúrne ustanovizne, ako je Hroch, Tiger, Jelínek, Pinkas... Dáme aj svätomartinskú pečenú kachnu se zelím a knedlíkom.

Minule sme spolu s kamarátni sedeli v útulnej kaviarničke

v Katovej uličke, kde máme príjemný azyl od hluku mesta. Pri pohárikoch naplnených Hennessy sme premlleli celé dianie v meste. Pospomínali sme si na rôzne postavičky. A tu musím spomenúť Vincka Šušola, učiteľa telocviku, ktorý v tejto kaviarni bol stabilným hosťom. Vždy v dobrej nálade bavil ľudí. Idúc Fortňou do alebo z mesta vždy som sa pri ňom zastavil a prehodili sme kus reči. Bráško nás už nepobaví... Dosiaľ som poznal len troch chlapov, čo majú toto meno. Všetko výborných a humorom sršiacich ľudí. Druhým z nich bol spisovateľ Vinco Šikula, s ktorým mám aj dávnu veselú príhodu z modranskej už neexistujúcej vinárne, ktorá bola na poschodí Hornej brány. My „mládenci“ sme sedeli a pili víno zo zelenej litrovej fľaše. Zrazu sa tam vyskytol aj Vinco. Reku, poď si dať deco. S gráciou odmietol so slovami: Chlapci, veď viete, že som abstinent, a aj tak nemôžem, lebo už som dosť opilý. No a nakoniec tých zelených fľašiek bolo viac a s Vincom sme sa lúčili okolo polnoci. Ten tretí je Vinco Jakubec. Modranský vinár. Vincúr! Tiež veselý človek.

Dáme záhradkárské okienko. Dúfam všetci, čo vyrábate víno, už ho máte stočené z hrubých kvasníc. Isto neplatí dávny úzus, že treba stáčať až po Vianociach. Už je to prekonané, ledaže by ste chceli mať v ňom akési choroby. Poopravoval som všetky moje hrable (až dva kusy). Furt treba zhrabovať opadané lístie zo stromov a viniča. Plním ním kompostéry i nádoby bio. Mnohí mi hovoria, že je to zbytočná robota, že vraj listy vietor rozfúka. (Lenivci si vždy nájdu výhovorku.) Podobne i orechy je zbytočné palicou otlkať, že veď ony samy odpadnú. Alebo v zime odhŕňať sneh, on sa na jar istotne roztopí... Mrkva u mňa je ešte v zemi, ale pomaly ju vykopem. Dokonca i rajčiny sa ešte držia, aj dáke maliny mi začervenali. Napodiv. Zbieranie úrody a jej košťovanie je príjemná vec. Také čerešne prehnaté cez medené rúrky sú parádne! Dúfam, že tie naše nové mladé vínčiská farármi pokrstené toho 11. 11. budú chutiť dobre až lepšie.

Tak aj vám, aby chutili tie mladé. Buďte zdraví! Tým sa lúči s vami v druhý novembrový týždeň 25 váš

**Pavol Boriš**

# Karatisti bodovali na európskom šampionáte

Na konci októbra sa v lotyšskej Rige konali 15. majstrovstvá Európy v karate WUKF. Slovenskú výpravu úspešne reprezentovali aj šiesti pretekári z pezinského Karate kickbox klubu, ktorí domov priniesli päť cenných kovov.

„Na podujatí sa zúčastnilo 29 krajín a viac ako tisíc pretekárov, takže konkurencia bola obrovská. Niektorí naši pretekári mali v kategórii aj 45 – 47 súperov a museli sa poriadne prehrýzť až k medaile. Príprava bola tvrdá, dvojfázová – ráno a poobede – no výsledky hovoria za všetko. Zo šiestich ľudí z nášho klubu sme získali päť medailí, čo je veľký úspech,“ zhodnotil tréner Miroslav Horák.

V individuálnych kategóriách sa darilo najmä Sofii Sedláčkovej, ktorá

si v disciplíne kumite dievčat vybojovala striebornú medailu, a Michelle Džoganíkovej, ktorá v kate získala bronz.

„Nebolo to ľahké, súperky boli veľmi silné. Som veľmi rada, lebo som nečakala takýto výsledok. Najviac ďakujem všetkým mojim trénerom, kamarátom a rodine za podporu,“ povedala k úspechu Sofia Sedláčková.

„Tak, ako každý rok, pociťovala som menšie stresy, ale vďaka príprave



Pezinskí karatisti priniesli domov päť medailí

pod vedením pána Horáka sa mi podarilo získať bronz. Určite som mala na viac, ale nevádi, budúci rok chcem určite zabojsť o zlato,“ doplnila Michelle Džoganíková.

Pezinčania sa presadili aj v tímoch. Bronz si vybojovali dve družstvá: tím

dievčat v zložení Viktória Barcajová a Sofia Sedláčková a tím chlapcov – David Kučeriak a Martin Horák.

„Súperov bolo veľa a zápasy boli náročné. Po proteste Rumunov sme museli zápas o tretie miesto opakovať, ale nakoniec sme opäť vyhrali. Boli

tam aj emócie, aj hnev, ale nakoniec hlavne radosť,“ priblížil Martin Horák.

„Bola to jedna z tých väčších súťaží, na ktorú som dúfala, že pôjdem už dlhší čas. A som veľmi rada, že som sa tam dostala. Tie zápasy neboli ľahké, súperky boli veľmi dobré, uznávam, ale verím, že niektoré veci som mohla spraviť aj lepšie. O to viac sa teším na ďalšie majstrovstvá a verím, že tam všetky moje chyby napravím,“ dodala Viktória Barcajová.

Pezinskí karatisti po návrate z Rigy pokračujú v intenzívnej príprave. V novembri ich čaká finálové kolo majstrovstiev Slovenska v Leviciach, ktoré bude pre klub vyvrcholením tohtoročnej sezóny.

-nb-, foto: Karate kickbox klub

## Pezinský stravec oslávil 50 rokov

Pezinok zažil jubilejný ročník svojej najstaršej tanečnej súťaže. Počas dvoch dní sa na parkete vystriedali desiatky párov, ktoré predviedli to najlepšie zo štandardných aj latinskoamerických tancov.

Jubilejný 50. ročník medzinárodnej tanečnej súťaže Pezinský stravec sa uskutočnil počas posledného októbrového víkendu. V sobotu 25. a v nedeľu 26. októbra prilákal do Pezinka najlepších tanečníkov zo Slovenska, Maďarska a Rakúska, ktorí si zmierali sily v rámci Slovenského pohára v štandardných a latinskoamerických tancoch. V prvý deň štartovalo 168 tanečných párov, v druhý 148.

Novinkou bola disciplína Sóló, v ktorej sa predstavilo celkom 108 tanečníkov.

Program ponúkol vystúpenia od najmladších kategórií až po dospelých súťažiacich. Páry nastupovali v jednotlivých výkonnostných triedach a predviedli pestrú paletu elegancie a temperamentu. Ich výkony hodnotila porota zložená z uznávaných rozhodcov. Vrcholom podujatia boli

semifinálové a finálové kolá zaradené do tradičného gala-večera.

V kategórii štandardných tancov získal prvenstvo pár Marco Kmečka a Viktória Polláková z domáceho KST Petan Pezinok pri TC Charizma. V latinskoamerických tancoch zvíťazili Artem Oberemok a Ema Tomášová z TK UNI-DANCE Bratislava. Spomedzi juniorov bol v latine najlepší Lukáš Kupec a Alexandra Foltynova z VŠK TFFVŠ UK Lafranconi Bratislava a v štandardných tancoch pár Ján Tóth a Jirina Tóthová z Show DS Team.

Z domácich tanečných párov dosiahli medailové umiestnenia: Filip Polakovič – Veronika Blšťáková, Lukáš Novysedlák – Lívia Nováková, Ján Marko – Eliška Marková, Andreas Lehotský – Simonka Klinčoková, Samuel Brindza – Mischelle Alejandre Galanová, Timur Garčár – Karolína Paštéková, Sóló Nela Hýľlová.

Pezinský stravec je najstarším fungujúcim podujatím svojho druhu na Slovensku. Hlavným usporiadateľom je Klub spoločenských tancov Petan Pezinok pri Tanečnom centre Charizma. Spoluorganizátorom 50. ročníka bolo mesto Pezinok. Podujatie finančne podporilo Ministerstvo cestovného ruchu a športu SR a Nadácia ZSE.

-nb-

## Školská basketbalová liga má prvé výsledky

Úvodné turnaje teamatíve Školskej basketbalovej ligy (ŠBL) sa odohrali 13. a 20. októbra v športovej hale Spojenej školy na Komenského ulici v Pezinku. Na palubovke sa stretli tímy z Pezinka, Malaciek, Serede, Chorvátskeho Grobu a Senca.

Medzi desiatimi najlepšími strelcami sú v prvej trojke Samuel Javorček a Nikolaj Lukjanec zo ZŠ Na bielenisku a Adam Svrbický zo ZŠ J. A. Komenského Sereď.



Priebežná tabuľka teamatíve ŠBL 2025/2026 po 1. turnaji

| Por. | Družstvo                     | Poč. záp. | Víťazstvá | Prehry | Dal | Dostal | Body |        |
|------|------------------------------|-----------|-----------|--------|-----|--------|------|--------|
| 1.   | ZŠ Na bielenisku Pezinok     | 3         | 3         | 0      | 157 | 41     | 6    | (+116) |
| 2.   | ZŠ Štúrova Malacky           | 3         | 3         | 0      | 129 | 60     | 6    | +69    |
| 3.   | ZŠ J. A. Komenského Sereď    | 3         | 2         | 1      | 131 | 62     | 5    | +69    |
| 4.   | ZŠ J. Kupeckého Pezinok      | 3         | 2         | 1      | 133 | 76     | 5    | +57    |
| 5.   | ZŠ Fándlyho Pezinok          | 3         | 1         | 2      | 45  | 104    | 4    | -59    |
| 6.   | ZŠ J. G. Tajovského Senec    | 3         | 1         | 2      | 47  | 132    | 4    | -85    |
| 7.   | ZŠ s MŠ Chorvátsky Grob      | 3         | 0         | 3      | 27  | 106    | 3    | -79    |
| 8.   | Gymnázium A. Bernoláka Senec | 3         | 0         | 3      | 48  | 136    | 3    | -88    |

-red-

## Malokarpatská šupa priniesla bojovú atmosféru

Mesto Pezinok zažilo 8. novembra silnú dávku adrenalínu. Fight Club Pezinok v spolupráci s organizáciou War Zone priniesli do športovej haly SOŠ Komenského jedinečné podujatie Malokarpatská šupa, ktoré spojilo turnaj talentov a večerný galaprogram bojových športov.

Už od 9.30 štartoval turnaj mladých bojovníkov, o 17.00 sa začal galavečer nabitý odvahou a energiou. V ringu prebehli duely podľa pravidiel boxu, K1, thaiboxu aj K1 v MMA rukaviciach. Návštevníci si mohli užžiť atraktívne zápasy, ženské súboje a nechýbali ani finálové zápasy sezóny 2024/2025.

Podujatie, o ktoré Pezinčania svojou návštevnosťou prejavili vysoký záujem, prinieslo do Pezinka nový športový zážitok.

-red-

**AKCIA!**  
Noves

**Teplý Medzisklenný Rámik SWU - Swiss Pacer Ultimate**  
**BEZ PRÍPLATKU**  
**0903 710 390**

**OKNÁ DVERE ZIMNÉ ZÁHRADY**