

# Adela Oravcová

## Vzdelanie

### **Stredná priemyselná škola potravinárska, Nitra**

1985 - 1989, Spracovanie múky

## Priebeh zamestnaní

### **Pol'nohospodárske družstvo Rozkvet Nová Ľubovňa**

1990 - 1996, laborant

práca v laboratóriu

### **Výskumný ústav liečiv Modra**

1997 - 1998, laborant

rozbor liečiv

### **ÚPSVAR**

1998 - 1998, nezamestnaná

### **Stredná odborná škola Policajného zboru Pezinok**

1998 - 2001, sekretárka riaditeľa

sekretárske práce, vedenie archívu, zastupovanie podateľne, registratúra, práca s poštou

### **Stredná odborná škola Policajného zboru Pezinok**

2001 - 2008, bezpečnostný pracovník, referent - vedenie podateľne

Ochrana utajovaných skutočností, vedenie podateľne, registratúra, zastupovanie sekretariátu riaditeľa

### **Stredná odborná škola Policajného zboru Pezinok**

2008 - 2008, referent školského oddelenia

Referentské práce na školskom oddelení

### **časopis Oskar**

2008 - 2008, redaktor inzercie

Zabezpečovanie inzercie pre časopis

### **Colný kriminálny úrad Bratislava**

2008 - 2009, referent vedenie pokladne

Práce v pokladni Colnej správy SR, práca s programom CITRIX, objednávanie stravných lístkov

### **Colný kriminálny úrad Bratislava**

2009 - 2011, referent - vedenie podateľne

práca s došlou a odchádzajúcou poštou, registratúra

### **Finančné riaditeľstvo SR**

2011 - 2013, sekretárske a referentské práce

sekretárske práce, registratúra, objednávanie stravných lístkov, práca s programom Lotus , príjem a registrácia pošty, práca v programe AIS

### **KZP Petržalka, Dom kultúry Zrkadlový háj Petržalka**

2013 - 2018, prevádzkovo ekonomický referent

zabezpečovanie prevádzky Kultúrneho domu, vytváranie zmlúv, zabezpečovanie ekonomickej a

personálnej oblasti, vykonávanie služieb pri rôznych programoch, komunikácia s klientami

### **Dom kultúry Zrkadlový háj**

2018 - doteraz, Vedúca prevádzky

Administratívne práce, podklady pre výplaty, vyhotovovanie zmlúv, vedenie korešpondencie, komunikácia s klientami, zabezpečenie podujatí, zabezpečenie služby pri podujatí, vedúce práce na úseku prevádzky

### **Doplňujúce informácie o pracovných skúsenostiach**

Písanie článkov do novin, rôznych príspevkov do literárnych súťaží. V dvojmesačníku Srdce Pezinka som mala vlastnú rubriku Neobyčajne obyčajní ľudia, ktorú som venovala ľuďom, ktorí sú medzi obyvateľmi Pezinka známi a predsa sú to obyčajní ľudia.

## **Znalosti**

### **Jazykové znalosti**

Slovenský jazyk - Expert (C2)

Anglický jazyk - Mierne pokročilý (B1)

Ruský jazyk - Mierne pokročilý (B1)

Nemecký jazyk - Mierne pokročilý (B1)

### **Ostatné znalosti**

Strojopis - pokročilý

Microsoft Word - pokročilý

Microsoft Excel - pokročilý

Microsoft Outlook - pokročilý

IBM Lotus Notes - pokročilý

### **Ďalšie znalosti, schopnosti a záujmy**

schopnosť rýchleho zaučenia sa, rýchla tvorba textu, kreativita, práca s ľuďmi - komunikatívna, prispôsobivá, maľovanie enkaustikou, písanie článkov do novin, vlastná literárna tvorba, s ktorou sa zúčastňujem na súťažiach a získavam rôzne ocenenia, rada pracujem nielen s deťmi, ale aj s ľuďmi rôznych vekových kategórií, príprava rôznych podujatí v Občianskom združení Aktivity Sever (Východniarsky ples v Pezinku, Trojkráľový pochod, Literárna súťaž, Novoročná Fazulovica, Stavanie Mája, Deň detí, Mikuláš a iné )

### **Vodičský preukaz**

sk. B

Projekt  
**Stratégia rozvoja spoločnosti**

Názov projektu  
**Kroky, stopy, pamäte**

Pezinok, 2019

## Obsah

<b>1.</b>	<b>Charakteristika projektu</b> .....	3
<b>2.</b>	<b>Cieľ projektu</b> .....	3
<b>3.</b>	<b>Činnosť Pezinského kultúrneho centra</b> .....	3
<b>4.</b>	<b>Programy a podujatia projektu Kroky, stopy, pamäte</b> .....	4
	4.1. Výchovno-vzdelávacie programy .....	4
	4.2. Tanečné popoludnie .....	4
	4.3. Amatérske divadlo .....	4
	4.4. Preventívne programy s protidrogovou tematikou .....	5
	4.5. Všetci sme z jednej krajiny .....	5
	4.6. Koncerty a festivaly v priestoroch Amfiteátra .....	5
	4.7. Podujatia a koncerty v priestoroch Zámockého parku .....	5
	4.8. Dotyk histórie, alebo čo nezmizlo v čase .....	6
	4.9. Mosty vekov .....	6
<b>5.</b>	<b>Záver</b> .....	6

## **1. Charakteristika projektu**

Keďže mesto Pezinok sa stále rozrastá a pribúdajú v ňom noví obyvatelia, hlavným cieľom projektu je spojenie minulosti s budúcnosťou s prechodom cez súčasnosť, pričom by jeho témy mali osloviť pôvodných a aj nových Pezinčanov všetkých vekových kategórií.

Projekt sa zameriava tiež na vytvorenie podujatí, pri ktorých by mohli byť využité menej obsadzované priestory s výborným potenciálom pre ich uskutočnenie.

Ďalšou veľmi dôležitou úlohou projektu je v spolupráci s Mestským úradom Pezinok vyhládanie a získanie fondov a grantov na podporu činnosti Pezinského kultúrneho centra a tiež na rekonštrukciu a modernizáciu priestorov a zariadení Domu kultúry.

## **2. Cieľ projektu**

Projekt Kroky, stopy, pamäte zahŕňa témy a programy venované nedávnej minulosti, súčasnosti a budúcnosti a jednotlivé podujatia navrhnuté na základe tohto projektu by mali rozšíriť kultúrnu činnosť Pezinského kultúrneho centra, čím by poskytli jeho návštevníkom bohatšiu možnosť kultúrneho vyžitia a tiež by sa venovali spomienkam na osobnosti a udalosti, ktoré významne ovplyvnili históriu a život v Pezinku a v jeho okolí.

Medzi hlavné ciele projektu patrí nielen podpora a organizácia tradičných, ale aj vznik nových atraktívnych podujatí, ktoré budú určené pre všetky vekové kategórie a budú sa venovať zábavno-oddychovej a výchovno-vzdelávacej činnosti a cez kultúrne programy vytvoria spojenie nových a pôvodných obyvateľov Pezinka. Ich prostredníctvom by sa mala vytvoriť príležitosť na stretnutia všetkých troch generácií za účelom vzájomného vzdelávania sa a odovzdávania si poznatkov, vedomostí a skúseností.

## **3. Činnosť Pezinského kultúrneho centra**

Pezinské kultúrne centrum ako príspevková organizácia so samostatnou právnou subjektivitou hospodári s vlastným rozpočtom schváleným Mestským zastupiteľstvom, ktorý tvorí príspevok od zriaďovateľa a príjem zo spolupráce s organizáciami, ktoré sa podieľajú na vytváraní programov v rámci kultúrneho života. Medzi ne patria rôzne

občianske združenie, materské, základné a stredné školy, Základné umelecké školy, tanečné kluby, Centrum voľného času a iné.

## **4. Programy a podujatia projektu Kroky, stopy, pamäte**

### **4.1. Výchovno-vzdelávacie programy**

Výchovno-vzdelávacie programy nielen pre žiakov materských, základných, stredných škôl, ale aj pre záujemcov všetkých vekových kategórií, vytvárané v spolupráci s Mestským úradom Pezinok, Mestským a Malokarpatským múzeom, Malokarpatskou knižnicou, Centrom voľného času a oslovenými organizátormi a spolutvorcami, ktorí prostredníctvom prednášok, besied, filmových projekcií a rôznych podujatí prinesú nový a zaujímavý pohľad na svet umenia, vedy, techniky, zamestnaní a činností, ktoré sú súčasťou spoločenského a tiež bežného života. V menej využitých priestoroch Domu kultúry je možné zorganizovať rôzne kurzy (napr. jazykové), zaujímavé tvorivé dielne a pokračovanie v úspešnej Akadémii tretieho veku.

### **4.2. Tanečné popoludnie**

Tanečné popoludnie pre všetkých, ktorí majú chuť zatancovať a zaspievať si pri živej hudbe a prežiť príjemné chvíle v spoločnosti svojich priateľov. V jednotlivých ročných obdobiach a počas rôznych sviatkov, môže byť toto podujatie tematické, čomu sa prispôsobí hudba, piesne a aj samotní návštevníci.

### **4.3. Amatérske divadlo**

Jednou z hlavných úloh projektu je podporiť vznik a činnosť amatérskeho divadla, ktorého domovská scéna by sa nachádzala v Dome kultúry. Pezinské kultúrne centrum by tak poskytlo priestor pre jeho činnosť a tiež spoluprácu pri organizovaní divadelných predstavení pre verejnosť.

#### **4.4. Preventívne programy s protidrogovou tematikou**

Zámerom tohto programu je osloviť umelecké agentúry, ktoré ponúkajú vynikajúco spracované programy s protidrogovou tematikou a prostredníctvom výchovných koncertov, divadelných predstavení a prednášok informovať obecnosť všetkých vekových kategórií o deštruktívnom vplyve drog na život človeka a o ich negatívnom pôsobení na rodinu a trvalých následkoch na tele aj duši.

#### **4.5. Všetci sme z jednej krajiny**

Keďže mesto Pezinok sa neustále rozrastá a pribúdajú v ňom noví obyvatelia z celého Slovenska, podujatia v rámci programu Všetci sme z jednej krajiny, by mali prostredníctvom tanečných a hudobných programov, divadelných predstavení, výstav a vernisáží vzbudiť záujem Pezinčanov o kultúru a tradície rôznych miest na Slovensku a vďaka nachádzaniu nových spoločných tém by postupne budovali tolerantnú a spolupracujúcu komunitu.

#### **4.6. Koncerty a festivaly v priestoroch Amfiteátra**

Pezinský Amfiteáter počas letných mesiacov ponúka priestor na koncerty obľúbených hudobných skupín a spevákov. Tiež je tu príležitosť na vystúpenia a súťaže amatérskych hudobných telies, prostredníctvom ktorých mladí talentovaní ľudia môžu predviesť svoju tvorbu. Na Slovensku pôsobia rôzne folklórne súbory a skupiny, ktoré by mohli krásu svojho hudobného, tanečného a speváckeho umenia prezentovať na folklórnom festivale práve v priestore pezinského Amfiteátru.

#### **4.7. Podujatia a koncerty v priestoroch Zámockého parku**

Zrenovovaný Zámocký park ponúka krásne možnosti na organizovanie podujatí počas sviatkov a významných dní (napr. Medzinárodného dňa detí, Dňa rodiny a iných) spojených so súťažami a prezentáciami ľudovej umeleckej tvorivosti a rôznych zaujímavých remesiel. V príjemnom prostredí parku sa nachádzajú miesta vyhovujúce pre menšie koncerty (napr. dobové) a priestorovo nenáročné divadelné predstavenia spojené s rodinnými piknikmi. V prípade zlého počasia, by boli podujatia presunuté do priestorov Domu kultúry.

#### **4.8. Dotyk histórie, alebo čo nezmizlo v čase**

Mesto Pezinok má nielen dlhú a bohatú históriu, ale žili tu rôzni obyvatelia, ktorí svojim pôsobením významne ovplyvnili dianie a život nielen v Pezinku, ale aj v jeho okolí. Cieľom programu Dotyk histórie, alebo čo nezmizlo v čase, je prostredníctvom interaktívnych besied, spoločenských prednášok, výstav, vernisáží a iných podporných podujatí spoznať históriu mesta a významné osobnosti, po ktorých zostali viditeľné stopy, pamiatky a spomienky a niektoré z nich sú aj nositeľmi mien, po ktorých sú pomenované miesta a ulice Pezinka.

#### **4.9. Mosty vekov**

Program Mosty vekov zahŕňa stretnutia, besedy, tvorivé dielne, rôzne výstavy a vernisáže, prostredníctvom ktorých by malo prísť k spojeniu všetkých generácií. Práve na týchto podujatiach si navzájom budú môcť odovzdať svoje poznatky, vedomosti a zručnosti získané v minulosti a aj v modernej súčasnosti. Na základe niekoľkoročnej skúsenosti v iných slovenských obciach a mestách sú spojenia generácií vítané všetkými vekovými kategóriami. Práve tieto spojenia absentujú v modernom svete a ich obnovenie by mohlo prispieť k ozdraveniu vzťahov a zosilneniu súčasnej spoločnosti.

### **Záver**

Projekt Kroky, stopy, pamäte nesie v svojej podstate posolstvo dní minulých, stavia na ňom súčasnosť a pripravuje kultúrne a spoločenské smerovanie budúcnosti Pezinka. Hlavným cieľom a zameraním je tvorba podujatí pre návštevníkov Pezinského kultúrneho centra, uspokojenie kultúrnych potrieb obyvateľov a spojenie všetkých generácií s úmyslom sceliť súčasnú rôznorodú komunitu mesta Pezinok.

V rámci organizácie spomenutých podujatí - napr. jazykových kurzov, tvorivých dielní, besied a prednášok, by mali byť využité menej obsadzované priestory Domu kultúry Pezinok. Veľmi dôležitou úlohou Pezinského kultúrneho centra v spolupráci s Mestským úradom bude vyhľadávanie a získanie fondov a grantov na podporu samotných podujatí a tiež na rekonštrukciu a modernizáciu priestorov a zariadenia Domu kultúry Pezinok.